

Муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
Центр детского творчества "Созвездие"

УТВЕРЖДАЮ:



Директор МОУ ДО ЦДТ «Созвездие»

*Т. В. Микитюк*

Т.В. Микитюк

«12» января 2015 год

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального образовательного учреждения

дополнительного образования детей

Центр детского творчества "Созвездие"

на период 2015 - 2018 гг.

р.п. Некрасовское, 2015

Составители:

Мамурина Оксана Валерьевна, и.о. директора МОУ ДО ЦДТ "Созвездие"

Образовательная программа обсуждена на Педагогическом совете

МОУ ДО ЦДТ "Созвездие"

Протокол от \_\_\_\_ .01.2015 года № \_\_\_\_

## Паспорт Образовательной программы

Полное наименование программы	Образовательная программа муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр детского творчества «Созвездие»
Основания для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конвенция ООН о правах ребенка;</li> <li>– Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;</li> <li>– Закон РФ «Об образовании»;</li> <li>– Устав МОУ ДО ЦДТ «Созвездие»;</li> <li>– Образовательная программа МОУ ДО ЦДТ «Созвездие» 2009 – 2014 гг.;</li> <li>– Программа развития Центра.</li> </ul>
Период реализации программы	Период реализации программы 2015 - 2018 гг.
Цель программы	Создание эффективного механизма функционирования и развития МОУ ДО ЦДТ «Созвездие» как современной мобильной системы дополнительного образования детей, активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью, способностью к социальному самоопределению и самореализации.
Основные задачи программы	<p><b>1. Создание условий для личностного и творческого развития обучающихся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству средствами многопрофильного направления и реализацией дополнительных общеобразовательных программ;</li> <li>- Создание образовательной среды, обеспечивающей доступность качественного дополнительного образования;</li> <li>- Вовлечение детей группы риска и детей с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>- Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.</li> </ul> <p><b>2. Создание условий для повышения качества дополнительного образования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей и совершенствование учебно-методического комплекса образовательного процесса;</li> <li>- Активное апробирование инновационных форм работы, направленных на исследовательскую и проектную деятельность;</li> <li>- Развитие информационных технологий;</li> <li>- Совершенствование системы оценки качества дополнительного образования;</li> <li>- Интеграция основного и дополнительного образования;</li> <li>- Обеспечение индивидуального, личностно-ориентированного подхода к каждому воспитаннику;</li> </ul> <p><b>3. Создание условий для повышения качества профессиональной подготовки педагогов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие инновационной и проектной деятельности;</li> <li>- Разработка инновационных проектов и участие в грантовых конкурсах;</li> <li>- Организация деятельности по повышению педагогического мастерства;</li> <li>- Участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства;</li> </ul> <p><b>4. Создание условий для повышения эффективности управленческого и ресурсного обеспечения:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие государственно-общественного управления</li> <li>- Развитие нормативно - правовой базы Центра;</li> <li>- Обеспечение соблюдения требований законодательства;</li> <li>- Повышение инвестиционной привлекательности Центра;</li> <li>- Развитие сайта Центра;</li> <li>- Укрепление материально-технической базы.</li> </ul>
Основные модули (разделы) программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационно – аналитические данные о Центре;</li> <li>2. Проблемно-ориентированный анализ состояния Центра;</li> <li>3. Содержание Образовательной программы;</li> <li>4. Особенности организации учебно-воспитательного процесса;</li> <li>5. Развивающий блок образовательной программы;</li> <li>6. Учебный план;</li> <li>7. Программно - методическое и технологическое обеспечение учебного плана;</li> <li>8. Мониторинг качества образовательного процесса;</li> <li>9. Управление реализацией Образовательной программы.</li> </ol>
Ожидаемые результаты, целевые показатели Программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение муниципального задания;</li> <li>- реализация образовательных услуг, расширение спектра образовательных услуг;</li> <li>- увеличение количества детей, получивших качественные образовательные услуги;</li> <li>- развитие системы управления МОУ ДО ЦДТ «Созвездие»;</li> <li>- совершенствование структуры повышения квалификации педагогических кадров, создание сетевых педагогических сообществ;</li> <li>- развитие информационной структуры, предоставление электронных услуг;</li> <li>- развитие и укрепление материально-технической базы Центра.</li> </ul>
Объемы и источники финансирования программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бюджетное финансирование</li> <li>- внебюджетное финансирование</li> </ul>
Разработчики программы	Рабочая группа, педагогический коллектив МОУ ДО ЦДТ «Созвездие» и родительская общественность.
Фамилия, имя, отчество, должность, телефон руководителя программы	
Сайт и эл. адрес	<p>E-mail:  <a href="http://www">http://www</a>.</p>
Приказ об утверждении программы	Решение педагогического Совета муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Центр детского творчества «Созвездие» приказ № 2 от «29» сентября 2012 г., утверждена приказом №226 от 01.10.2012 г.
Система организации контроля за выполнением программы	<p>Постоянный контроль за выполнением программы осуществляет педагогический Совет МБОУ ДОД «ЦДТ».</p> <p>Результаты контроля представляются ежегодно в департамент образования Администрации города Ноябрьска и общественности через публикации в муниципальных СМИ. Публичный отчёт о проделанной</p>

## Раздел I. Информационно – аналитические данные о МБОУДОД «ЦДТ».

### 1.1. Информационная справка

Краткая справка об истории Центра детского творчества

Центр детского творчества открыт в 1984 году и до 1992 года функционирует как Дом пионеров и школьников, являясь средоточием пионерской, октябрятской и комсомольской работы. В этот период Дом пионеров, тесно сотрудничая со школами, решает задачи воспитания детей, выступает инициатором и организатором интересных и добрых дел:

*пионерские Сборы,*

*Слеты,*

*операции «Ягодка», «Зеленая аптека»,*

*«Мы ищем таланты»,*

*игры “Зарница”,*

*пионерские костры и т.д.*

С 1992 года Дом пионеров и школьников приобретает статус учреждения дополнительного образования детей и начинает действовать как Центр детского творчества. На этом этапе приоритетом в содержании деятельности становится кружковая работа с детьми.

В связи с реформами в структуре города с 1996 по 1999 год Центр передан в ведомство Комитета по делам семьи и молодежи. На протяжении данного периода Центр детского творчества является методической базой для подростковых клубов города.

С ноября 1999 года Центр детского творчества является муниципальным бюджетным образовательным учреждением, имеет свой Устав и государственную регистрацию (свидетельство № 361р от 22.06.00г.)

Образовательная деятельность Центра осуществляется на основании *лицензии серии А № 0000387 от 26 марта*

*2012года.* Учредителем является Администрация города

Ноябрьска. Департамент образования Администрации города Ноябрьска вправе осуществлять функции Учредителя в пределах переданных ему полномочий. Адрес Учредителя: 629807, Россия, Ямало-Ненецкий автономный округ, город Ноябрьск, ул. Ленина, 47.

### 1.2. Режим работы Центра.

В Центре занятия в творческих объединениях организуются в течение всей недели. Режим работы с 8-00 до 20-00 часов. Центр работает в соответствии с годовым календарным графиком, согласованным с департаментом образования и утвержденным директором центра, и расписанием занятий творческих объединений, утвержденным директором. Центр организует работу с учащимися в течение всего календарного года - 36 рабочих недель проводятся занятия в объединениях.

В каникулярное время занятия объединений проводятся по расписанию, проводятся мероприятия в клубе «Золотая игла», выездные Коммунарские Сборы (ноябрь), окружной фестиваль детского творчества «Ямальские

каникулы» (один раз в два года), творческие объединения принимают участие в выездных фестивалях-конкурсах. В летнее время на базе Центра реализуется проект «Ура! каникулы!» с лагерями дневного пребывания детей.

Режим работы Центра позволяет детям, которые посещаются ОУ как в первую, так и во вторую смену заниматься в творческих объединениях.

### 1.3. Социальное окружение ЦДТ, его роль в социуме.

Рынок по предоставлению образовательных услуг по дополнительному образованию детей в городе Ноябрьске достаточно широк: 15 общеобразовательных школ, учреждения УДСМ, учреждения Управления культуры. В системе образования дополнительное образование представлено в двух учреждениях дополнительного образования МБОУ ДОД «ЦДТ» и ЦИР «Ювента», а так же в общеобразовательных школах. МБОУ ДОД «ЦДТ» территориально находится в центре образовательной деятельности четырех учреждений, реализующих программы дополнительного образования детей: МАОУ СОШ № 2 и «Дворец молодежи», КСК «Факел», ДОУ «Теремок».

В целях решения вопросов конкурентоспособности, центр предоставляет широкий спектр образовательных услуг. Для удовлетворения социального запроса населения разрабатываются и внедряются в практику программы дошкольного обучения, психолого-педагогические, социально-образовательные, воспитательные и др. программы, направленные на удовлетворение социального заказа, но в итоге имеет целью развитие личности ребёнка. МБОУ ДОД «ЦДТ» в значительной степени востребован обучающимися МОУ города в рамках реализации различных социальных проектов и программ: городской фестиваль творчества детей «Восхождение к истокам», социально - досуговые программы и проекты. В центре созданы условия для деятельности детских молодежных организаций и объединений: городского и окружного клуба «Золотая игла», городской организации школьников «Союз активной молодёжи», НГО ДОО «Содружество «Я-МАЛ», действует Детская общественная приёмная. Традиции центра приняты жителями города, они принимают участие в различных культурно-массовых мероприятиях. На высоком уровне реализуется в центре комплексная программа ШТР «Ступеньки», ориентированная на детей 5-7 лет, в связи с этим огромная востребованность в образовательных и воспитательных услугах со стороны родителей. Реализация Центром детского творчества комплексной образовательной программы «Город мастеров» и «Веселый мастер», позволяет тесно сотрудничать с МАОУ СОШ № 2.

### 1.4. Сведения об обучающихся.

Прием в учреждение осуществляется в соответствии с Уставом МБОУ ДОД «ЦДТ». В Центр принимаются все желающие дети в возрасте от 5 до 18 лет.

Данные о количестве групп и обучающихся по годам обучения.

	2009-2010 учебный год	2010-2011 учебный год	2011-2012 учебный год
Количество объединений	94	96	110
Количество обучающихся	1150	1180	1355

Анализ количества учебных групп и учащихся Центра выявил наличие стабильно высокого спроса на предоставляемые дополнительные образовательные услуги.

Данные о количестве групп и обучающихся по видам деятельности.

	всего учащихся	в том числе по направленностям			
		научно-техническая	художественно-эстетическая	социально-педагогическая	культурологическая
2009-2010 учебный год	1150	6/55	65/756	23/323	2/16
2010-2011 учебный год	1180	7/78	62/806	25/236	2/30
2011-2012 учебный год	1355	8/75	59/718	39/502	4/60

Из аналитических данных видно, что количественный состав ежегодно увеличивается. По направлениям деятельности количество групп и численный состав обучающихся меняется ежегодно, расширяется спектр программ культурологической направленности и социально-педагогической направленности.

Данные о количестве обучающихся по годам обучения.

Год обучения	2009-2010 учебный год	2010-2011 учебный год	2011-2012 учебный год групп /обучающихся
<i>Первый год</i>	523	560	48/672
Второй год	445	456	34/408
Третий и более лет обучения	182	164	28/275

Анализ контингента по годам обучения показывает, что наблюдается увеличение количества детей первого года обучения в связи с внедрением в

образовательный процесс программ внеурочной деятельности, продолжительность которых один год. Вместе с этим следует отметить, что большая часть воспитанников продолжают обучение по выбранному направлению деятельности и переходят на второй и последующие годы обучения.

Данные о количестве обучающихся по возрастам.

Возраст	2009-2010 учебный год	2010-2011 учебный год	2011-2012 учебный год
Дошкольный (5-6)	320	150	150
Дошкольный и младший школьный (7-10)	493	523	458
средний школьный (11-14)	183	251	436
старший школьный (14-18)	154	254	311

Анализ возрастного состава учащихся показал, что в центре представлены все возрастные группы обучающихся. Более 50% контингента составляют обучающиеся среднего и старшего школьного возраста, что важно, так как именно этот возраст наиболее подвержен опасности неблагоприятного влияния окружающей среды, а через учебно-воспитательный процесс центра ребята приобщаются к общечеловеческим ценностям, приобретают коммуникативные навыки, развивают творческие способности, самоутверждаются и самореализуются.

В тоже время, в последние годы наблюдается тенденция увеличения количества обучающихся младшего школьного возраста, что обусловлено внедрением в учебный процесс программ по внеурочной деятельности.

Гендерный состав обучающихся.

	2009-2010 учебный год	2010-2011 учебный год	2011-2012 учебный год
Количество мальчиков	405	382	377
Количество девочек	745	798	978

Гендерный анализ состава учащихся показывает, что соотношение девочек намного больше, чем мальчиков.

Социальный состав обучающихся

Центр детского творчества работает с каждым обучающимся в оптимальном для него режиме. Об этом свидетельствует то, что в коллективе воспитанников:

- из неполных семей -60 человек
- из многодетных семей –46 человек;
- опекаемых -2;
- детей с ОВЗ – 36;

- детей-инвалидов – 6;

-дети из малообеспеченных семей – 42.

В ЦДТ сложилась система работы по интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья: включение в состав ДТО, индивидуальные занятия на дому, проведение акций, мероприятий, игровых и познавательных программ.

#### 1.5.Характеристика педагогического персонала.

Одним из важнейших ресурсов Центра является его кадровый потенциал. В соответствии со штатным расписанием центра включаются следующие участники образовательного взаимодействия: руководители, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методисты, педагоги-психологи, учебно-вспомогательный, технический и обслуживающий персонал.

В центре работают 38 педагогов. Для организации учебно-воспитательного процесса на качественно высоком уровне привлекаются квалифицированные педагоги общеобразовательных школ по совместительству.

Педагогический коллектив укомплектован высококвалифицированными педагогическими кадрами, отличается высоким уровнем профессиональных и методических знаний, работоспособностью, творческим потенциалом.

Данные об уровне образования педагогов.

Образование	2009-2010 учебный год	2010-2011 учебный год	2011-2012 учебный год
Высшее образование	25	23	23
Среднее специальное	7	9	10

Анализ уровня образования педагогов Центра показывает, что коллектив имеет очень высокий образовательный ценз.

Данные об уровне квалификации педагогов.

Категория	2009-2010 учебный год	2010-2011 учебный год	2011-2012 учебный год
Высшая категория	9	10	12
Первая категория	10	14	14
Вторая категория	10	8	5

Анализ уровня квалификации педагогов показывает положительную динамику количества педагогов имеющих высшую и первую квалификационные категории. 81% педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию.

#### Данные о стаже педагогов.

Педагогический стаж	2009-2010 учебный год	2010-2011 учебный год	2011-2012 учебный год
до 2 лет	1	1	1
от 2 до 5 лет	-	-	-
от 5 до 10 лет	4	4	3
от 10 до 20 лет	14	15	18
свыше 20 лет	12	12	11

Анализ стажа работы педагогов показывает, что коллектив укомплектован опытными, энергичными педагогами, стаж педагогической деятельности которых составляет от 5 до 20 лет и выше. Вместе с тем, 34% коллектива составляют педагоги, стаж которых превышает 20 лет, и лишь 12,5 % приходится на молодых педагогов.

#### Возрастной состав педагогов.

Возраст	2009-2010 учебный год	2010-2011 учебный год	2011-2012 учебный год
20 – 25 лет	1	1	-
26 – 30 лет	3	3	3
31 – 35 лет	7	7	6
36 – 40 лет	3	4	6
41 – 45 лет	5	5	4
46 – 50 лет	5	5	5
51 – 55 лет	4	5	5
56 - 60 лет	2	1	3

Таким образом, наблюдается динамика старения педагогических кадров. Средний возраст педагогов в текущем году составляет 42 года. 25,8% коллектива составляют педагоги предпенсионного и пенсионного возраста. Педагоги Центра постоянно принимают активное участие и становятся призерами и победителями различных конкурсов профессионального мастерства и методических разработок, неоднократно отмечались дипломами за подготовку детей к мероприятиям различных уровней, а также награждались почетными грамотами и дипломами за добросовестный труд. МБОУДОД «ЦДТ» отмечен приказом ДО и специальным памятным знаком «Прорыв года -2009» МБОУДОД "ЦДТ" включен в Национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России» - 2009г., 2011г.

Всероссийский конкурс «Педагогические инновации-2009г» -  
Дипломы лауреатов 3 степени - Ермакова Т.А., Мельникова В.В., Григорьева  
Н.И., Сотник Т.Н..

Всероссийский конкурс «Элита Российского образования» - Диплом  
лауреата 2 степени Национальной премии в области образования в  
номинации «Лучшее учреждение дополнительного образования 2011» -  
авторский коллектив.

V Всероссийский конкурс воспитательных систем образовательных  
учреждений - дипломант 1 степени в номинации «Образовательное  
учреждение дополнительного образования детей» - 2011г. (авторский  
коллектив - Ермакова Т.А., Ципляева Е.А., Камакин О.Н.).

Всероссийский конкурс ЦВСИ на лучшую методическую разработку -  
диплом 1 степени за методическую разработку по профориентации «Ямал:  
Личность. Профессия. Успех» - авторский коллектив.

Награды, звания:

Звание «Заслуженный учитель РФ» – 1 .

нагрудным знаком «Почетный работник общего образования РФ» - 6;

нагрудным знаком «Почетный молодежной политики РФ» - 1;

Грамотой Министерства образования РФ – 2;

Благодарностью Министерства образования – 1;

Почетная грамота губернатора ЯНАО – 2;

Благодарностью губернатора – 1.

