

АННОТАЦИЯ
к дополнительной общеобразовательной программе
«Музыкальный театр»

Тип: адаптированная

Направленность: художественно-эстетическая

Нормативный срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 10 – 15 лет (среднее школьное звено)

Цель работы музыкального театра - формирование духовной культуры учащихся средствами театрального музыкального искусства.

Задачи:

- развитие навыков хорового (ансамблевого, сольного) пения – унисон, кантилена, широкое дыхание, выразительное исполнение песен, вокальных импровизаций, накопление песенного репертуара, формирование умений его концертного исполнения;
- совершенствование умения передавать в выразительных движениях характер музыки (пластические этюды); развитие навыков «свободного дирижирования»;
- освоение музыкального языка и средств музыкальной выразительности в разных видах и формах детского музицирования (театрализации, музыкально-ритмических движениях, импровизации и др.);
- развитие ассоциативно-образного мышления учащихся и творческих способностей;
- воспитание эстетического вкуса, художественного восприятия картины мира, дружелюбия, толерантности, коммуникативных умений.
- формирование актёрских способностей, развитие дикции, чувства ритма, темпа, слушательской культуры, умения сравнивать, обобщать, т.е. развитие логики, умение вживаться в образ, т.е. искусство перевоплощения.

развитие нравственно-эстетических ориентаций учащихся в процессе восприятия и исполнения музыкальных произведений

Программа состоит из пяти разделов:

I раздел – введение, в котором обозначается понятие «музыкальный театр», его история, значение и виды;

II, IV разделы – работа над спектаклями, ставятся все сцены спектакля, разучивается музыкально-драматический и танцевальный материал, развиваются музыкальные способности, готовятся костюмы и декорации;

III, V разделы – премьера спектаклей, происходит представление спектакля зрителям; проводится повторная диагностика, анализируется поставленный спектакль.

Работа в музыкальном театре охватывает основные виды деятельности:

- *вокально-исполнительская деятельность* включает в себя дыхательные и вокальные упражнения, упражнения на развитие дикции,

артикуляции, фразировки, звуковедения, разучивание песенного репертуара;

- *мелодекламация* включает в себя упражнения на развитие речевых умений: дикции, динамики, тембральных особенностей
- *драматизация*, включает в себя упражнения на развитие артистических способностей, освоение языка пластики и жестов, мимики и пантомимы;
- *постановка музыкальных спектаклей.*

В течение учебного года планируется постановка 2-х музыкальных спектаклей.