#### 1.6. Материально – техническое обеспечение

- Количество учебных кабинетов – 12

- Мастерские:

- «Резьба по дереву»

- швейная мастерская

- Библиотека

- Актовый зал

- Класс хореографии – 2

- Методический кабинет

- Психологический кабинет

- ВИА, студия звукозаписи

- Пресс-центр

#### 1.7. Информационно-технологическая база:

Оборудование МБОУДОД «ЦДТ», применяемое для обеспечения  
образовательного процесса

Наименование номенклатуры	Количество всего	№ кабинета
Компьютер в комплекте	11	6,7,12 (2шт.),13,14, 18,19 (2 шт.), зам. дир. по АХЧ
ноутбук	8	7,13, методический кабинет, каб. директора, 12

нетбук	1	13
мультимедиа проектор	2	актовый зал, 12
цифровая видеокамера Канон	1	6
Электропианино цифровое Casio PX-310 PRIVIA	3	2,3
Цифровое фортепиано Casio	1	2
интерактивная доска Hitachi	1	12
Экран	1	актовый зал
копировальный аппарат	2	14, методический кабинет,
принтер	10	метод. кабинет, 12, 13, 14, 18, 19
МФУ (принтер, копир., сканер)	3	зам. директора по АХЧ, 14
ламинатор А4 09.04г.	1	13
брошюратор	1	13
К-т аппаратуры для ансамбля	1	6
музыкальный центр	15	2,3(2 шт.),6,13
швейная машинка «PFAFF-1122», оверлог	10	швея, 9
Телевизор	4	2,3,
видеомагнитофон	2	3,18
станок токарный 04.06г.	2	1
станок деревообрабатывающий (СУБД-4)	1	1

#### 1.8. Нормативно-правовое обеспечение:

- Устав МБОУДОД «ЦДТ»;
- Целевая программа развития МБОУДОД «ЦДТ» до 2015г.;
- Образовательная программа МОУДОД «ЦДТ» до 2012г.;
- Образовательные программы творческих объединений;
- Программы детских общественных организаций;
- План работы МБОУДОД «ЦДТ»;
- Положения об отделах и службах;

- Договор между учредителем и МБОУДОД «ЦДТ»;
- Коллективный трудовой договор;
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Инструкции о соблюдении правил по ТБ и противопожарной безопасности;
- Положение об оплате труда работников МБОУДОД «ЦДТ»;
- Положение о фонде надбавок и доплат работников МБОУДОД «ЦДТ»;
- Положения о проведении фестивалей, конкурсов, выставок;
- Договор с родителями;
- Другие локальные акты.

### 1.9. Характеристика социального заказа на образовательные услуги

Учреждение дополнительного образования детей функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи с учетом интересов и потребностей личности ребенка, социума, города, национально-культурных традиций. Центр детского творчества выполняет свою социальную роль, исходя из определенных педагогическим коллективом целей и задач, видов деятельности и требований законодательства в системе образования. С целью выявления социального заказа, адресованного МБОУДОД «ЦДТ», были изучены:

- федеральный социальный заказ: развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и услуг;
- заказ департамента образования Администрации города Ноябрьска;
- потребности родителей;
- потребности воспитанников ЦДТ.

Центр детского творчества осуществляет свою деятельность как городской организационно-методический центр по заказу департамента образования по следующим направлениям деятельности:

- информационно – методическое;
- культурно – досуговое;
- психолого-педагогическое;
- развитие социальных инициатив.

Для определения социального заказа проведено социологическое исследование на тему: «Изучение мнения родителей и воспитанников по определению социального заказа и удовлетворенности деятельностью Центр Детского Творчества».

По итогам обработки данных социологического исследования, были получены следующие данные:

- 91% опрошенных родителей хотят, чтобы их ребенок имел возможность получить дополнительное образование в свободное от школьных занятий время.
- 90% респондентов полностью удовлетворены качеством дополнительного образования, которое предоставляет «Центр детского творчества», 10% респондентов частично удовлетворены.



	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
международный	129	52	4	8	15	4	9	11	9	9
всероссийский	3	157	-	2	-	3	-	7	2	11
региональный	32	110	34	19	9	20	12	18	3	5
городской	292	149	36	7	18	4	11	6	8	21
итого	456	468	63	36	42	31	32	42	22	46

В центре создан и ведется банк данных «Одаренные дети». Ежегодно банк обновляется и пополняется новыми именами.

учебный год	всего обучающихся	количество обучающихся в банке «Одаренные дети»
2009-2010 учебный год	1150	52
2010-2011 учебный год	1180	97
2011-2012 учебный год	1355	138

В Центре действуют 4 образцовых детских коллектива:

- Образцовый детский коллектив «Крещендо» - 2005г., 2010г.
- Образцовый детский коллектив «студия костюма «Сияние Севера» - 2005г., 2010г.
- Образцовый детский коллектив «Аллегория» - 2010г.
- Образцовый детский коллектив «Радуга - 2012г.

*Во всероссийскую Энциклопедию «Одаренные дети – будущее России», приложение к энциклопедии «Лучшие люди России» внесены имена 34 педагогов и 56 воспитанников ЦДТ (2006-2012гг).*

*Шесть воспитанников стали лауреатами премии Президента РФ по поддержке талантливой молодежи (Грант президента РФ):*

- Яковлева Юлия – воспитанница студии костюма «Сияние Севера», 2006г.
- Болтенко Александр – воспитанник ДТО «Академия «КМ», 2010г.
- Евдокимова Наташа - объединение "Город добрых сердец", 2012г.
- Луц Екатерина - пресс-центр "ШОК", 2012г.
- Пилипенко Анастасия - пресс-центр "ШОК", 2012г.

*Грантом губернатора ЯНАО отмечен Юрчик Олег – воспитанник ДТО «Академия «КМ», 2012г.*

*Грантом Главы города Ноябрьска и молодежной премией Главы Администрации города Ноябрьска отмечены 5 воспитанников центра, городская организация школьников «Союз активной молодежи», 2009г., 2010г. и НГДОО «Содружество «Я-МАЛ», 2009г.*

Традиции Центра детского творчества

- “День открытых дверей ЦДТ”

- “День учителя”
- “День рождения ЦДТ”
- Встреча зимы “Кузьминки”
- Новогодние праздники
- “Ах, карнавал, удивительный мир!” (конкурс карнавальных костюмов)
- День защитника Отечества
- «Масленица»
- Конкурс “Мисс Ступеньки”
- Творческий отчет (концерт)
- Выпускные мероприятия.

Центр является организатором городских конкурсов, акций, фестивалей среди учащихся школ города:

*Фестиваль творчества школьников “Восхождение к истокам”:*

- конкурс смотр вокально-хоровых коллективов;
- конкурс смотр хореографических коллективов;
- гала концерт вокально-хоровых и хореографических коллективов;
- конкурс театральных коллективов;
- конкурс юных модельеров;
- выставка ДПИ “Рукотворное чудо”;
- конкурс “Традиции моей семьи”;
- Конкурс среди учащихся 10-х классов «Ученик года»;
- Конкурс среди учащихся 4-х классов «Ноябрюночка»;
- Конкурс среди учащихся 8-х классов «Ребята нашего двора»;
- Фестиваль конкурс школьных пресс центров “Мой выбор”
- Акция “Экологический лабиринт
- *Благотворительная акция марафон “Дорогою добра”*

Действует Школа актива, в основе деятельности которой - традиционные Коммунарские сборы.

## 2.2. Анализ и оценка педагогического опыта, инновационного потенциала, потенциальных точек роста педагогического коллектива.

Исходя из основных целей программы развития ЦДТ и с переходом на личностно-ориентированное образование, педагогический коллектив ЦДТ считает, что организация личностно-ориентированного образования требует новых технологий, целью которых является не накопление знаний, умений, а постоянное обогащение опыта, творчества, формирование механизма самоорганизации и самореализации личности каждого обучающегося. Личностно-ориентированные технологии – это упорядоченная совокупность действий, операций и процедур, направленных на развитие личности, инструментально обеспечивающих достижения диагностируемого и прогнозируемого результата в педагогических ситуациях, образующих интеграционное единство форм и методов обучения при взаимодействии обучаемых и педагогов в процессе развития индивидуального стиля деятельности. Педагогический коллектив определил следующие технологии, которые в наибольшей степени удовлетворяют принципам личностно-ориентированного образования:

*Характеристика, используемых педагогических технологий*

Название технологии	Решаемые задачи	Формы и методы	Уровень обучения
Педагогика сотрудничества	-гуманно-личностный подход к ребёнку; -единство обучения и воспитания	Академическая Клубная Индивидуальная Групповая Дифференцированная	1,2,3,4.
Технология личностно-ориентированного развивающего обучения И.С. Якиманской.	-раскрыть и использовать субъектный опыт каждого воспитанника; -оказать помощь в становлении личностно значимых способов познания путём организации и целостной познавательной деятельности	Классно-урочная Индивидуально - дифференцированная	1,2,3,4.
Гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили	- самовоспитание, становление, развитие и воспитание в ребёнке благородного человека путём раскрытия его личностных качеств.	Классно-урочная с элементами дифференциации и индивидуализации	1,2,3,4.
Игровые технологии: - в дошкольном возрасте; - развивающие игры Б.Н. Никитина	-адаптация и социализация в условиях среды; -обучение общению, приобщение к нормам и ценностям общества	Все	1,2,3,4.
Культуровоспитывающая технология дифференциации обучения по интересам детей И.Н. Закатовой	-развитие эмоциональной сферы личности; -развитие творческих способностей и созидательных	Дифференцированные	1,2,3,4.

	качеств личности; -воспитание человека высокой гуманитарной культурой		
Технология дидактических задач	-планирование обучающимися собственной деятельности, проведение и контроль её выполнения; -усвоение базы знаний, необходимых для компетентного выполнения профессиональной деятельности	Индивидуальная Групповая	2,3,4.
Методика направляющего текста	- самообучение; - самоорганизация процесса обучения	Индивидуальная	3,4.
Учебная дискуссия	- творческое осмысление изучаемого материала; - передача информации через взаимодействие участников процесса	Групповая Коллективная	3,4.
Технология позиционного обучения	-развитие механизмов познавательной деятельности: от нормативного к диалектическому мышлению	Дифференцированная Групповая	2,3,4.
Технология здоровьесбережения	- формирование мотивации ценностн ых установок на ведение здорового образа жизни	Групповая индивидуальная	1,2,3,4

Основными признаками развивающих педагогических технологий являются:

- обеспечение эмоционально-ценностного отношения к содержанию и процессу образования;
- формирование гуманистической направленности личности, её потребностно-мотивационной сферы.

Целостная уникальная личность – центр внимания личностно – ориентированных технологий. Её стремление к максимальной реализации собственных возможностей (самореализация), открытость для восприятия нового опыта, способность на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Именно достижение личностью таких качеств провозглашается главной целью обучения, воспитания в отличие от формализованной передачи воспитаннику знаний и социальных норм в традиционной технологии.

### Раздел III. Содержание образовательной программы

#### 3.1. Цели и задачи образовательной деятельности

Образовательная программа представляет собой открытый для всех субъектов образовательного процесса документ, который даёт представление о содержании деятельности ЦДТ, направленная на реализацию приоритетных целей и задач.

*Миссия Центра детского творчества – воспитание активного субъекта, формирование его познавательной самостоятельности и развитие его творческих способностей.*

Для реализации данной миссии необходимо осуществить следующие цели и задачи.

*Цель:* создание условий для творческого и индивидуального развития детей, для адаптации их к жизни в обществе и формирования общей культуры.

*Задачи:*

- Воспитание социальной активности у субъектов образовательного процесса;
- Обучение воспитанников творческому самоопределению;
- Стимулирование творческой активности воспитанников;
- Переориентация педагогических кадров с традиционного на гуманистический личностно – ориентированный подход;
- Приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- Удовлетворение социального и муниципального заказа;
- Выявление субъектного опыта воспитанников;
- Создание условий для проявления индивидуальных особенностей воспитанников;
- Обучение самообразованию;
- Создание «ситуации успеха» на занятиях;
- Создание условий по стимулированию личности к саморазвитию;
- Создание обстановки для естественного самовыражения обучающихся;
- Создание условий для педагогического творчества;

- Поддержка и развитие детского творчества;
- Создание условий для исследовательской работы обучающихся;
- Поддержка «особых» детей;
- Поддержка одаренных детей.

В учебный план центра входят 57 образовательных программ. Программы детских объединений ориентированы на воспитание и развитие активности у субъектов образовательного процесса, на широкий спектр познавательных потребностей и интересов детей-подростков.

Представленные программы различны не только по масштабу, педагогическим технологиям, возрастным ориентирам (от 5 до 18 лет), но и по содержанию. Содержание программ обусловлено социальным заказом со стороны родителей и детей, МОУ, муниципальным заказом со стороны департамента образования, федеральными и региональными органами образования.

В то же время социальный заказ определяет и возможности кадрового, материально-технического обеспечения. Представленные программы динамичны по своим содержательным характеристикам. При всём содержательном многообразии программ, их можно классифицировать по нескольким основным направлениям, широко представленным в практике деятельности ЦДТ.

### 3.2. Направленности образовательных программ

В Центре детского творчества реализуются образовательные программы следующих направленностей:

- научно-технической
- художественно - эстетической
- социально-педагогической
- культурологической.

Реализуются также комплексные образовательные программы: «Ступеньки», «Веселый мастер», «Город мастеров», «Школа актива».

Всего разработано 57 образовательных программ. Большую часть составляют программы художественно-эстетической направленности. К ним относятся программы по хореографии, вокалу, обучению игре на музыкальных инструментах, изобразительного искусства, студии костюма, макраме, бисероплетения, театрального искусства, декоративно-прикладного искусства.

#### Программы научно-технической направленности:

- «Резьба по дереву» - 3 года обучения
- «Декоративная обработка древесины» - 2 года обучения
- «Графический дизайн» - 2 года обучения
- «Бумагопластика» - 2 года обучения
- 

#### Программы художественно-эстетической направленности:

- «Крещендо» - 8 лет обучения
- «Аллегория» - 7 лет обучения

- «Академия танца» - 5 лет обучения
- «АРТ-студия» - 5 лет обучения
- «Волшебный узелок» - 3 года обучения
- «Гармония» - 4 года обучения
- «Чудо-кожа» - 2 года обучения
- «Звонкий голос» - 5 лет обучения
- «Юный гитарист» - 2 года обучения
- «Обучение игре на музыкальных инструментах» - 2 года обучения
- «Студия костюма» - 3 года обучения
- «Подиум» - 3 года обучения
- «Палитра» - 3 года обучения
- «Художественная роспись» - 3 года обучения
- «Школа рукоделия» - 2 года обучения
- «Театр» - 3 года обучения

Программы социально-педагогической направленности:

- «Умники» - 2 года обучения
- «Вожатый» - 3 года обучения
- «Хочу быть лидером» - 3 года обучения
- «Затейники» - 2 года обучения
- «Город добрых сердец» - 2 года обучения
- «Журналист» - 1 год обучения
- «Ведущий массовых мероприятий» -х 2 года обучения
- «Уроки общения» - 1 год обучения
- «Школьный университет «Перспектива» - 1 год обучения
- «Азбука исследовательской деятельности» - 1 год обучения
- Программы культурологической направленности:
- «Стоп-кадр» - 1 год обучения
- «Гора самоцветов» - 1 год обучения
- «Основы православной культуры» - 2 года обучения

Комплексная программа «Ступеньки» представлена следующими программами:

- «Оригами» - 1 год обучения
- «Маленькие волшебники» - 1 год обучения
- «Очумелые ручки» - 1 год обучения
- «Обучение. Развитие. Игра» - 2 года обучения
- «Логика» - 1 год обучения
- «Эрудит» - 1 год обучения
- «Английский» - 1 год обучения

Комплексная программа «Веселый мастер» ориентирована на учащихся начальных классов, в рамках внеурочной деятельности и включает следующие программы:

- «Юные скульпторы» - 1 год обучения

- «Оригами» - 1 год обучения
- «Играем вместе» - 1 год обучения
- «Светофорик» - 1 год обучения
- «Почемучки» - 1 год обучения
- «Бусинка» - 1 год обучения
- «Бибо-бо» - 1 год обучения
- «Духовно-нравственная культура» - 1 год обучения

Комплексная программа «Школа актива» представлена следующими программами:

- «Менеджеры здорового досуга» - 1 год обучения
- «Актив нового времени» - 1 год обучения
- «Магистры общения» - 1 год обучения

Комплексная программа «Город мастеров» представлена следующими программами:

- «Природа и информация. Природа и виртуальный мир» - 2 года обучения
- «Обработка древесины. Энергия, машины и механизмы. Энергетика и дизайн техники» - 2 года обучения
- «Основы рукоделия. Дизайн интерьерного сувенира» - 2 года обучения
- «Обработка нити. Дизайн украшений» - 2 года обучения
- «Обработка бумаги и картона. Дизайн в технике «Бумажная пластика» - 2 года обучения
- «Обработка ткани. Дизайн одежды» - 2 года обучения

Программы проектируются для детей всех возрастных категориях: дошкольников, учащихся младшего, среднего и старшего школьного возраста.

Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественные способности и склонности в избранных видах искусства. Содержание образовательных областей многоуровневое и ориентировано на обучающихся с различным познавательным и творческим потенциалом. Все программы носят ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации. В программах отражена работа с одаренными детьми (индивидуально-групповая работа, работа творческих групп, ансамблей и т.д.).

Представленные программы дают возможность обучающимся полнее проявить творческий потенциал, больше времени уделить модели и процессу её конструирования.

### 3.3.Обязательный минимум содержания.

## Образовательная программа «Резьба по дереву»

Направленность программы – научно-техническая

Продолжительность реализации программы – 3 года

Общее количество часов –

1 год – 144 часа

2 год – 216 часов

3 год – 216 часов

Возраст учащихся –7-17 лет

Цель - приобщение детей и подростков к истокам народной культуры, к традициям народов Севера посредством изучения, освоения народного ремесла – резьбы по дереву, развитие художественно-творческих умений, нравственного становления личности обучающихся.

Задачи:

*образовательно-воспитательные*

- привить интерес и любовь к резному, прикладному изобразительному искусству;
- освоение знаний о возникновении и развитии искусства-резьбы по дереву;
- освоить основные приемы и навыки работы с деревом;
- уметь работать с образцами, выполнять импровизации на основе традиционных особенностей резьбы;
- уметь применять полученные знания, умения на практике;
- развитие гражданственности, любви к Родине через изучение народного ремесла, воспитание трудолюбия, бережливости и аккуратности при работе с материалом и инструментами

*Развивающие задачи:*

- развитие образного мышления, вкуса и чувства прекрасного;
- выявление и развитие индивидуального почерка при выполнении самостоятельных работ творческого подхода к изделиям и работе;
- развития индивидуального потенциала и физического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия воспитанника.

Ожидаемые результаты:

В конце 1-го года занятий по программе «Резьба по дереву» воспитанники будут знать и уметь:

Знать	Уметь	Выработать навыки	Изделия
1. Технику безопасности при работе с ручным элементом на токарном	1. Уметь выпиливать детали лобзиком. 2. Конструировать и изготавливать шаблоны. 3. Выполнять	1. Правильной и безопасной работы с ручными инструментами. 2. Выпиливания	1. Силуэтная игрушка. 2. Самолет или птица. 3. Животное.

станке. 2. Различные виды соединения плоских деталей.	различные виды соединений.	по криволинейному контур.	
--	-------------------------------	---------------------------------	--

В конце 2-го года занятий по программе «Резьба по дереву» воспитанники будут знать и уметь:

Знать	Уметь	Выработать навыки	Изделия
1. Технику безопасности при работе с ручным инструментом на токарном и сверлильном станках, резцами по дереву. 2. Различные виды соединений.	1. Выполнять точение по определённому диаметру, точение фасонных изделий. 2. Выполнять геометрические резные композиции. 3. Сочитать плоские и токарные элементы при изготовлении резных работ.	1. Правильной и безопасной работы с резцом. 2. По выпиливанию по криволинейному контуру.	1. Плоскостная работа, украшенная геометрическими и резными композициями (полочка, набор досок, шкатулка и т.д.). 2. Токарная многодетальная работа с геометрическими композициями (подсвечник, полочка под цветы и т.д.). 3. Работы с сочетанием плоских и токарных элементов с геометрическими и резными композициями.

В конце 3-го года занятий по программе «Резьба по дереву» воспитанники будут знать и уметь:

Знать	Уметь	Выработать навыки	Изделия
1. Историю славянских	1. Выполнять накладную и	1. Составление резных	1. Геометрическая

стилей художественной резьбы по дереву. 2. Разновидности древесины для выполнения работ. 3. Виды красок, морилок, мастик и лаков.	плоскорельефную резьбу. 2. Изготавливать работы с большим количеством деталей и сочетанием резб.	композиций (геометрическая и художественная). 2. Прозрачной и непрозрачной отделки древесины.	резная композиция с элементами контурной резьбы. 2. Контурная резная композиция с элементами рельефной резьбы. 3. Рельефная резная композиция.
---	---	--	--

### Образовательная программа «Декоративная обработка древесины»

Направленность программы – научно-техническая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов –

1 год – 144 часа

2 год – 216 часов

Возраст учащихся – 10-18 лет

Цель:

- формирование нравственно-эстетического воспитания детей при обучении декоративной обработке древесины
- активизация познавательной и творческой деятельности;
- подготовка к самостоятельной жизни в современном мире, и дальнейшему профессиональному самоопределению.

Задачи:

*Образовательные* –

- углубление и расширение знаний об истории и развитии ремесел на Ямале,
- формирование знаний по основам деревообработки, материаловедения,
- освоение основ технологии и техники безопасности ручной обработки древесины.
- научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта;

*Воспитательные* –

- привитие интереса к культуре своей малой Родины, к истокам народного творчества,
- воспитание эстетического отношения к действительности, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца,

взаимопомощи при выполнении работы, экономичного отношения к используемым материалам, привитие основ культуры труда;

- формирование навыков работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим;

*Развивающие* –

- развитие моторных навыков, способности работы с инструментом, образного мышления, объёмного видения предметов, внимания, фантазии, творческих способностей, формирование эстетического и художественного вкуса.

Ожидаемые результаты:

*В конце первого года* занятий по программе «Декоративная обработка древесины» воспитанники должны

- знать: технику безопасности при работе с ручными инструментами; различные виды соединения плоских деталей; свойства и материалов.

- уметь: выпиливать; конструировать и изготавливать шаблоны; пользоваться электровыжигателем.

*В конце второго года* занятий по программе «Декоративная обработка древесины» воспитанники должны

- знать: технику безопасности при работе с ручными инструментами; с резцами по дереву; реймус резак, циркуль резак.

- уметь: выполнять нанесение орнамента, геометрической резьбы по дереву, выполнять резание геометрических фигур, владеть крашением вырезанных элементов маркетри и оформлением изделия.

### Образовательная программа «Графический дизайн»

Направленность программы – научно-техническая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов –

1 год – 144 часа

2 год – 216 часов

Возраст учащихся – 13-16 лет

Цель изучение теоретических и практических основ 2D и 3D компьютерной графики.

Задачи программы:

*Обучающие:*

- освоить методы работы с цветом и применения цветовых моделей, а также настроек прозрачности объекта и цветоделения;

- обучать работе с информацией.

*Развивающие:*

- активизировать творческое мышление

- развивать умение воспринимать информацию;

- развивать индивидуальные предпринимательские качества и способности в области дизайна;

- развивать коммуникативные навыки.

*Воспитывающие:*

- воспитывать чувство ответственности;
- выработка уверенности в своих силах.

Ожидаемые результаты

*Обучающийся будет знать:*

- графические компьютерные программы;
- теорию по изучаемым в программе темам;

*Обучающийся будет уметь:*

- создавать рисунки, используя современные компьютерные технологии;
- создавать фирменные папки, бланки, визитки, логотипы, эмблемы, открытки;
- создавать рекламные плакаты, постеры, наклейки, листовки;
- создавать порфолио для будущей работы;
- использовать трёхмерные объекты в 2D и 3D графике;
- моделировать трехмерные объекты;

Данная программа способствует формированию у обучающихся следующих универсальных учебных действий.

*Личностные универсальные учебные действия:*

- создавать рисунки с помощью компьютерной графики;
- уметь сочетать цвета и формы при создании работ;
- включаться в творческую деятельность под руководством педагога.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- учитывать выделенные педагогом понятия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и общения с партнерами;

## **Образовательная программа «Бумагопластика»**

Направленность программы – научно-техническая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов –

1 год – 72 часа

2 год – 108 часов

Возраст учащихся – 11-14 лет

Цель— создать оптимальные организационно-педагогические условия для усвоения ребенком практических навыков работы с бумагой, воспитание творческой активности, общее и творческое развитие личности.

Задачи:

*Обучающие:*

- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы.

*Развивающие:*

- развивать образное и пространственное мышление, фантазию ребенка;
- формировать художественный вкус и гармонию между формой и содержанием художественного образа;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность;
- развивать психометрические качества личности.

*Воспитательные:*

- формировать творческое мышление, стремление сделать-смастерить что-либо нужное своими руками, терпение и упорство, необходимые при работе с бумагой;
- формировать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создать комфортную среду педагогического общения между педагогом и воспитанниками.

*Ожидаемые результаты:*

*В конце первого года дети должны овладеть:*

- практическими навыками и приёмами художественной обработки бумаги;
- уметь планировать выполнение индивидуальных и коллективных творческих работ;
- работать аккуратно, бережно, терпеливо опираясь на правила техники безопасности.

*В конце второго года обучения дети должны:*

- уметь четко работать с инструментами;
- уметь читать схемы выполнения фигур в технике оригами, бумагопластики,
- уметь самостоятельно выполнять простые фигуры в техниках оригами, бумагопластики,
- уметь эстетично оформить творческую работу;
- уметь проводить анализ и самоанализ коллективных, индивидуальных, личных работ.

**Образовательная программа «Крепидо»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 8 лет

Общее количество часов –

1 год – 144 часа

- 2 год – 144 часа
- 3 год - 216 часов
- 4 год – 216 часов
- 5 год – 288 часов
- 6 год – 288 часов
- 7 год – 288 часов
- 8 год – 288 часов

Возраст учащихся – 5-18 лет

Цель программы: создание благоприятных условий для раскрытия индивидуальных возможностей и творческих способностей детей для дальнейшей адаптации к условиям современной жизни и профессиональной ориентации.

Задачи:

*Образовательные:*

- овладение основами хореографического мастерства;
- организация постановочной и концертной деятельности;
- профориентация;
- приобретение и закрепление теоретических знаний и практических умений;
- приобретение преподавательских навыков при работе в качестве помощника руководителя коллектива;

*Развивающие:*

- развитие творческого мышления, памяти, воображения;
- развитие нестандартного мышления;
- развитие умения выразить чувства;
- развитие способностей к самостоятельной и к коллективной работе;
- развитие мотивации на творческую деятельность;
- развитие устойчивого интереса к танцу;
- развитие и крепление мышечного аппарата, исправление нарушений осанки;

*Воспитательные:*

- воспитание настойчивости, целеустремлённости, дисциплинированности и трудолюбия;
- повышение общего культурного уровня;
- культура движения, координации, чувство ритма, музыкального слуха, эмоциональности исполнения;
- организация свободного времяпрепровождения;
- создание дружественной среды вокруг самоопределяющейся личности;
- создание условий для общения;
- адаптация к современной жизни.

Ожидаемый результат определяется в зависимости от возрастной группы и этапа освоения программы:

- развитие творческого мышления, памяти, воображения;

- развитие нестандартного мышления;
- развитие умения выразить чувства;
- приобретение и развитие коммуникативных способностей;
- развитие активности личности;
- развитие умения импровизировать, двигаться под музыку;
- формирование общей культуры;
- овладение основными танцевальными движениями;
- формирование представлений о танцевальной культуре;
- развитие профессионального интереса;
- приобретение и закрепление теоретических знаний и практических умений;
- развитие творческой индивидуальности;
- приобретение преподавательских навыков при работе в качестве помощника руководителя коллектива;
- выбор профессии по данному виду искусства.

### Образовательная программа «Аллегория»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 7 лет

Общее количество часов –

1 год обучения - 72 часа  
 2 год обучения - 144 часов  
 3 год обучения – 216 часов  
 4 год обучения – 216 часов  
 5 год обучения – 288 часов  
 6 год обучения – 288 часов  
 7 год обучения – 288 часов  
 Творческая группа 216 часов

Возраст учащихся – 5-17 лет

Цель - создать благоприятные условия для развития творческих способностей формирующиеся личности, его способности к самовыражению в танце.

Задачи программы:

Обучающиеся: обучить к выразительному исполнению произведений танцевального искусства;

*Развивающие:*

- улучшить память;
- развить чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку;
- танцевальную выразительность;
- сформировать танцевальные способности (музыкально-двигательные и художественно- творческие);
- координацию движений, ориентировку в пространстве;

*Воспитательные:*

- сплотить детей в дружный творческий коллектив;
- дать возможность каждому ребёнку проявить индивидуальность в хореографическом творчестве;
- воспитать чувство ответственности в выполнении порученного задания;
- воспитать художественный вкус;
- развить коммуникативные способности детей.

Ожидаемые результаты

*К концу первого года обучения представляет следующие результаты:*

- знать образные движения с эмоциональным самовыражением
- уметь двигаться через игровой танец
- уметь выполнять гимнастические упражнения с элементами разных видов хореографии.
- уметь слушать соответствующий музыкальный ритм и выполнять экспрессивные движения.

*К концу второго года обучения представляет следующие результаты:*

- уметь эмоционально выразиться через двигательное творчество.
- уметь следить при всех движениях занятой позы за хорошей осанкой
- уметь координировать движения точно и выразительно
- знать сюжетную композицию и использовать облик, характерные движения персонажей
- уметь своевременно переключаться с одного движения на другое
- уметь передавать движения через разные музыкальные произведения

*К концу третьего года обучения предполагаются следующие результаты:*

- знать общее представление о жанрах хореографического искусства;
- уметь слушать и анализировать музыку, определять её характер и отражать в движении;
- уметь ориентироваться в пространстве;
- уметь согласовывать движения с музыкой;
- уметь выполнять упражнения начальной подготовки акробатики и гимнастики;
- добросовестно относиться к занятиям.

*К концу четвертого года обучения предполагаются следующие результаты:*

- уметь выполнять экзерсис, комбинации, этюды на новом музыкальном материале;
- уметь импровизировать под характерную музыку образные движения;
- уметь выражать свои чувства и эмоции через хореографические движения;
- уметь преодолевать трудности в тренировочном процессе.

*К концу пятого года обучения предполагаются следующие результаты:*

- уметь эмоционально воспринимать, чувствовать гармонию музыки и движения;
- уметь выполнять акробатические и гимнастические упражнения во взаимосвязи с классическим танцем;
- уметь логически мыслить во время постановочной работы;
- иметь выдержку, доброжелательность, выносливость

*К концу шестого года обучения предлагаются следующие результаты:*

-знать основные правила выполнения движений классического, народного и современного

танца;

- уметь планировать занятия по классическому танцу и партерной гимнастики;

- уметь применять художественно – творческие знания для составлений композиций

и этюдов;

- уметь работать с литературой по хореографическому искусству.

*К концу седьмого года обучения предлагаются следующие результаты:*

- уметь творчески подходить к занятиям, к концертной деятельности, к постановочной

работе;

- уметь применять хореографические знания в постановках композиций, этюдов с

включением элементов гимнастики и акробатики;

- уметь самостоятельно проводить практические занятия;

- владеть мастерством в технике классического танца, народного танца, эстрадного

танца, акробатики и гимнастики;

-понимать значимость хореографического искусства в современной жизни молодежи.

### **Образовательная программа «Академия танца»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 5 лет

Общее количество часов:

1-й год обучения - 72 часа

2-й год обучения – 144 часа

3-й год обучения - 144 часа.

4-й год обучения – 216 часа

5-й год обучения -216 часа

Возраст учащихся – 5-17 лет

Цель:

Развитие творческих способностей личности средствами современной хореографии, где подразумевается четырехгранность человеческой личности, т.е. единство языка, ума, души, духа и тела, а также результат творческого процесса, который доставляет эмоциональное и эстетическое удовольствие самой личности и другим людям.

Задачи *образовательные*: знать и употреблять современные хореографические термины, обучить основам джаз-модерну; научить организовывать и участвовать в постановочной и концертной деятельности;

познакомить с профессией хореографа, дать первичное представление о ней, закреплять и использовать на практике теоретические знания и практические умения, обучить анализу и рефлексии.

*Развивающие:* творческое мышление, память, воображение; умение выразить чувства; способность к самостоятельной работе; устойчивый интерес к танцам; развитие таких качеств как: толерантность, сопереживание, уважение.

*Воспитывающие:* настойчивость, целеустремленность, дисциплинированность и трудолюбие; повышать общий культурный уровень; создавать дружественную среду вокруг самоопределяющейся личности и создавать условия для адаптации к социализации в обществе.

*Здоровье сберегающие:* здоровый образ жизни; комплекс упражнений для профилактики нарушения осанки; психическое здоровье на занятиях.

Ожидаемые результаты:

*1й год обучения должны уметь:*

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю, ходить под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение, равняться в шеренге, колонне;
- ходить свободным, естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

*2й год обучения должны уметь:*

- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения, организованно строиться;
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами, самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;
- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполняя общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастным построением.

*3-й год обучения должны уметь:*

- уметь эмоционально воспринимать ту или иную музыку, двигаться под нее, уметь импровизировать под характерную музыку; создавать образы, доводить их до результативности,
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения.

- уметь преодолевать трудности в процессе занятий, быть терпеливым к требованиям педагога, обладать самоконтролем.

*4й год обучения должны уметь:*

- правила постановки корпуса-коллапс, позиции рук и ног джаз, уровни и особенность музыки, терминологию джаз танца.

- правильно двигаться в пространстве, слышать и понимать особенности джазовой музыки исполнять движения с импульсом и мультипликации.

- актерская выразительность и техника мастерства.

*5й год обучения должны уметь:*

- творческий подход к занятиям, к концертной деятельности и к постановочной работе.

- уметь применять терминологию и хореографические знания в постановках этюдов, танцев, сюит, композициях.

- уметь самостоятельно создавать этюды, танцы и композиции.

- владеть техникой мастерства и уметь преподавать практические знания.

### Образовательная программа «Арт-студия»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы 5 лет

Общее количество часов –

1-й год обучения – 72 часа

2-й год обучения – 144 часа

3-й год обучения - 144 часа.

4-й год обучения - 216 часа.

5-й год обучения - 216 часа.

Возраст учащихся –6-15 лет

Цель: приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Задачи:

*воспитательные* – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;

*художественно-творческие* – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;

*технические* – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

Ожидаемые результаты

В результате освоения содержания дополнительной образовательной программы «Арт-студия» получает возможность приобрести ряд *ключевых компетенций*:

- в познавательной деятельности (умение решать творческие задачи: самостоятельно составлять план действий – замысел, проявлять оригинальность при решении творческой задачи, создавать творческие работы);
- в организации деятельности (самостоятельное установление последовательности действий для решения учебных заданий);
- в области коммуникаций (умение общаться, сотрудничать с другими, оценивать свой вклад и общий результат деятельности).

*В конце первого года обучения:*

*Воспитанник будет знать:*

- отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;
- ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;
- об основах цветоведения, манипулировать различными мазками, усвоить азы рисунка, живописи и композиции.

*Воспитанник будет уметь:*

- передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;
- понимать, что такое натюрморт, пейзаж, светотень (свет, тень, полутон, падающая тень, блик, рефлекс), воздушная перспектива, освещенность, объем, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет;
- понимать, что такое линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр;
- передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;
- выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;

*Воспитанник сможет решать следующие жизненно-практические задачи:*

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;

*Воспитанник способен проявлять следующие отношения:*

- проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей;
- творчески откликаться на события окружающей жизни;

*По завершении второго года обучения:*

*Воспитанник будет знать:*

- Отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего.
- Особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства.
- Закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции.
- Различные приёмы работы карандашом, акварелью, гуашью.
- Знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного языка.

· Роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опыт предыдущих поколений.

Воспитанник будет уметь:

- применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции, чувствовать и уметь передать гармоничное сочетание цветов, тональные и цветовые отношения;
- правильно определять размер, форму, конструкцию и пропорции предметов и грамотно изображать их на бумаге;
- передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- передавать в рисунке, живописи и сюжетных работах объем и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени;
- наблюдать в природе и передавать в сюжетных работах влияние воздушной перспективы;
- в сюжетных работах передавать движение;
- искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету;
- приобретет навыки творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ.

*Воспитанник сможет решать следующие жизненно-практические задачи:*

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;
- выполнять рисунки, композиции, панно, аппликации;
- работать по репродукциям, картинам выдающихся художников и рисункам детей;
- делиться своими знаниями и опытом с другими обучающимися, прислушиваться к их мнению;
- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ним.

*Воспитанник способен проявлять следующие отношения:*

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ.
- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков.
- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.

*По завершении третьего года обучения:*

Воспитанник будет знать:

Начальные сведения о рисунке, живописи, картине, узоре, палитре; три основных цвета (синий, красный, желтый); теплые и холодные цвета; элементарные особенности работы акварельными и гуашевыми красками.

Воспитанник будет уметь:

Высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства; правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски; передавать в рисунках на темы смысловую связь элементов композиции; выполнять узоры в полосе, квадрате из растительных и геометрических форм;

*Воспитанник сможет решать следующие жизненно-практические задачи:*

- работать по репродукциям, картинам выдающихся художников и рисункам детей;
- делиться своими знаниями и опытом с другими обучающимися, прислушиваться к их мнению;
- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ним.

*По завершении четвертого года обучения:*

*Воспитанник будет знать:*

Отличительные особенности видов и жанров изобразительного искусства; начальные сведения о средствах выразительности (линия, композиция, сочетание цветовых оттенков и др.); начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, рефлекс, падающая тень); основные средства композиции: выделение главного центра, контрасты, цветовые отношения, пропорции фигуры человека.

*Воспитанник будет уметь:*

Рассматривать и проводить анализ произведений искусства, определять его принадлежность к тому или иному жанру изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет), передавать объем предмета; работать такими материалами как акварель, гуашь, цветные карандаши, тушь, пастель, перо, мел и др., передавать пропорции фигуры человека.

*По завершении пятого года обучения:*

*Воспитанник будет знать:*

Анализируемые на занятиях произведения зарубежного и русского искусства, памятники культуры родного края, систему элементарных теоретических основ перспективы; светотени, цветовидение, композиции, основные средства художественной выразительности

*Воспитанник будет уметь:*

В процессе зрительного восприятия произведений искусства самостоятельно проводить анализ их содержания и художественных средств; изображать с натуры по памяти и представлению отдельные предметы, человека, животных с передачей их пропорций, тональных и цветовых отношений; передавать в работах состояние природы (закат, пасмурный и солнечный день и времен года); тематические композиции сознательно выбирать формат и художественные материалы, необходимые для воплощения замысла.

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;
- выполнять рисунки, композиции, панно, аппликации;
- работать по репродукциям, картинам выдающихся художников и рисункам детей;

- делиться своими знаниями и опытом с другими обучающимися, прислушиваться к их мнению;
- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ним.

*Воспитанник способен проявлять следующие отношения:*

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ.
- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков.
- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- предлагать свою помощь и просить о помощи товарища;
- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.
- добросовестного отношения к общественно-полезному труду и учебе.

### Образовательная программа «Волшебный узелок»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 3 года

Общее количество часов:

1-й год обучения – 144 часа

2-й год обучения – 216 часа

3-й год обучения - 216 часа.

Возраст учащихся – 7-15 лет

Цель создание условий для творческого развития, личностного роста и самореализации обучающихся посредством освоения различных видов декоративно-прикладного искусства.

*Задачи:*

*Обучающие:*

- ознакомить с традициями народного и декоративно - прикладного искусства;
- сформировать специальные знания, умения, навыки.

*Развивающие*

- способствовать развитию познавательных интересов, творческих способностей и склонностей детей;
- сформировать навыки самостоятельной работы;
- создать условия для развития личностных качеств: коммуникабельность, целеустремленность, уверенность в себе и др.

*Воспитывающие:*

- способствовать созданию разновозрастного коллектива по интересам;
- создать условия формирования общественно-активной и социально-адаптированной личности

*Здоровьесберегающие:*

- создать условия для сохранения физического и психического здоровья (охрана зрения, правильная осанка, эмоциональное благополучие).
- способствовать формированию адекватной самооценки.

Ожидаемые результаты

*1 год обучения:*

*Знать:*

- историю развития макраме и бисероплетения;
- названия материалов, инструментов, приспособлений для плетения;
- азбуку макраме: основные узлы и узоры;
- условные обозначения узлов и узоров;
- правила работы с бисером;
- простые способы плетения изделий из бисера;
- правила техники безопасности с ножницами, булавками, иглами, кусачками, проволокой.

*Уметь:*

- правильно пользоваться ножницами, булавками, сантиметровой лентой, линейкой, кусачками;
- выполнять образцы узоров и узлов;
- определять узлы и узоры на схемах;
- выполнять несложные изделия, используя схему и технологическую карту;
- плести поделки из бисера на леске, проволоке, станке, используя схему.

*2 год обучения*

*Знать:*

- различные способы плетения изделий из нитей;
- особенности изготовления цветов из нитей, бисера, ткани;
- способы низания изделий из бисера;
- особенности проектной работы;
- правила безопасной работы с электронагревательными приборами.

*Уметь:*

- зарисовывать схемы изделий, используя условные обозначения;
- выполнять изделия из бисера разными способами низания;
- оформлять цветы в букеты, в композиции;
- разрабатывать и выполнять мини-проекты.

*3 год обучения*

*Знать:*

- способы изготовления объемных изделий из бисера и нитей;
- смешанные техники плетения;
- историю и традиции вышивки;
- особенности оформления изделий вышивкой нитями, бисером, лентами.

*Уметь:*

- работать со специальной литературой;
- выполнять изделия, пользуясь описанием и схемой;
- разрабатывать и выполнять творческие проекты.

## Образовательная программа «Гармония»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 4 года

Общее количество часов:

1-й год обучения – 144 часа

2-й год обучения – 216 часов

3-й год обучения - 216 часов

4-й год обучения - 108 часов.

Возраст учащихся – 8-17 лет

Цель программы - создание оптимальных условий для формирования познавательных интересов, практических знаний и умений, для творческого роста, личностного становления и самореализации.

Задачи:

- создать атмосферу психологического комфорта для каждого обучающегося;
- развивать художественно-творческие способности воспитанников; - ознакомить с традициями народного декоративно-прикладного искусства;
- воспитать интерес и любовь к ручному труду;
- способствовать получению творческих и практических навыков в области конструирования и моделирования одежды;
- воспитывать умение работать коллективно, анализировать результаты работы, сопереживать;
- содействовать профессиональному самоопределению воспитанников.

Ожидаемые результаты.

*1 год обучения*

*Знания:*

- о правилах Т. Б. при работе с ручными инструментами;
- о правилах Т. Б. при работе с электрическим утюгом;
- о свойствах тканей из натуральных и химических волокон;
- о разнообразных выразительных средствах (цвет, линия, объём, композиция);
- об истории происхождения различных техник лоскутного шитья;
- об истории русского народного костюма;
- знать терминологию ручных работ.

*Умения:*

- организовывать рабочее место;
- пользоваться ручными инструментами;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- пользоваться различными видами при работе над изделием;
- проявлять творчество в работе;
- участвовать в коллективной работе при создании трудоёмких изделий.

*Навыки:*

- кройки, шитья;

- работы с разным материалом.

*2 год обучения*

*Знания:*

- о правилах Т. Б. при работе на швейной машине, о правилах Т. Б. при работе с утюгом;
- о различных свойствах волокон, тканей, нитей;
- особенности строения фигуры;
- основные способы моделирования;
- технология изготовления юбки;
- виды отделки швейных изделий;
- знать терминологию машинных работ.

*Умения:*

- пользоваться чертёжными инструментами;
- работать на швейной машине;
- работать с журналами мод;
- применять полученные знания на практике;
- участвовать в групповой работе при создании коллекции.

*Навыки:*

- работы с различным материалом;
- кройки и шитья;
- моделирования одежды.

*3-ий год обучения*

*Знания:*

- способы моделирования одежды;
- основы эскизной графики;
- технологическая последовательность изготовления одежды.

*Умения:*

- творчески применять знания в практической деятельности;
- анализировать свою работу;
- работать коллективно;
- выполнять эскизы моделей.

*Навыки:*

- кройки и шитья;
- конструирования и моделирования одежды.

*4-ый год обучения*

*Знания:*

- конструирование сложных форм поясных изделий;
- моделирование сложных форм поясных изделий;
- технология обработки поясных изделий сложных форм;
- конструирование сложных и нестандартных плечевых изделий;
- технологию изготовления изделий на подкладке.

*Умения:*

- применять полученные знания на практике;
- анализировать свою работу; -работать коллективно.

*Навыки:*

- конструирования и моделирования изделий нестандартных форм.

### Образовательная программа «Чудо-кожа»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1-й год обучения – 144 часа

2-й год обучения – 216 часов

Возраст учащихся – 9-17 лет

Цель программы - создание необходимых условий для развития творческих способностей воспитанников по средствам приобщения их к художественной работе с кожей - одному из видов декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

Обучающие: вооружить знаниями в изучаемой области, выработать практические знания и умения.

Развивающие:

- приобщить к народному искусству;
- реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развить фантазию, воображение, самостоятельное мышление.

Воспитывающие:

- воспитывать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
- формировать соответствующую социальную позицию.

Ожидаемые результаты:

*Первый год обучения.*

*Знания:*

- ТБ при работе с инструментами;
- основные свойства кожи;
- способы декоративной обработки кожи;
- цветовые и фактурные сочетания;
- основные виды оплётки.

*Умения:*

- пользоваться инструментами;
- подбирать кожу для изделия;
- придавать форму детали на свече;
- чувствовать материал, проявлять фантазию.

*Навыки:*

- разметки, кроя;
- работы с натуральной кожей и кожзаменителем.

*Второй год обучения.*

*Знания:*

- знать все инструменты;

- свойства кожи;
- приёмы реставрации кожи;
- приёмы шитья, схемы наборных полотен;
- виды плетения и оплётки;
- приёмы обработки кожи.

*Умения:*

- применять инструменты в работе;
- разбираться в свойствах кожи, грамотно применять к разным изделиям;
- подбирать кожу по цвету и фактуре;
- проявлять творчество и фантазию в работе;
- создавать рисунок для перфорации.
- использовать различные приёмы декоративной обработки кожи.

*Навыки:*

- работы с натуральной кожей в сочетании с другими материалами;
- разметки, кроя.

### Образовательная программа «Звонкий голос»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 5 лет

Общее количество часов:

1-ый год обучения - 72 часа  
 2-ой год обучения – 144 часа  
 3-ий год обучения - 144 часа  
 4-ый год обучения- 144 часа  
 5-ый год обучения- 144 часа  
 Творческая группа 144 часа

Возраст учащихся – 5-17 лет

Цель – создание условий для развития талантливого личности ребенка, раскрытие творческих способностей одаренных детей.

Задачи:

- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- повышение культуры и уровня эстетического развития;
- развитие эмоциональной сферы личности воспитанника, владеющего основными навыками эстрадного вокалиста;
- развитие устойчивого интереса к музыкально-исполнительскому искусству;
- формирование навыков сольного и ансамблевого исполнения;
- обучение свободному владению техническими средствами;
- создание комфортных условий для интересной, творческой работы в коллективе, способствующие развитию коммуникативных навыков личности.

Ожидаемые результаты

*1-ый год обучения*

*Знает:*

- Что такое дыхание, для чего оно необходимо
- Иметь представления о голосовом аппарате
- Звуки высокие и низкие
- Что такое ритм
- Понимать дирижерские жесты, начало, окончание

*Умеет:*

- Брать дыхание мягко. Легко, свободно
- Петь небольшие фразы на одном дыхании
- Петь легким звуком без напряжения
- Петь без сопровождения легкие песенки состоящие из 5 звуков
- К концу года петь с помощью педагога и самостоятельно одно произведение

*2-ой год обучения*

*Знает:*

- строение артикуляционного аппарата
- иметь представление о голосовом аппарате, резонаторах
- гигиену певческого голоса
- понимать по требованию педагога слова – «петь мягко, нежно, легко»
- понимать элементарные дирижерские жесты и следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание)
- основы музыкальной грамоты
- познакомиться с народным творчеством

*Умеет:*

- Правильно пользоваться певческим дыханием;
- Петь короткие фразы на одном дыхании
- Правильно формировать гласные в сочетании с согласными
- Петь лёгким звуком без напряжения
- Петь интервалы в медленном темпе: б.2, м.2, б.3, м.3.
- Петь без сопровождения отдельные попевок и фразы из песен.
- к концу года спеть одну песню, соответствующую достигнутому уровню.

*3-ий год обучения*

*Знает:*

- Соблюдать певческую установку
- Знать жанры вокальной музыки
- Понимать логику произведения
- знать основы музыкальной грамоты

*Умеет:*

- Правильно дышать с ощущением опоры.
- Добиваться плавного звуковедения
- Петь чисто и слаженно в унисон.
- выравнивать звучность гласных и добиваться четкого произношения согласных
- При работе над песней добиваться смыслового единства.
- работать над выразительностью исполнения.
- Петь в ансамбле, уметь слышать себя и партнера.

- Петь без сопровождения.
- К концу года выразительно исполнить 2 произведения из репертуара.

*4ый год обучения*

*Знает:*

- Основные типы голосов
- Жанры вокальной музыки
- Стили исполнения
- Типы дыхания
- Поведение певца до выхода на сцену и во время концерта
- реабилитация при простудных заболеваниях
- Образцы эстрадных исполнителей русских и зарубежных.

*Умеет:*

- Петь качественным звуком, используя все приобретенные навыки.
- Петь на одном дыхании более длинные музыкальные фразы.
- Импровизировать и сочинять мелодии на заданные темы.
- Исполнять песни из репертуара звезд русской и зарубежной эстрады .
- Петь в ансамбле и соло.
- В процессе работы над произведением осуществлять творческий подход и использовать эмоциональные возможности
- Использовать в работе над репертуаром различные приемы исполнения.
- Дети этого года обучения принимают активное участие во всех концертах, конкурсах и фестивалях.

*5-ый год обучения*

*Знает:*

- физиологию голосового аппарата
- основы музыкальной грамоты
- различные стили в пении

*Умеет:*

- Использовать все технические средства исполнения
- Исполнять произведения различной тематики
- Составить концертную программу
- Подобрать репертуар

### **Образовательная программа «Юный гитарист»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1-й год обучения – 4 часа

2-й год обучения – 216 часов

Возраст учащихся – 11-17 лет

Цель программы: развить творческие способности детей, обогащение музыкального кругозора, формирование музыкально - эстетического чувства,

стремление к самосовершенствованию и духовному обогащению, осуществляя нравственно-эстетическое воспитание детей средствами и возможностями музыкального искусства.

Задачи:

Выработать у детей навыки поведения, общения, группового согласованного действия.

Изучение инструмента; обучение основным приемам игры на шестиструнной гитаре.

Развитие слуха, голоса, чувства гармонии, ритма, музыкальной памяти.

Развитие трудолюбия и коллективизма, формирование нравственно-этических норм межличностных взаимоотношений, навыков поведения и работы в коллективе.

Развитие трудолюбия и коллективизма, формирование нравственно-этических норм межличностных взаимоотношений, навыков поведения и работы в коллективе.

Формирование умения решать творческие задачи.

Воспитание усидчивости и настойчивости через музыкальный материал.

Воспитывать любовь к разным жанрам музыки.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

В конце обучения ребенок должен обладать определенным набором умений и знаний.

*1-ый год обучения:*

*Теория:*

- грамотно читать обозначения аккордов и находить их на инструменте;
- знать латинское обозначение звукоряда;
- знать самое простое из теории музыки;
- знать творчество известных авторов;

*Практика:*

- уметь настраивать инструмент;
- владеть основами вокала;
- сопровождать песенный материал разнообразными приёмами игры;
- играть песни по баррэ;
- знать их названия;

*2-ой год обучения:*

*Теория:*

- грамотно читать обозначения аккордов по баррэ, находить их на инструменте;
- знать самое основное из теории музыки;
- знать творчество известных авторов;
- грамотно пользоваться программами;
- знать полуаккорды и уметь ими пользоваться;
- уметь читать с листа табулатуру и ноты.

*Практика:*

- уметь настраивать и ремонтировать инструмент;

- самостоятельно подбирать по слуху аккомпанемент знакомых песен и мелодий;
- петь и аккомпанировать себе на инструменте;
- уметь пользоваться коподастром и тюнером;
- транспонировать песню в другие тональности;
- владеть основами вокала;
- сопровождать песенный материал разнообразными приёмами игры;
- играть песни по баррэ;
- знать их названия.

*Творческая группа:*

Должны уметь и знать:

- прохлопать ритм по предложенной схеме;
- умение строить унисон в ансамбле.
- о строении минорного звукоряда; определять на слух ступени минора;
- что такое тон и полутон;
- уметь играть в ансамбле;
- знать ноты и играть по ним;
- уметь петь простые песни аккомпанируя себе;
- уметь подбирать различные мелодии и аккорды к песням;
- знать построение голоса;
- уметь чисто интонировать;
- знать как правильно работать с дыханием;
- знать и пользоваться табулатурой самостоятельно;

**Образовательная программа «Обучение игре на музыкальных инструментах»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1 год – 216 часов

2 год – 216 часов

Возраст учащихся – 14-18 лет

Цель - создание условий для личностного и профессионального самоопределения обучающихся с целью дальнейшей социализации.

Задачи:

*образовательные:*

- Приобщить к музыкальной творческой деятельности.
- Обучить умению разбираться в музыке прошлого и в музыкальных событиях и явлениях современности.
- Научить свободному владению гитарой.
- Обогащать обучающихся знаниями по истории русской, зарубежной музыки, гармонии, полифонии, инструментовке.

- Познакомить с музыкальными жанрами: романсом, песней, марш, танец, опера, симфония.

*развивающие:*

- Развить и выявить музыкальные способности и творческие возможности.

- Развить положительные нравственные качества, внутренний духовный мир и культуру.

- Развить творческий потенциал через импровизационную деятельность путем создания вокальных произведений – песен.

- Развить слуховое восприятие и эмоциональную сферу, а также интеллектуальные и творческие способности.

- Развить музыкальный слух и музыкально-творческое чувство.

- воспитательные:

- Сформировать сознание и понимание социальной значимости и общественно-полезного характера музыкально-творческой деятельности.

- Воспитать толерантность к асоциальному искусству.

- Приобщать к здоровому образу жизни.

- Воспитать оценивающее отношение к явлениям красоты, выработать систему оценок и обоснованных эстетических суждений.

Ожидаемые результаты:

*Обучающиеся 1 года обучения должны знать:*

- Буквенное обозначение нот.

- Аккорды и способы их извлечения.

- Звукоряды.

- О гигиене голоса.

- О свойствах музыкального звука.

- О расположении нот на нотном стане.

- Ритмические основные рисунки.

- Гаммы, интервалы, размеры, темпы.

- Ритм

- Роли и функции клавишных в ансамбле.

- Жанровое разнообразие музыки.

- Основные средства музыкальной выразительности.

*Обучающиеся 1 года обучения должны уметь:*

- Называть основные средства музыкальной выразительности.

- Извлекать звук.

- Играть аккорды в пределах первой позиции.

- Выполнять битовые рисунки.

- Владеть навыками дыхания, дикцией, чистотой звука.

*Обучающиеся 1 года обучения должны владеть следующими навыками:*

- Владение музыкальными инструментами: правая, левая рука, аппликатура.

- Работа на акустической и электрогитаре.

- Работа с ударными, клавишными инструментами.

- Постановка голоса.

*Обучающиеся 2 года обучения должны уметь:*

- играть медиатором;
- подбирать ритм аккорды;
- подбирать музыкальные произведения;
- воспроизводить музыкальные произведения;
- импровизировать;
- выполнять нотную запись музыкального произведения;
- выполнять ритмические рисунки;
- совместно работать с ритм-группой;
- выполнять музыкальные эффекты;
- подбирать на слух музыкальные произведения;
- работать над созданием репертуара;
- настраивать гитару.

*Обучающиеся 2 года обучения должны владеть следующими навыками:*

- сольного исполнения;
- эмоциональности в исполнительской деятельности;
- исполнительского мастерства;
- аранжировки известных музыкальных произведений;
- манеры исполнения;
- собственного стиля исполнения (самовыражение);
- единовременного начала и окончания игры.

### **Образовательная программа «Студия костюма»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 3 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 216 часов

2 год обучения – 216 часов

3 год обучения – 216 часов

Возраст учащихся – 11-18 лет

Цель - создание образовательной среды, стимулирующей познание и творческие способности, самореализации и социальной адаптации личности.

Задачи. Программа способствует решению образовательных, развивающих, воспитательных, коммуникативных и профориентационных задач:

- Знакомить обучающихся с «философией моды» как современной одежды для современного человека с многоцелевыми вариантами гардероба
- Распределять возможности поиска собственного внешнего облика в соответствии с назначением, удобством и эстетическими качествами одежды.
- Способствовать обретению свободы воспитанников в ориентировке прикладного искусства, истории культуры в плане происхождения и тенденций развития одежды

- Углублять, расширять и совершенствовать знания умения по конструированию, моделированию и технологии изготовления различных видов одежды легкого ассортимента, полученных на уроке труда в школе.
- Содействовать социализации, жизненного самоопределения и профессиональной ориентации воспитанников.

Ожидаемые результаты

Первый год обучения:

- Имеют первоначальный опыт работы на швейной машине;
- Проявляют творческий подход к изготовлению своего изделия;

Второй год обучения:

- Имеют достаточный опыт работы на швейной машине;
- Имеют навыки и определенный опыт по изготовлению простых видов изделий

Третий год обучения:

- умеют создавать костюм, и проанализировать качество образца, грамотно определить его эстетические достоинства, композиционное совершенство;
- хорошо ориентироваться в вопросах моды, в костюме и стилях; владеют навыками в создании эскиза;
- владеют умениями и навыками муляжного конструирования.

Изменения в интеллектуальной сфере характеризуются:

- усвоением знаний, предусмотренных в содержании программы;
- расширением кругозора и представлений о современных тенденциях и модных направлений; -

Изменения в эмоционально-волевой сфере.

Формирование

- интереса к моделированию, конструированию и пошива одежды;
- положительного отношения к занятиям
- положительной мотивации к совместной деятельности.

Изменения в действенно-практической сфере характеризуются:

- формирование практических умений и навыков;
- обогащение опыта в творческой деятельности;
- расширение опыта социального взаимодействия - (коммуникативно-организаторские умения).

### Образовательная программа «Подиум»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 3 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 144 часа

2 год обучения – 144 часов

3 год обучения – 216 часов

Творческая группа – 144 часа

Возраст учащихся –7-16 лет

Цель - развитие творческих способностей воспитанников путём освоения швейного мастерства, приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для реализации декоративно-прикладной деятельности.

Задачи:

- знакомит детей с лучшими традициями декоративно-прикладного творчества и увлекательным миром моды;
- реализует духовные, эстетические и творческие способности, развивает фантазию, воображение, изобретательность, самостоятельное мышление;
- воспитывает художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность, формирует у детей положительное отношение к труду и творчеству, стремление своим посильным трудом доставить окружающим радость и получить от этого удовлетворение

Ожидаемые результаты:

*1 год обучения:*

*Знать*

- Правила техники безопасности при работе с иглами, швейной машиной.
- Ассортимент одежды по назначению;
- виды ручных стежков и швов,
- терминологию ручных работ;
- устройство швейной машины;
- виды машинных стежков и швов;
- терминологию машинных работ;
- перечень основных деталей поясной и плечевой одежды. Виды декоративно-прикладного творчества

*Уметь*

- Пользоваться инструментами.
- Выполнять ручные и машинные стежки и строчки.
- Определять волокнистый состав, лицевую и изнаночную стороны ткани, долевую и уточную нить.
- Изготавливать лекала.
- Кроить и шить одежду для куклы.
- Шить простейшие изделия для себя.

*2 год обучения:*

*Знать*

- Конструктивно–декоративные, декоративно-украшающие элементы.
- Переплетения, способы отделки тканей.
- Направления моды. Перечень основных деталей поясной и плечевой одежды.
- Величину припусков на швы.
- Техники декорирования джинсовой ткани. творчества

*Уметь*

- Снимать мерки. Изготавливать лекала и шить одежду .

- Обновлять старую одежду.
- Работать в группах над одним проектом.

*3 год обучения:*

*Знать*

- Технологию обработки воротников, манжет, застёжек, карманов
- Виды дефектов в изделии.
- Виды тканей, фурнитуры, ниток.
- Термины моды. Историю костюма.

*Уметь*

- Устранять дефекты в изделиях.
- Самостоятельно кроить и шить изделия.
- Изготавливать головные уборы.
- Изготавливать искусственные цветы.
- Выполнять работы в технике “Батик”.

*Творческая группа:*

*Знать*

- Историю костюма.
- Направления моды.
- Технологию обработки изделий с подкладом.

*Уметь*

- Самостоятельно кроить и шить изделия.
- Изготавливать головные уборы.
- Работать в группе над созданием коллекции

### **Образовательная программа «Палитра»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы –3 года

Общее количество часов:

1 год – 72 часа

2 год – 144 часа

3 год – 216 часов

Возраст учащихся –6-16 лет

Цель: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Задачи:

- развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствовать освоению детьми первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- способствовать овладению умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

Ожидаемые результаты:

*Воспитанники первого года обучения должны знать/понимать:*

- основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;  
*уметь:*

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В. М. Васнецов И. И. Левитан...);

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно прикладного искусства);

- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и в скульптуре (с натуры, по памяти и воображению);

- в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

*использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

- для самостоятельной творческой деятельности;

- обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;

-

оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок

*Воспитанники второго года обучения должны знать/понимать:*

- основные виды и жанры изобразительных искусств;

- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);

- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;

- названия наиболее крупных художественных музеев России;

- названия известных центров народных художественных ремесел России.

*уметь:*

- применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников;

- применять основные средства художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры,

по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

*должны быть способны решать следующие жизненные практические задачи:*

- для самостоятельной творческой деятельности;
- обогащения опыта восприятия произведений ИЗО;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

*Воспитанники третьего года обучения должны знать/понимать:*

- основные виды и жанры изобразительных искусств; —
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);

- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;

- наиболее крупные художественные музеи России;
- известные центры народных художественных ремесел России и Ямала.

*уметь:*

- применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;
- различать основные и составные, теплые и холодные
- применять основные средства художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

*должны быть способны решать следующие жизненные практические задачи:*

- для самостоятельной творческой деятельности
- обогащения опыта восприятия произведений ИЗО;
- оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении музеев ИЗО, народного творчества и др.

*владеть компетенциями:* личностного саморазвития, коммуникативной, ценностно ориентационной, рефлексивной.

## **Образовательная программа «Художественная роспись»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 3 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 144 часа

2 год обучения – 216 часов

3 год обучения – 216 часов

Возраст учащихся – 8-15 лет

Цель: создать условия для целенаправленного индивидуального развития творческих способностей учащихся в области народной росписи, дать

обучающимся возможность расширить объем знаний и навыков, полученных на уроках рисования.

Задачи:

- формирование понимания общественного назначения декоративно-прикладного искусства как средства отражения мира, духовной летописи народов;
- воспитание нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное в жизни и искусстве;
- развитие фантазии, ассоциативного, образного мышления, творческих способностей и активности;
- обучение основам мастерства ДПИ: накопление и закрепление практических умений и навыков художественной росписи, овладение техникой письма по дереву, бумаге, картону, соленому тесту;
- подготовка к сознательному выбору своего места в жизни, помощь в самоопределении.

Ожидаемые результаты:

К концу года дети обладают умениями и навыками композиции и цветоведения, законами графической грамоты. Свободно владеют навыками кистевого письма. Не испытывают затруднений при выборе орнамента, его цветового решения. Для этого в конце года детям предлагается выполнить самостоятельную работу: от выбора эскиза до полного завершения работы. Это касается и воспитанников группы «Мастер».

В течение года дети участвуют в различных конкурсах, выставках, как внутри объединения, так и общих выставках ЦДТ, городских и областных, всероссийских.

### **Образовательная программа «Школа рукоделия»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 144 часа

2 год обучения – 144 часа

Возраст учащихся –8-14 лет

Цель программы: развитие творческой личности через эстетическое и экологическое воспитание обучающихся посредством декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

*Обучающие:*

- научить основам художественной грамотности;
- привить стойкий интерес к художественной деятельности;
- научить основам цветоведения, приемам составления и использования композиции;

- научить основным приемам и практическим навыкам работы с различными материалами;
- обучить планировать свою деятельность и оценивать ее результаты;

*Воспитательно-развивающие:*

- развивать художественный вкус, фантазию, воображение;
- приобщение к народным традициям;
- воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу, сотворчество;
- воспитывать стремление к разумной организации своего свободного времени.
- воспитывать бережное отношение к окружающему миру;
- воспитывать и прививать правила трудовой дисциплины.

Ожидаемые результаты.

По итогам реализации программы предлагается, что воспитанники будут *1-й год обучения*

*знать:*

- название материалов, их свойства, ценность, практическое применение;
- технику безопасности при работе с инструментами и материалами;
- название инструментов и приспособлений, необходимых для работы;
- этапы выполнения творческого проекта;

*уметь:*

- безопасно пользоваться инструментами;
- изготавливать и художественно оформлять изделия;
- самостоятельно готовить и производить уборку индивидуального рабочего места;
- изготавливать изделия в соответствии с технологической картой.

Владеть следующими *навыками:*

- работы с бумагой, фольгой, тетрапаком, тканью, природными материалами;
- обработки предметов из пластмассы и дерева;
- работы с ножницами, линейкой, карандашами, кистью;
- работы с клеем, красками;
- работы с канцелярским ножом;
- работы с утилизированным материалом;
- работы с шаблоном.

*2-й год обучения*

*знать:*

- историческую информацию о культурном наследии народного искусства;
- название материалов, их свойства, ценность, их практическое применение;
- технику безопасности при работе с инструментами и материалами;
- название инструментов и приспособлений, необходимых для работы;
- этапы выполнения творческого проекта;

- как проводить исследовательскую деятельность;
- уметь:
- безопасно пользоваться инструментами;
- изготавливать и художественно оформлять изделия;
- самостоятельно готовить и производить уборку индивидуального рабочего места;
- самостоятельно работать со специальной литературой;
- изготавливать изделия в соответствии с технологической картой.

Владеть следующими *навыками*:

- работы с бумагой, фольгой, тетрапаком, тканью, природными материалами;
- обработки предметов из пластмассы и дерева;
- работы с ножницами, линейкой, карандашами, кистью;
- работы с клеем, красками;
- работы с плоскогубцами, кусачками, канцелярским ножом;
- работы с иглами, шилом, булавками;
- работы с утилизированным материалом;
- работы с шаблоном.

### Образовательная программа «Театр»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 3 года

Общее количество часов:

1 год - 108 часов

2 год - 108 часов

3 год - 108 часов

Возраст учащихся –8-15 лет

Цель - развить творческий потенциал личности ребенка, его художественную и эстетическую активность, художественный вкус в процессе театральной деятельности, а так же комплекс качеств и способностей в области театра у актерски и режиссерски одаренных детей;

Задачи:

- создать условия для возможно более широкого развития творческих способностей воспитанников;
- познакомить воспитанников с основными принципами театрального искусства как искусства синтетического, через игру;
- формировать умение и навыки воспитанников в практическом театральном творчестве через игру;
- создать условия для активной творческой самореализации умений и навыков воспитанников
- в практической театральной деятельности;
- формировать эстетический вкус через знакомства с лучшими образцами мировой
- литературы, изобразительного искусства, музыки через игру.

Ожидаемые результаты:

### *Первый год обучения*

- умение произвольно управлять и сосредотачивать внимание;
- способность ориентироваться в предложенных обстоятельствах;
- способность овладевать темпом и ритмом; внутренняя собранность;
- настроенность на творческий процесс;
- умение видеть и слышать партнера на сцене;
- способность объяснить смысл таких понятий как театр, игра, действие, актер, драматург,
- исполнитель, режиссер;
- овладение простейшими навыками сценического грима;
- умение додумать костюм предложенного героя;
- умение ориентироваться в изученных культурно-исторических эпохах.

### *Второй год обучения*

- умение целенаправленно, логично и последовательно действовать в вымышленных обстоятельствах;
- умение взаимодействовать с партнером на сцене;
- умение произвольно управлять своим вниманием и сосредотачивать его на различных объектах;
- навыки коллективного творчества в выполнении задуманного события;
- умение овладевать и пользоваться навыками голосо-речевого тренинга;
- умение размещать тело в сценическом пространстве; навыки сочинения, подготовки,
- умение выполнить этюды;
- умение придумать и воплотить грим любимившегося героя;
- умение ориентироваться в изученных культурно-исторических эпохах театра;
- умение додумать эскиз костюма понравившейся эпохи, додумать и нарисовать костюм любимого героя, выбранной для постановки пьесы;
- умение применять в подготовке к этюдам знания из других видов искусств.

### *Третий год*

- Активная творческая самореализация умений и навыков воспитанников театрального объединения в практической деятельности.

### **Образовательная программа «Умники»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 72 часа

Возраст учащихся – 12-17 лет

Цель программы выявление и развитие интеллектуальных, коммуникативных, лидерских и организаторских способностей подростков

посредством включения их в интеллектуально – познавательную деятельность для активной социализации в обществе.

Задачи программы:

*Обучающие:*

- способствовать совершенствованию развития организаторских, лидерских способностей, коммуникативных умений и навыков межличностного и делового общения.
- обучать знаниям, способствующим развитию интеллекта;
- обучать работе с информацией.

*Развивающие:*

- формировать ценностное отношение к интеллекту.
- развить навыки поисково–исследовательской деятельности подростков посредством участия в конкурсах различных уровней.
- продолжать создавать условия для развития творческих и познавательных способностей и индивидуальных наклонностей.
- закреплять навык разработки и организации интеллектуально – познавательных игр, конкурсов, викторин.

*Воспитывающие:*

- формировать положительные эмоции, благоприятный психологический климат в процессе досуговой деятельности и межличностного общения.
- придать досуговой деятельности развивающий и воспитывающий характер.
- приобщать подрастающее поколение к истинным культурным ценностям.

Ожидаемые результаты:

*знать:*

- что такое интеллект;
- разновидности интеллектуальных игр;
- что такое духовные и материальные ценности;
- как правильно общаться со сверстниками и взрослыми;
- как вести себя в обществе.

*Обучающийся будет уметь:*

- составлять викторины;
- организовывать и проводить интеллектуальные игры;
- формулировать и задавать вопросы;
- грамотно излагать свои мысли;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе общения.

Данная программа способствует формированию у школьников следующих универсальных учебных действий.

*Личностные универсальные учебные действия:*

- принятие ценности духовного мира, готовность следовать в своих действиях нормам нравственности;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- самостоятельно включаться в творческую деятельность;
- выявлять причины событий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить логически правильную речь, используя изученный материал;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и общения с партнерами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности

### Образовательная программа «Вожатый»

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 3 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 72 часа

3 год обучения – 72 часа

Возраст учащихся – 12-17 лет

Цель программы: обучить и дать первичные навыки практической деятельности организатора, а так же вожатого лагеря дневного пребывания.

Задачи:

*Воспитательные:*

- Формировать положительные эмоции, благоприятный психологический климат в процессе досуговой деятельности и межличностного общения.
- Содружество подростков и детей младшего школьного возраста с целью обмена опытом и организации досуговой деятельности.
- Придать досуговой деятельности развивающий и воспитывающий характер.
- Приобщить подрастающее поколение к истинным культурным ценностям.

*Обучающие:*

- Обучить подростков разработке и организации конкурсно-познавательных программ, викторин, игр, конкурсов.
- Обучить подростков организации и проведению лагеря дневного пребывания, лагеря выходного дня для младших школьников на базе образовательного учреждения.
- Дать первоначальные знания о работе вожатого в детском оздоровительном лагере.
- Ранняя профессиональная ориентация в сфере педагогики и психологии детей младшего школьного возраста.
- Создание условий для самореализации личности на основе индивидуального и дифференцированного подхода, через включение в активную педагогическую деятельность.

*Развивающие:*

- Развить организаторские способности, коммуникативные умения и навыки межличностного и делового общения.

- Развить навыки поисково-исследовательской деятельности подростков.
- Создать условия для развития творческих и познавательных способностей и индивидуальных наклонностей.

*Здоровьесбережение:*

- Создать условия для развития гармоничной личности;
- Сохранить психическое здоровье детей через работу психологической службы ЦДТ
- Приобщить к здоровому образу жизни.

*Ожидаемый результат:*

- Повышение уровня раскрытия творческих, коммуникативных и познавательных способностей.
- Подготовка вожатого, владеющего основами педагогического мастерства, умеющего организовать и сплотить детский коллектив, владеющего информационными технологиями.
- Умение подростков организовывать и планировать деятельность отряда в условиях лагеря дневного пребывания детей на базе Центра детского творчества и образовательных учреждений.
- Подготовка вожатого для работы в условиях школы, для работы в детских объединениях.
- Умение подростков разрабатывать социальные проекты и осуществлять эффективное управление проектом.
- Умение подростков организовывать и проводить массовые мероприятия.
- Освоение подростками актерского мастерства и мастерства разработки сценария.
- Значительное увеличение актива воспитанников, наличие представителей из всех образовательных учреждений города
- Повышение культуры общения в коллективе, сплочение коллектива.
- Умение подростков организовывать и проводить мероприятия различных видов и форм.
- Повышение уровня эстетической культуры.

**Образовательная программа «Хочу быть лидером»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 3 года

Общее количество часов:

1 год обучения –72 часа

2 год обучения –72 часа

3 год обучения - 72 часа

Возраст учащихся –12-17 лет

Цель - подготовка актива добровольцев, оказывающих поддержку и содействие в развитии и становлении добровольческих движений в муниципальных образовательных учреждениях, создание условий для творческого самовыражения подростков и молодежи

Задачи:

*Воспитательные:*

- воспитание нравственности, ответственного поведения и активной жизненной позиции;
- формирование положительного эмоционального восприятия, благоприятного психологического климата в процессе межличностного общения и досуговой деятельности;
- придание досуговой деятельности развивающего и воспитывающего характера.

*Обучающие:*

- дать знания о добровольчестве, истории его возникновения, областях применения добровольческого труда, способах организации данной деятельности;
- научить использовать технологию организации проектных мероприятий;
- формировать у подростков информационно-технологическую культуру через введение раздела "Технические и программные средства в работе добровольца";
- включить воспитанников в процесс подготовки и проведения городских мероприятий.

*Развивающие:*

- развить организаторские способности, коммуникативные умения и навыки межличностного и делового общения;
- создать условия для развития творческих и познавательных способностей и индивидуальных наклонностей;
- развить навыки эффективного взаимодействия в коллективе, навыки ведения спора, публичного выступления;
- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения.
- развить и поддержать инициативу и творческий потенциал добровольцев, ценностно-смысловую основу духовно-практической сферы личности.

*Здоровьесбережение:*

- актуализировать знание и соблюдение воспитанниками норм здорового образа жизни, соблюдения правил личной гигиены, обихода, норм техники безопасности, поведения в чрезвычайных ситуациях, правил дорожного движения, противопожарной безопасности;
- создать условия для соблюдения личной гигиены, норм санитарной и экологической культуры;
- дать знания по укреплению своего здоровья.

*Ожидаемый результат:*

- Повышение уровня раскрытия творческих, коммуникативных и познавательных способностей.
- Подготовка добровольцев, владеющих знаниями о сферах применения добровольческого труда, применяющих на практике технологии социального проектирования, создания социальной рекламы, владеющих навыками публичного выступления, эффективного взаимодействия и рационального поведения в конфликтной ситуации.

- Повышение культуры общения в коллективе, сплочение коллектива.
- Умение подростков организовывать и проводить мероприятия различных видов и форм.
- Повышение уровня эстетической и нравственной культуры.
- Увеличение социальной активности воспитанников.

### Образовательная программа «Затейники»

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 72 часа

Возраст учащихся – 11-17 лет

Цель программы:

Развитие творческого потенциала личности подростка посредством включения его в процесс подготовки и проведения мероприятий; нравственное становление.

Задачи:

*Воспитательные:*

- формировать положительные эмоции, благоприятный психологический климат в процессе досуговой деятельности и межличностного общения;
- приобщить подрастающее поколение к истинным культурным ценностям;
- формировать духовно-нравственных качеств личности ребенка (справедливость, тактичность, толерантность, трудолюбие, уважение, честность, дружба, честь и достоинство и т.д.).

*Обучающие:*

- обучить воспитанников разработке и организации конкурсных программ;
- обучить искусству актерского мастерства, сценической речи, сценического движения и основы сценического грима;
- обучить подростков умению анализировать свою деятельность;
- создать условия для самореализации личности на основе индивидуального и дифференцированного подхода, через включение в активную деятельность.

*Развивающие:*

- развить организаторские способности, коммуникативные умения и навыки межличностного и делового общения;
- создать условия для развития творческих и познавательных способностей и индивидуальных наклонностей;
- приучить ребенка к ежедневному систематическому труду, развивать в себе требовательность и самокритичность, непримиримость ко всякого рода нездоровым явлениям в творческом коллективе: к лени, зазнайству, нигилизму, эгоизму и т.д.

*Здоровьесбережение:*

- создать условия для развития гармоничной личности;
- сохранить психическое здоровье детей через работу психологической службы;
- приобщить к здоровому образу жизни.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

*1 год обучения*

- повышение уровня творческих, коммуникативных и познавательных способностей;
- подготовка организатора владеющего организацией различных КТД;
- владение элементарными навыками работы ведущего;
- повышение культуры общения в коллективе, сплочение коллектива;
- умение воспитанников организовывать и проводить мероприятия различных видов и форм под руководством педагога;
- умение анализировать мероприятие (общий ход и качество своего участия в общем деле);
- повышение уровня эстетической культуры.

*2 год обучения*

- подготовка организатора владеющего методикой организации и проведения КТД, знание основ организаторской деятельности;
- владение навыками работы с младшими школьниками;
- владение техникой работы ведущего на более высоком уровне, улучшение техники речи;
- умение воспитанников организовывать и проводить мероприятия различных видов и форм более самостоятельно;
- управление эмоциональным состоянием, осознанное построение коммуникативного пространства;
- умение применять приемы бесконфликтного поведения со сверстниками;
- умение включаться в социально-психологические и коммуникативно-организаторские тренинги;
- знание основных форм работы в детской организации;
- успешное участие в детских и молодежных общественно значимых акциях и движениях.

### **Образовательная программа «Город добрых сердец»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 72 часа

Возраст учащихся –13-17 лет

Цель:

- развивать творческие, организаторские и коммуникативные способности детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей, здоровых детей, через совместное включение их в досуговую

деятельность не только как пассивных участников, но и как активных участников мероприятий.

Задачи:

*Воспитательные:*

- содействовать духовно-нравственному развитию детей и подростков через приобщение их к общечеловеческим ценностям – гуманизму и милосердию, человеколюбию и состраданию – в процессе социально-педагогической работы с детьми-инвалидами. В результате которой происходит осознанный выбор будущей специальности социального педагога здоровыми детьми и активная социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья;
- содружество здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья, перенесение милосердной деятельности из стен школы в микрорайоны;
- осознание приоритета общечеловеческих ценностей;
- помощь детям с ограниченными возможностями здоровья стать активными, раскрыть творческий потенциал;
- пропаганда здорового образа жизни среди детей и взрослых.

*Обучающие:*

- профессиональная ранняя ориентация школьников на профессии медиков, социальных педагогов (работников), воспитателей детских домов, интернатов;
- привлечение внимания общественности к проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий адаптации и реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий для самореализации личности на основе индивидуального и дифференцированного подхода, через включение в социально-значимые проекты.

*Развивающие:*

- развитие социальной активности у детей и подростков, формирование социального опыта и готовности к его развитию;
- развитие у детей и подростков таких качеств личности как доброта, понимание, сострадание к ближнему;
- оказание посильной помощи в осуществлении программы развития больного ребенка, в выработке компенсирующих умений и навыков;
- формирование мотивов социальной деятельности.

*Здоровьесбережение:*

- создать условия для развития гармоничной личности;
- сохранить психическое здоровье детей через работу психологической службы ЦДТ;
- приобщить к здоровому образу жизни.

Ожидаемые результаты:

*1-й год обучения*

- повышение уровня раскрытия творческих, коммуникативных и познавательных способностей;
- умение подростков организовывать и проводить мероприятия различных видов и форм;
- повышение уровня эстетической культуры;
- умение подростков организовывать и планировать свою деятельность;
- подготовка воспитанника, владеющего основами педагогического мастерства, умеющего организовать и сплотить детский коллектив;
- увеличение актива, наличие представителей из всех ОУ города;
- повышение культуры общения в коллективе, сплочение коллектива.

#### *2-й год обучения*

- приобретение воспитанниками конкретных знаний, умений и навыков в различных видах деятельности: творческой, интеллектуальной, организаторской и др.;
- формирование у воспитанников мотивации к самостоятельному поиску знаний, саморазвитию и самосовершенствованию;
- усвоение воспитанниками механизма реализации собственной инициативы от момента ее возникновения до воплощения на практике;
- присвоение воспитанниками программы норм и ценностей общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми на принципах сотворчества, содружества и сотрудничества;
- формирование чувства личной сопричастности к жизни клуба, ответственности в поступках за себя и своих друзей, принадлежности к общности детского объединения «Город добрых сердец»

### **Образовательная программа «Журналист»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 72 часа

Возраст учащихся – 12-18 лет

Цель - создание условий для социальной и творческой самореализации личности и овладения учащимися основами журналистского мастерства в процессе социально-досуговой деятельности.

Задачи:

#### Обучающие:

- знакомить с историей журналистики и основами журналистской деятельности;
- обучить основам организации и проведения различных массовых мероприятий социальной направленности;
- формировать навыки журналистского мастерства.

#### Развивающие:

- развивать интеллектуальные и творческие способности;
- расширять кругозор;
- развивать коммуникативную компетентность, организаторские навыки.

#### Воспитывающие:

- формировать осознанное отношение к профессии журналиста;
- формировать потребность в постоянном повышении уровня информированности;
- формировать активную жизненную позицию;
- формировать мотивацию к социальному взаимодействию и сотрудничеству, социальную эмпатию.

Здоровьесбережение:

- создавать условия для развития гармонично развитой личности;
- поддерживать положительный психо-эмоциональный климат в коллективе
- приобщать к здоровому образу жизни и положительно подкреплять формирующиеся навыки здорового жизненного стиля.

Ожидаемый результат:

- Овладение воспитанниками пресс-центра основами журналистской деятельности.
- Умение создавать макет печатного издания.
- Успешное участие воспитанников пресс-центра в конкурсах журналистской направленности различного уровня.
- Увеличение актива, наличие представителей из всех ОУ города.
- Повышение культуры общения в коллективе, сплочение коллектива.
- Повышение уровня эстетической культуры.
- выпуск печатного издания «ШОК» один раз в квартал.

**Образовательная программа «Ведущий массовых мероприятий»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 72 часа

Возраст учащихся – 10-17 лет

Цель:

Развитие творческого потенциала личности подростка посредством включения его в процесс подготовки и проведения городских массовых дел (с учетом индивидуальных способностей, интересов и потребностей детей).

Задачи:

*Воспитательные:*

- Формировать положительные эмоции, благоприятный психологический климат в процессе межличностного общения и досуговой деятельности.
- Способствовать творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в системе мировой и отечественной культуры.
- Придать досуговой деятельности развивающий и воспитывающий характер.

*Обучающие:*

- Обучить основам актерского мастерства и сценического движения посредством тренинговых игр, этюдов и упражнений.
- Формировать у подростков эстетическую культуру через введение спецкурса по основам создания имиджа ведущего.
- Включить воспитанников в процесс подготовки и проведения городских мероприятий.

*Развивающие:*

- Развить организаторские способности, коммуникативные умения и навыки межличностного и делового общения.
- Создать условия для развития творческих и познавательных способностей и индивидуальных наклонностей.
- Развить навыки фонационного дыхания, правильной дикции и орфоэпии (произношение и словоупотребление).
- Создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения.

*Здоровьесбережение:*

- Знание и соблюдение воспитанниками норм здорового образа жизни.
- Соблюдение личной гигиены, норм санитарной и экологической культуры. Знание и соблюдение правил личной гигиены, обихода.
- Знания по укреплению своего здоровья.

*Ожидаемый результат:*

Повышение уровня раскрытия творческих, коммуникативных и познавательных способностей.

Подготовка ведущего, владеющего техникой и культурой речи, основами актерского мастерства и сценического движения.

Повышение культуры общения в коллективе, сплочение коллектива.

Умение подростков организовывать и проводить мероприятия различных видов и форм.

Повышение уровня эстетической культуры.

### **Образовательная программа «Уроки общения»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов: 72 часа

Возраст учащихся –10-14 лет

Цель – развитие коммуникативной компетентности как одной из важнейших компетенций, способствующих успешной адаптации личности в обществе.

*Задачи:*

- Расширить у учащихся понятие «общение».
- Вызвать у подростков интерес к проблемам общения.
- Познакомить с различными видами и формами человеческого общения.
- Показать многообразие общения человека с окружающим миром и людьми

- Показать зависимость успехов человека, его настроения от соблюдения им установленных в обществе правил общения и человеческого поведения.

Ожидаемые результаты:

Обучающиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками

- овладеть психологической лексикой;
- овладеть «эмоциональной грамотностью»
- осознать свои достоинства и достоинства других людей;
- осознать свое место в социуме.
- сформировать стойкое убеждение в приемлемости или неприемлемости соответствующих способов общения

### Образовательная программа «Школьный университет «Перспектива»

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов: 289 часов

Возраст учащихся –15-17 лет

Цель предоставления обучающимся 10 - 11 классов дополнительных (относительно получения общего образования) возможностей для освоения образовательных программ по русскому языку, математике, обществознанию.

Задачи программы:

*Обучающие:*

- повышение уровня теоретической и практической подготовки учащихся к прохождению государственной итоговой аттестации в форме Единого государственного экзамена.

*Развивающие:*

- развитие интеллектуального потенциала учащихся;
- развивать умение воспринимать информацию;
- развивать коммуникативные навыки.

*Воспитывающие:*

- формирование у учащихся потребности в продолжение образования и самообразовании;
- диссеминация передового педагогического опыта.

Ожидаемые результаты обучения предусматривают формирование у обучающихся знаний элементов содержания, а также умений, навыков и способов познавательной деятельности, определенных требованиями Федерального компонента государственного образовательного стандарта, что обеспечит достаточный уровень их подготовки к государственной итоговой аттестации в форме единого государственного экзамена.

Требования к уровню достижений обучающихся:

*по русскому языку:*

*знать:*

- основные орфографические и грамматические правила.

*уметь:*

-работать с отобранным языковым материалом, представленным в виде отдельных слов, словосочетаний или предложений; с языковыми явлениями, предъявленными в тексте; создавать собственное письменное монологическое высказывание.

*по математике:*

*знать:*

- основные математические формулы и понятия.

*уметь:*

- выполнять вычисления и преобразования, решать уравнения и неравенства, выполнять действия с функциями, выполнять действия с геометрическими фигурами, координатами и векторами, строить и исследовать простейшие математические модели, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

*по обществознанию:*

*знать:*

основные определения по предмету.

*уметь:*

- работать с адаптированными источниками социальной информации; выполнять такие интеллектуальные действия, как распознавание, воспроизведение, извлечение, классификация, систематизация, сравнение, конкретизация, применение знаний (по образцу или в новом контексте), объяснение, аргументация, оценивание; решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные ситуации.

Данная программа способствует формированию у школьников следующих универсальных учебных действий.

*Личностные универсальные учебные действия:*

- строить речевое высказывание в устной форме;
- называть существенные признаки понятий;
- группировать понятия по заданным признакам;
- включаться в обсуждение предлагаемой темы;
- выявлять причины событий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить логически правильную речь, используя изученный материал;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и общения с партнерами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Образовательная программа «Азбука исследовательской деятельности»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов: 36 лет

Возраст учащихся –13-18 лет

Цель - создание условий для развития интеллектуально-творческого потенциала обучающихся в процессе организации интеллектуально-познавательной и научно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- формирование мотивации к поисково-познавательной и научно-исследовательской деятельности, приемов мыследеятельности; понимание роли и значимости отечественной науки и научной школы.
- обучение методике исследовательской деятельности, формирование основ практических умений организации научно-исследовательской работы через организацию научно-образовательной и поисково-творческой деятельности;
- формирование ключевых компетенций в сфере познавательной и научно-исследовательской деятельности, научного мировоззрения и исследовательской культуры.
- поддержка и развитие наиболее интеллектуально одаренных и талантливых обучающихся, использование их творческого и интеллектуального потенциала для решения актуальных задач.

Ожидаемый результат:

*Знать:*

- органы чувств, восприятие, виды восприятия, методы и приемы развития восприятия, наблюдение, условия проведения наблюдений, модели, принципы моделирования, компьютерное моделирование, эксперимент, виды эксперимента, способы регистрации результатов эксперимента.

*Уметь:*

- тренировать восприятие, определять на глаз размеры предметов, чувство времени, веса, диагностика наблюдательности, решение задач на внимание, организация и проведение научного наблюдения, качественное и количественное описание наблюдений, читать схемы, изготавливать модели, графическое представление моделей, планирование и подготовка эксперимента, проведение эксперимента, представление результатов эксперимента в различных видах.

### **Образовательная программа «Стоп-кадр»**

Направленность программы – культурологическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов: 72 часа

Возраст учащихся –12-16 лет

Цель:

- духовно-нравственное и социальное развитие личности подростка посредством его приобщения к ценностям культуры и освоения духовно-нравственных традиций российского народа;

- содействие социальной адаптации подростков, введение их в культурную традицию посредством художественных и документальных фильмов.

Задачи:

- помочь учащимся задуматься о назначении человека;
- показать, что без высших идеалов человеческая жизнь бессмысленна;
- обратить внимание на существование в каждом человеке образа внутренней нравственной красоты;
- развивать социальную сферу личности подростка с помощью освоения социальных навыков и соблюдения моральных норм в отношениях с окружающими людьми;
- формировать и расширять представления у подростков об основных духовно-нравственных категориях и понятиях: любовь-ненависть, дружба-предательство, добро-зло, послушание-непослушание, согласие-вражда, трудолюбие-лень, бескорыстие-жадность, простота-хитрость и т.д.;
- воспитание стремления к доброте, правдивости, добродетельности, потребность жить по совести, желание следовать принципам добра и созидания;
- рассмотреть человеческую возможность творить;
- сформировать у учащихся:

представления о существовании высшей, духовной жизни у человека; умение ставить перед собой духовно-нравственные цели и выстраивать конструктивные пути достижения ее (цели);

понятия о том, что нравственное обретается только опытом жизни; прививать учащимся чувство истории (исторической памяти), а так же чувства патриотизма

Ожидаемый результат

- развитие социальной сферы личности подростка с помощью освоения социальных навыков и соблюдения моральных норм в отношениях с окружающими людьми;
- умение ставить перед собой духовно-нравственные цели и выстраивать конструктивные пути достижения ее (цели) и т.д

### **Образовательная программа «Гора самоцветов»**

Направленность программы – культурологическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов: 36 часов

Возраст учащихся – 5-7 лет

Цель:

- духовно-нравственное и социальное развитие личности ребенка-дошкольника посредством его приобщения к ценностям культуры и освоения духовно-нравственных традиций русского народа;
- содействие социальной адаптации детей дошкольного возраста, введение их в культурную традицию посредством анимации народной и авторской сказки.

- Формирование Я-концепции исходя из полоролевой принадлежности.

Задачи:

*Обучающие:*

- развитие социокультурной сферы личности ребенка и расширение представлений детей о культурном наследии своего народа;
- развитие социальной сферы личности ребенка при освоении социальных навыков и соблюдении моральных норм в отношениях с окружающими людьми;
- формирование и расширение представлений у детей об основных духовно-нравственных категориях и понятиях: добро-зло, послушание-непослушание, согласие-вражда, трудолюбие-лень, бескорыстие-жадность, простота-хитрость и т.д.;
- развитие психофизиологической, эмоционально-волевой сферы ребенка;
- формирование у детей представлений о здоровом образе жизни и нравственно-волевых качествах: усидчивости, аккуратности;
- обучение детей произвольному поведению и саморегуляции;
- обогащение словарного запаса и образного строя речи дошкольников.

*Воспитательные:*

- воспитание стремления к доброте, правдивости, добродетельности, потребность жить по совести, желание следовать принципам добра и созидания;
- развитие социо-культурной сферы личности ребенка;
- воспитание у детей чувства любви и уважения к Родине, своему народу и его культуре, бережного отношения к природе;
- изучение национальных символов;
- формирование уважения, милосердия и внимательного отношения к ближним; воспитание чувства почтения и любви к родителям и педагогам.

*Развивающие:*

- Развитие духовно-практической сферы личности ребенка, ее ценностно-смысловой основы;
- Создание условий для развития творческой духовно-нравственной личности с оптимистическим взглядом на жизнь, с направленностью на духовно-нравственное назначение человека как «созидателя»;
- Развитие коммуникативных навыков и готовности к взаимной помощи в процессе совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

*Здоровьесбережение:*

- Создать условия для развития гармоничной личности;
- Сохранить психическое здоровье детей посредством двигательных игровых моментов;
- Приобщать к здоровому образу жизни.

Ожидаемые результаты:

- Усвоить нормы поведения в соответствии с возрастом с точки зрения духовно-нравственного воспитания.
- Знать полоролевое значение посредством формирования Я-концепции

- Иметь сформированность представлений об основных духовно-нравственных категориях и понятиях: добро-зло, послушание-непослушание, согласие-вражда, трудолюбие-лень, бескорыстие-жадность, простота-хитрость и т.д.;

- Чуткое отношение в соответствии с возрастом чувства любви и уважения к родителям, сверстникам, окружающим людям, окружающему миру, Родине, своему народу и его культуре.

### **Образовательная программа «Основы православной культуры»**

Направленность программы – культурологическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов:

1 год обучения – 72 часа

2 год обучения – 72 часа

Возраст учащихся – 7-10 лет

Цель программы воспитание у обучающихся чувства сопереживания, ответственности за другого человека.

Задачи программы:

*Обучающие:*

- дать представление о культурных традициях, семейных ценностях, духовно-нравственных качествах;

- преподавание обучающимся культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России православных культурных ценностей;

- обучать работе с информацией.

*Развивающие:*

- развивать умение воспринимать информацию;

- развивать коммуникативные навыки;

- развивать умение анализировать полученную информацию;

- передача обучающимся знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности .

*Воспитывающие:*

- воспитание обучающихся как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные духовно-нравственные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении.

Ожидаемые результаты освоения программы.

Обучающийся будет знать:

- основные православные праздники;

- жизнеописания православных святых;

- православную лексику;

- что такое духовность;

- что такое нравственность;

- что такое традиции;

- что такое духовные и материальные ценности;
- как правильно общаться со сверстниками и взрослыми;
- как вести себя в обществе.

Обучающийся будет уметь:

- применять полученные знания на практике;
- отвечать на вопросы;
- формулировать и задавать вопросы;
- грамотно излагать свои мысли;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе общения.

Данная программа способствует формированию у обучающихся следующих универсальных учебных действий.

*Личностные универсальные учебные действия:*

- основы духовно-нравственной культуры: принятие ценности духовного мира, готовность следовать в своих действиях нормам нравственности;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- называть существенные признаки понятий;
- группировать понятия по заданным признакам;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя;
- выявлять причины событий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- учитывать выделенные учителем понятия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить логически правильную речь, используя изученный материал;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и общения с партнерами;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

## КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА «Ступеньки»

Перечень программ:

- «Оригами»
- «Маленькие волшебники»
- «Очумелые ручки»
- «Обучение. Развитие. Игра»
- «Логика»
- «Эрудит»
- «Английский»
- 

Образовательная программа «Оригами»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 36

Возраст учащихся – 6-7 лет

Цель - создание условий для подготовки руки к письму; развитие мелкой моторики рук, творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи:

*Обучающие*

- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

*Развивающие:*

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность.

*Воспитательные:*

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способности детей.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения учащиеся должны:

*Знать:*

- краткие сведения из истории оригами;
- иметь элементарные знания о свойствах бумаги и картона;
- простейшие термины, используемые в оригами;
- знать основные геометрические понятия и простые базовые формы оригами;
- правила техники безопасности при работе с ножницами.

*Уметь:*

- следовать устным инструкциям, читать схемы изделий; создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- получать квадрат из листа прямоугольной формы;
- выполнять приемы складывания;
- создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

### Образовательная программа «Маленькие волшебники»

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 36

Возраст учащихся – 5 лет

Цель:

- развитие творческого потенциала личности воспитанника посредством театральной деятельности через развитие художественной и эстетической активности личности.

Задачи:

*Обучающие задачи:*

- формировать целостное представление об искусстве;
- сформировать навыки творческой деятельности;
- научить овладевать приемам пластической выразительности с учетом индивидуальных, физических возможностей каждого ребенка;
- научить владеть интонационными возможностями речи

*Воспитательные задачи:*

- способствовать воспитанию художественно-эстетического вкуса, интереса к искусству;
- создать необходимую творческую атмосферу в коллективе: взаимопонимание, доверие, уважение друг к другу;
- развивать эмоциональную сферу ребёнка – чувство сострадания и сочувствия, умение радоваться и огорчаться вместе со своими друзьями;
- воспитывать в детях волевые качества, смелость, настойчивость, помогать преодолевать застенчивость при выполнении упражнений на занятиях театра, на сцене;
- воспитывать слышащего и понимающего партнёра во взаимодействии;
- формировать зрительскую культуру и грамотность ребёнка

*Развивающие задачи:*

- развивать речевую культуру ребенка при помощи специальных театрализованных игр, упражнений;
- развивать память, произвольное внимание, творческое мышление, воображение, подлинность в ощущениях;
- выявлять и развивать индивидуальные творческие способности;
- развивать актерские способности – умение взаимодействовать с партнером;
- развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности;

- развивать умение детей разыгрывать сценки по знакомым стихотворениям, песням, используя для этих целей атрибуты, элементы костюмов, декорации;

*Здоровьесберегающие:*

- приобщить к здоровому образу жизни;
- сохранить психическое здоровье детей через работу психологической службы ЦДТ;
- создать условия для развития гармоничной личности.

*Ожидаемые результаты:*

*развивающие игры*

- знать и запоминать текст (упражнения, этюды);
- уметь сосредотачивать и организовать актёрское внимание в театрализованных играх;
- уметь выразительно двигаться в соответствии с текстом и музыкой (отображать смену своих настроений с помощью танцевальных движений, уметь создавать целостный пластический образ, работать над перевоплощением, воображением)

*развитие речевого аппарата*

- уметь владеть и управлять силой голоса;
- владеть навыками фонационного дыхания;
- уметь выразительно исполнять стихотворения, инсценировки.

*работа над сказкой*

- самостоятельно, творчески подходить к исполнению ролей;
- развивать умение детей разыгрывать сценки по знакомым стихотворениям, песням, используя для этих целей атрибуты, элементы костюмов, декорации;
- уметь взаимодействовать с партнером на сцене, создавать образ героя, работать над ролью;
- уметь создать целостный пластический образ;
- уметь действовать в условиях вымысла;
- уметь сочетать словесное действие с физическим.

### **Образовательная программа «Очумелые ручки»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 36

Возраст учащихся – 5-6 лет

Цель - создать условия для развития творческих и умственных способностей воспитанников под средством работы с пластичными материалами.

Задачи:

*Обучающие:*

- обучить основным приемам и навыкам работы с бумагой, красками, пластилином и солёным тестом;
- обучить работать с инструментами: ножницы, стек, кисти.

*Воспитывающие:*

- воспитывать любовь к труду;
- воспитывать и прививать правила трудовой дисциплины;
- воспитывать уважительное отношение к результатам своего и чужого труда.

*Развивающие:*

- развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, память, мышление, речь, эстетический вкус.

*Здоровьесбережение:*

- соблюдение личной гигиены.

*Ожидаемые результаты:*

По итогам реализации программы предлагается, что воспитанники будут *знать:*

- название пластичных материалов и их практическое применение;
- технику безопасности при работе с инструментами и материалами;
- название инструментов и приспособлений, необходимых для работы;

*уметь:*

- безопасно пользоваться инструментами;
- выполнять способы и приёмы лепки (пластический, конструктивный, раскатывание, сплющивание, вдавливание, прощипывание);
- складывать из бумаги простые фигурки;
- самостоятельно готовить и производить уборку индивидуального рабочего места;
- изготавливать изделия в соответствии с инструкцией.

*Владеть следующими*

*навыками:*

- работы с бумагой (складывание, вырезание, склеивание);
- работы с ножницами, стеклом, карандашами, кистью;
- работы с клеем, красками;
- работы с шаблоном;
- работы с пластичными материалами (скатывания, раскатывания, деления деталей на части).

**Образовательная программа «Обучение. Развитие. Игра»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 72 часа

Возраст учащихся – 5-7 лет

Цель – всестороннее развитие личности ребёнка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.

Задачи:

*Обучающие:*

- Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
- Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификация, аналогии).
- Создание условий для самореализации ребёнка на основе индивидуального и дифференцированного подхода, через включение в активную игровую деятельность.

*Развивающие:*

- Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей, увеличение объема памяти и внимания.
- Развитие общеучебных умений умения работать в коллективе, взаимодействовать, доводить начатое дело до конца; работать внимательно сосредоточенно, планировать и контролировать свои действия.
- Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- Создать условия для развития творческих и познавательных способностей и индивидуальных наклонностей.

*Воспитательные:*

- Формировать положительные эмоции, благоприятный психологический климат в процессе досуговой деятельности и межличностного общения.
- Расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка
- Приобщить подрастающее поколение к истинным культурным ценностям.

*Здоровьесбережение:*

- Создать условия для развития гармоничной личности.
- Сохранить психическое здоровье детей через работу психологической службы ЦДТ.
- Приобщить к здоровому образу жизни.

*Ожидаемые результаты:*

В процессе обучения по программе ребята должны получить следующие ЗУН:

*1-й год обучения*

*Знать:*

*Математика*

*Общие понятия*

- Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал ит.д. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.
- Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.
- Сравнение двух совокупностей (Групп) предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства.
- Установление равночисленности двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно – не равно, больше на... , меньше на...)

- Формирование общих представлений о сложении как объединении групп в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между частью и целым.
- Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерностей.

#### *Числа и операции над ними*

- Прямой порядковый и обратный счет в пределах 5.
- Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 5 цифрами.
- Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 5.

#### *Пространственно – временные представления*

- Примеры отношений: на, над, под, впереди, сзади, вчера, сегодня и др.
- Ориентировка на листе бумаги в клетку.

#### *Геометрические фигуры и величины.*

- Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, круг, овал, прямоугольник, треугольник и т.д.

#### *Обучение грамоте*

- Понятие «Звук», «Буква», «Слог», «Слово»
- Акустические характеристики звука: согласные, гласные; твердые, мягкие; звонкие, глухие

#### *Уметь:*

#### *Математика*

- выделять и выражать в речи признаки и сходства и различия отдельных предметов совокупностей
- объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым
- находить части целого и целое по неизвестным частям
- называть для каждого числа в пределах 5 предыдущее и последующее числа
- соотносить цифру с количеством предметов
- узнавать и называть геометрические фигуры
- выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги
- называть части суток, последовательность дней в неделе, месяцев в году
- выполнять сложение и вычитание в пределах 5
- записывать сложение и вычитание с помощью знаков  $+$ ,  $-$ ,  $=$ .

#### *Обучение грамоте*

- выделять в слове гласные и согласные звуки; твердые, мягкие, звонкие, глухие согласные
- выделять звуки в начале, в середине и в конце слова, определять положение звука в слове
- соотносить звук и букву.

#### *2-й год обучения*

#### *Знать:*

#### *Математика*

- Счет в прямом и обратном порядке в пределах 10 (20) начиная с любого числа, порядковый счет;
- Цифры от 0 до 10 для обозначения чисел;
- Название дней недели и их последовательность;
- Название геометрических формул: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, многоугольник, ромб, трапеция; объемные геометрические фигуры: куб, шар, эллипсоид, цилиндр, конус.

#### *Обучение грамоте*

- Что речь состоит из предложений, предложения из слов, слова из звуков;
- Что звуки бывают гласными, согласными (твердыми и мягкими);
- Гласные буквы и правила их написания после твердых и мягких согласных звуков;
- Чем звуки отличаются от букв

#### *Уметь:*

#### *Математика*

- Сравнивать смежные (соседние) числа, цифры, с помощью математических знаков ( $=$ ,  $\neq$ ,  $<$ ,  $>$ );
- Уметь решать примеры на сложение и вычитание, пользуясь математическими знаками (+, -, =);
- Называть предыдущее и последующее число для каждого из чисел в пределах 10 (20).
- Решать и составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание в одно действие;
- Классифицировать геометрические фигуры, по трем основным признакам – цвету, форме, величине;
- Играть в игру «Танграм» - геометрическую головоломку;
- Решать задачи в стихах, логические задачи на сообразительность;
- Ориентироваться в пространстве и во времени на микроплоскости.

#### *Обучение грамоте*

- Называть слова с заданным звуком ( в начале, середине, конце слова);
- Называть слова определенной звуковой структуры;
- Составлять предложения с заданным словом из 2-х, 3-х, 4-х слов, членить предложения на слова (определять последовательность слов в предложении);
- Делить слова на слоги, находить ударный слог, звук;
- Проводить звукобуквенный анализ слов, обозначать гласные звуки буквами.

#### *Иметь представления:*

#### *Математика*

- О задачах-шутках, ребусах, кроссвордах, головоломках с палочками;
- О времени года и месяце, их количестве, названии, последовательности;
- О различных отрезках времени: сутки, день, час, минуту.

#### *Обучение грамоте*

- Об йотированных гласных звуках.

## Образовательная программа «Логика»

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 36 часа

Возраст учащихся – 6-7 лет

Цель – создать условия, стимулирующие познавательную активность детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

*Познавательные:*

- Развивать познавательный интерес;
- Стимулировать самостоятельное включение личности в познавательную деятельность.

*Развивающие:*

- Развивать личность, её активность, самостоятельность, стремление к общению;
- Развивать коммуникативные и интеллектуальные способности;
- Развивать познавательный интерес через формы и методы работы;
- Развивать память и внимание.

*Обучающие:*

- Выделять главное, отбрасывая несущественное;
- Формулировать цели;
- Планировать собственные действия;
- Классифицировать предметы и явления;
- Обобщать, делать умозаключения;
- Делить целое на части для манипуляции;
- Конструировать модели, следуя схеме;
- Находить верный вариант решения из множества предложенных вариантов;
- Определять последовательность событий;
- Сравнивать между собой предметы, слова, числа.

*Воспитательные:*

- Воспитывать аккуратность, опрятность и культуру поведения;
- Воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально активную личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ней.
- Воспитывать культурное общение со сверстниками и взрослыми;
- Формировать положительную «Я - концепцию»;

Приобщить подрастающее поколение к общечеловеческим ценностям: *Человек, Труд, Познание, Красота, Семья.*

*Человек* (общение, доброта, любовь к себе и другим).

*Труд* (сотрудничество, как источник познания и радости).

*Познание* (знание об окружающем мире природы; знание – средство самовыражения).

*Красота* (прекрасное в природе, прекрасное вокруг тебя).

*Семья* (мама, папа, любовь, дом).

*Мотивационные задачи:*

- Создать комфортную обстановку во время занятий;
- Создать атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
- Научить работать сообща;
- Стимулировать интерес к учению (через создание эмоционально – нравственных ситуаций);
- Стимулировать качества: долг и ответственность (через убеждение, поощрение, порицание);
- Научить приобретать учебные навыки, помогая, друг другу.

*Здоровьесбережение:*

- Выбатывать навыки здорового образа жизни;
- Принимать активное участие в традиционных мероприятиях ЦДТ;
- Сохранить психическое здоровье детей через работу психологической службы ЦДТ;
- Научиться относиться к здоровью как к ценности.

*Ожидаемые результаты:*

По окончанию воспитанники должны овладеть следующими *знаниями:*

- об отличительных особенностях времен года;
- порядкового и обратного счета в пределах 10;
- о последовательности чисел в пределах десятка;
- о вежливых словах;
- о профессиях и их важности;
- понятий «вверх», «вниз», «влево», «вправо», «последующий», «предшествующий»;
- понятий «наискосок вверх вправо», «наискосок вниз вправо», «слева влево», «справа вправо», «верхний правый», «нижний правый», «наискосок вверх влево», «наискосок вниз влево», «правый нижний», «левый верхний»;
- понятия «человеческие ценности»;

*умениями:*

- решать простейшие логические задачи;
- выполнять сложные графические диктанты;
- классифицировать числа, предметы, понятия, слова;
- выполнять задания творческого характера;
- из множества предложенных вариантов находить единственный верный ответ;
- выделять главное, отбрасывая несущественное;
- выделять общие признаки предметов;
- конструировать модели, следуя схеме;
- классифицировать предметы по цвету, форме, размеру, по материалу изготовления;
- ориентироваться на печатной плоскости;
- производить классификацию животных по способу жизни, по видам питания, по родовой принадлежности;
- творчески решать задания;

- выполнять действия с множествами;
- доказывать и обосновывать свой выбор;
- выполнять сериацию, отрицание и ограничение;
- составлять из 1,2,3 и более счетных палочек, геометрические фигуры;
- анализировать текст, называть положительных и отрицательных героев;
- давать оценку поступкам героев;
- правильно сидеть за учебным столом и держать ручку (карандаш);
- анализировать учебную задачу, ситуацию;
- самостоятельно проводить физическую паузу;
- эмоционально передавать информацию, собственное настроение;
- управлять собственными эмоциями.

*навыками:*

- складывать геометрические фигуры из одной и более палочек;
- активное речевое общение со взрослыми и сверстниками;
- культурного общения со сверстниками, использование в речи вежливых слов;
- публичного выступления путем высказывания собственного мнения;
- в сценической деятельности;
- порядкового счета в пределах 10;
- в обозначении правой и левой сторон;
- ориентации в пространстве;
- посадки за учебным столом.
- В правильной держании ручки (карандаша);
- Анализа собственного настроения и собственных поступков.

### **Образовательная программа «Эрудит»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 36 часа

Возраст учащихся – 5-6 лет

Цель - создание условий для развития коммуникативных способностей, словарного запаса, кругозора у детей дошкольного возраста.

Задачи:

*Обучающие:*

- обучать в общении с товарищами, взрослыми выражать свои мысли и интересы;
- обучать эмоционально и выразительно читать стихи, регулировать ритм речи;
- обучать работать по картинкам, а именно: называть предметы, изображенные на картинках, давать описание предметов, по характерным признакам определять предмет, подбирать близкие по значению слова;
- составлять рассказ, сказку по картинкам, достаточно ясно, последовательно передавать их содержание;

- обучать новым знаниям в разных областях наук: о животном, растительном мире; временах года; о профессиях; основам этикета; символам государства, истории края.

*Воспитывающие:*

- воспитывать любовь к окружающему миру;
- воспитывать культуру общения;
- воспитывать уважение к сверстникам, родителям, педагогам;
- воспитывать и прививать правила в манерах поведения;

*Развивающие:*

- развивать коммуникативные способности;
- развивать навыки самостоятельности;
- развивать навыки эмоциональной и выразительной речи, дикции;
- развивать стремление к изучению новых знаний, потребности глубже узнать окружающий мир;

*Здоровьесбережение:*

- соблюдать личную гигиену, нормы санитарной и экологической культуры.

Ожидаемые результаты.

По итогам реализации программы предполагается, что воспитанники будут

*Знать:*

- стихи, сказки, рассказы, былины, скороговорки, чистоговорки;
- как ускорять и замедлять скорость своей речи в зависимости от содержания высказывания;
- как составить рассказ, сказку по картинкам;
- название предметов, изображенных на иллюстрациях, картинках;
- названия кустарников, деревьев, цветов, грибов;
- домашних животных, лесных животных, диких животных;
- времена года;
- название профессий;
- вежливые слова;
- название символов государства;

*Уметь:*

- самостоятельно рассказывать о себе;
- эмоционально и выразительно рассказывать стихи, скороговорки, чистоговорки;
- замедлять и ускорять скорость своей речи в зависимости от содержания высказывания;
- самостоятельно составлять рассказ, сказку по картинкам;
- называть по картинкам растительный и животный мир, мир предметов;
- называть времена года;
- называть профессии;
- употреблять слова вежливости;
- называть символы государства;
- рассказывать о традициях, праздниках;
- отвечать на вопросы;

- задать вопросы.

Владеть следующими *навыками*:

- общение со сверстниками;
- самостоятельного рассказа, сочинения сказок;
- навыками эмоциональной и выразительной речи;
- навыками работы по картинкам.

### Образовательная программа «Английский»

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 36 часа

Возраст учащихся – 6-7 лет

Цель - научить их понимать несложную, вполне доступную по содержанию речь и сформировать умения и навыки общения на элементарном уровне.

Задачи:

*Обучающие:*

- Обучать правильному произношению английских звуков
- Обучать приветствовать. прощаться. благодарить. извиняться, знакомиться
- Обучать составлять простые вопросительные и утвердительные предложения
- Обучать новой лексике по темам: животные, цвета, одежда, посуда, продукты питания
- Обучать счёту до 12

*Воспитывающие:*

- Воспитывать культуру общения
- Воспитывать и прививать правила поведения
- Воспитывать чувство ответственности
- Воспитывать уважение к взрослым людям и сверстникам

*Развивающие:*

- Развивать навыки монологической речи
- Развивать навыки построения диалогической речи
- Развивать коммуникативные способности
- Развивать навыки самостоятельности
- Развивать стремление к общению на иностранном языке

*Здоровьесбережение*

- Выбатывать навыки здорового образа жизни
- Принимать активное участие в традиционных мероприятиях ЦДТ
- Сохранить психическое здоровье детей через работу психологической службы ЦДТ.

Ожидаемые результаты:

В процессе обучения по программе ребята должны получить следующие ЗУН:

В области общения дети должны:

### *Знать*

- фразы приветствия и знакомства.
- названия животных, цветов, счета, состав семьи, название продуктов, столовые приборы.
- выражения благодарности и извинения.

### *Уметь:*

- Строить вопросительные предложения и ответы к ним.
- Представлять себя
- Правильно ответить на вопросы
- Правильно задавать вопросы с вопросительными словами: что, какого цвета, сколько.
- Уметь считать от 1 до 12.
- Уметь здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, познакомиться, представиться
- Строить простые предложения
- Самостоятельно проводить физическую паузу на английском языке.

### *Обладать навыками:*

- Речевое общение на английском языке
- Понимание простых фраз по пройденным темам
- Спросить о предмете и назвать его.
- Понимать реплики других детей.

## **КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА «Веселый мастер»**

### **Перечень программ:**

- «Юные скульпторы»
- «Оригами»
- «Играем вместе»
- «Светофорик»
- «Почемучки»
- «Бусинка»
- «Бибо-бо»
- «Духовно-нравственная культура»

### **Образовательная программа «Юные скульпторы»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 18

Возраст учащихся – 7-9 лет

Цель программы: развитие мелкой моторики руки и координации движений пальцев рук посредством занятия лепкой.

### **Задачи:**

- ознакомить учащихся с основами знаний в области декоративно-прикладного искусства: профессией скульптора и гончара, приемам и способам лепки из соленого теста;

- научить правильному выполнению приёмов и способов лепки;
- развивать память, внимание, воображение, связную речь через выполнение изделий, умение искать нужную информацию, умение организовывать рабочее место;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, доброжелательное отношение к друг другу, умение слушать и слышать друг друга и педагога, умение договариваться между собой.

Ожидаемые результаты *и способы определения их результативности.*

В соответствии с целями и задачами программы по внедрению требований новых

стандартов, ожидаемые результаты представляются в первую очередь через:

- предметные результаты (знания, умения и навыки, выделенные в программе);
- метапредметные результаты:

Метапредметными результатами программы «Юные скульпторы» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определённому алгоритму.

*Познавательные УУД:*

- ознакомление воспитанников с основами знаний в области художественно-прикладного творчества, профессией скульптора и гончара;
- умение делать выводы в результате совместной работы группы и педагога;
- знакомство с методом проекта;
- делать оценку работам с помощью вопросов педагога.

*Коммуникативные УУД:*

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с другими обучающимися совместно с педагогом о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

*Личностные УУД:*

- освоение роли ученика;
- формирование интереса к учению;
- оценивать жизненные ситуации и поступки героев русских народных сказок с точки зрения общечеловеческих норм.

### **Образовательная программа «Оригами»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Уровень обучения (освоения содержания) – начальный

Общее количество часов – 18

Возраст учащихся – 7-9 лет

## Цель программы

Создание условий для подготовки руки к письму; развитие мелкой моторики рук, творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи программы:

### *Обучающие*

- Обучать различным приемам работы с бумагой.
- Формировать умения следовать устным инструкциям.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
- Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

### *Развивающие:*

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность.

### *Воспитательные:*

- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Расширять коммуникативные способности детей.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

### *Здоровьесбережение:*

Создать условия для сохранения здоровья воспитанников.

### Ожидаемые результаты

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих *универсальных учебных действий*:

### *Личностные:*

- мотивационная основа учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

### *Регулятивные:*

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку педагога.

### *Познавательные:*

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.

*Коммуникативные:*

- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

### Образовательная программа «Играем вместе»

Направленность программы – спортивно-оздоровительная

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 18

Возраст учащихся – 7-9 лет

Цель программы является налаживание контакта и взаимопонимания между детьми и педагогом, расширение диапазона двигательных и умственных возможностей каждого ребенка и получение положительных эмоций от занятий.

Задачи:

- формирование потребности в осуществлении здорового образа жизни;
- формирование и совершенствование двигательных навыков, используемых в игровой деятельности;
- развитие координационных способностей;
- формирование потребности в систематических занятиях физическими упражнениями.
- формирования эстетического восприятия, богатства воображения
- воспитание умения «подчиняться» требованиям педагога;
- воспитание привычки выполнять свои обязанности:
- развитие координационных способностей;
- развитие памяти, произвольного внимания;
- развитие рефлексии (умения оценивать свои действия)

Ожидаемые результаты

*Знать* – что такое игра, где и с кем ты можешь играть, какие игры бывают ( спортивные, настольные, компьютерные, подвижные) понимание игры и правил, терминологию.

*Уметь* – готовиться к игровым занятиям, приветствовать педагога, занимать правильное исходное положение в зале, ритмично выполнять несложные движения руками и ногами ( разминка), играть в группе.

Улучшение и восприятие двигательных умений и навыков (выносливость, быстрота движения, координация, концентрация внимания, понимание игры и правил, совместное сотрудничество).

## Образовательная программа «Светофорик»

Направленность программы – спортивно-оздоровительная

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 36

Возраст учащихся – 7-9 лет

Цель программы: создание условий для формирования у обучающихся основ безопасного поведения на улицах и дорогах, вовлечение обучающихся в деятельность по профилактике детского дорожного травматизма.

Задачи:

*Обучающие:*

- Ознакомление с историей правил дорожного движения.
- Привлечение обучающихся к изучению и практическому применению ПДД.

*Развивающие:*

- Развитие дорожной грамотности обучающихся.
- Совершенствование навыков ориентировки на дороге.

*Воспитывающие:*

- Формирование мотивационно-поведенческой культуры обучающихся в условиях общения с дорогой.
- Повышение ответственности детей за свое поведение на дорогах.

Ожидаемые результаты:

В результате обучения учащиеся должны:

*Предметные учебные действия*

Приобретение обучающимися знаний об истории возникновения ПДД; о дорожных знаках; о сигналах светофора; о видах транспорта; о причинах ДТП; о правилах движения на велосипеде; о правилах движения группой; о правилах перехода проезжей части; о правилах движения по дороге; о видах транспорта; о правилах поведения в транспорте.

*Знать:*

- историю возникновения ПДД;
- дорожные знаки;
- сигналы светофора;
- виды транспорта;
- причины ДТП;
- правила движения на велосипеде;
- правила движения группой;
- правила перехода проезжей части;
- правила движения по дороге;
- виды транспорта;
- правила поведения в транспорте.

*Уметь:*

- ориентироваться в дорожных ситуациях;
- оценивать свое поведение на дороге;
- объяснить товарищу правила поведения на дороге.

## Образовательная программа «Почемучки»

Направленность программы – общеинтеллектуальная

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 36

Возраст учащихся – 7-9 лет

Цель программы: создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Задачи программы:

*Обучающие:*

- дать первоначальные представления о деятельности исследователя;
- обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- обучать работать с разными источниками информации.

*Развивающие:*

- развивать умение ставить вопросы, высказывать предположения, наблюдать, составлять предметные модели;
- развивать способности учащихся к критической оценке;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность.

*Воспитывающие:*

- воспитывать ответственность за результаты индивидуальной деятельности;
- воспитывать уважение к сверстникам и педагогу;
- воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

Ожидаемые результаты:

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих *универсальных учебных действий*.

*Личностные универсальные учебные действия.*

Самоопределение: самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.

Смыслообразование: целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.

Нравственно - эстетическая ориентация: уважительное отношение к мнению другого.

*Регулятивные универсальные учебные действия.*

Планирование: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения.

Саморегуляция: концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений.

*Познавательные универсальные учебные действия.*

Общеучебные: самостоятельно выделять цель, использовать приёмы решения задач, осуществлять рефлекссию.

Знаково – символические: выделять и классифицировать признаки объектов.

Информационные: поиск необходимой информации, сбор информации из различных источников.

Логические: анализ, синтез, сравнение.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Инициативные: ставить вопросы, обращаться за помощью.

Планирование учебного сотрудничества: задавать вопросы необходимые для организации своей деятельности.

Взаимодействие: формулировать собственное мнение, задавать вопросы.

Управление коммуникацией: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать взаимопомощь.

По окончании реализации программы обучающийся будет *знать*:

- что такое исследование;
- кто такие исследователи;
- как получать информацию;
- что такое коллекция;
- что такое эксперимент;
- как задавать вопросы;
- что такое гипотеза;
- как поставить цель и определить задачи;
- как найти информацию в книге;
- что такое защита;

*уметь*:

- ставить вопросы;
- отвечать на вопросы;
- высказывать предположения;
- выделять главное и второстепенное;
- искать информацию в книге;
- выполнять практические задания;
- проводить эксперименты.

### Образовательная программа «Бусинка»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 36

Возраст учащихся – 7-9 лет

Цель программы:

Создание условий для самореализации обучающихся в процессе созидательной, творческой деятельности на занятиях по бисероплетению.

Задачи:

*Обучающие*:

- ознакомить с историей бисероплетения и украшений, применением бисера народами Севера;
- освоить основы бисероплетения и технологию изготовления несложных изделий из бисера

*Развивающие*:

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, эстетический вкус;
- формировать первоначальные умения и навыки самостоятельной познавательной и творческой деятельности;

*Воспитывающие:*

- прививать интерес к истокам народного творчества;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, бережное и экономное использование материалов.

*Ожидаемые результаты:*

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих *универсальных учебных действий*:

*Личностные:*

- осознание своих творческих возможностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с декоративно-прикладным искусством;

*Регулятивные:*

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по заданному алгоритму.

*Познавательные:*

- умение делать выводы в результате совместной работы группы и педагога

*Коммуникативные:*

- оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с другими обучающимися совместно с педагогом о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

*Предметные результаты реализации программы:*

*Усвоение знаний:*

- история развития бисероплетения;
- правила техники безопасности при работе с ножницами, иглами, проволокой, кусачками;
- виды бисера и правила работы с ним;
- способы плетения однорядных цепочек из бисера и виды украшений из бисера;
- способы плетения фигурок из бисера;

*Приобретение умений:*

- пользоваться ножницами, кусачками;
- организовывать рабочее место для занятий бисероплетением;
- плести несложные украшения из бисера, используя схему;
- выполнять фигурки из бисера, применяя разные способы плетения.

**Образовательная программа «Духовно-нравственная культура»**

Направленность программы – духовно-нравственная

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 36

Возраст учащихся – 7-9 лет

Цель - воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Задачи:

*Обучающие:*

- дать представление о культурных традициях, семейных ценностях, духовно-нравственных качествах;
- обучать знаниям, способствующим духовно-нравственному развитию личности;
- обучать работе с информацией.

*Развивающие:*

- развивать умение воспринимать информацию;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать умение анализировать полученную информацию.

*Воспитывающие:*

- воспитывать чувство ответственности;
- воспитывать уважение к окружающим;
- воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

Ожидаемые результаты освоения программы.

*Обучающийся будет знать:*

- что такое духовность;
- что такое нравственность;
- что такое традиции;
- что такое духовные и материальные ценности;
- как правильно общаться со сверстниками и взрослыми;
- как вести себя в обществе.

*Обучающийся будет уметь:*

- отвечать на вопросы;
- формулировать и задавать вопросы;
- грамотно излагать свои мысли;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе общения.

Данная программа способствует формированию у школьников следующих универсальных учебных действий.

*Личностные универсальные учебные действия:*

- основы духовно-нравственной культуры: принятие ценности духовного мира, готовность следовать в своих действиях нормам нравственности;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- называть существенные признаки понятий;
- группировать понятия по заданным признакам;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя;
- выявлять причины событий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- учитывать выделенные учителем понятия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- строить логически правильную речь, используя изученный материал;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и общения с партнерами.

## **КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА «Школа актива»**

Комплексная программа «Школа актива» является модифицированной и имеет социально-педагогическую направленность. Программа направлена на развитие социально-значимых компетенций, коммуникативных, организаторских и познавательных способностей, предназначена в помощь детям приобрести навыки эффективного взаимодействия.

Цель программы - формирование активной жизненной позиции и гражданской позиции у школьников, привлечение учащихся к решению социальных и других проблем, стоящих как перед своим классом, школой, так и перед сообществом.

Отличительной особенностью программы является то, что пройдя обучение по одной из подпрограмм, подростки смогут реализовать полученные знания в стенах своего учебного заведения (в классе, в детском общественном объединении или в школе целом), могут стать помощниками педагогов-организаторов и классных руководителей в организации воспитательной деятельности.

**Перечень программ:**

- «Менеджеры здорового досуга»
- «Актив нового времени»
- «Магистры общения»

### **Образовательная программа «Менеджеры здорового досуга»**

Направленность программы – социально-досуговая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 12 часов

Возраст учащихся – 12-16 лет

Цель - подготовка группы лидеров из числа учащихся общеобразовательных школ, способных объединить детей и подростков и включить их в социально значимую для школы деятельность.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- формирование социальной компетентности - знакомство с ключевыми проблемами, которые способны решать активные ребята в школе;

- формирование коммуникативной компетентности - овладение детьми современной культурой коммуникации, рефлексии, развитие способности стоять и поддерживать партнерские отношения;

*Развивающие:*

- создание условий для осознанного выбора дальнейшего профиля обучения в старшей школе, развитие управленческого мышления, овладение навыками планирования и проектирования деятельности;

*Воспитательные:*

- формирование установки на совместный анализ и решение проблемных ситуаций;

*Здоровьесбережение:*

- создание модели деятельности по организации здорового досуга в школе (традиционная «Большая игра»).

Ожидаемые результаты:

- определение своего места в группе;
- навыки работы в группе;
- навыки организатора группы;
- владение возможными социальными ролями в коллективе умение предъявлять себя окружающим;
- умение отстаивать свою точку зрения и уважать точку зрения других;
- умение вести дискуссию готовность к осознанному выбору профиля обучения в старшей школе
- готовность принимать ответственность за деятельность коллектива;
- умение видеть сильные и слабые стороны участников команды и распределять зоны ответственности, учитывая их;
- владение технологиями проектирования и планирования деятельности. владение разработанным материалом;
- способность вносить в него коррективы в изменяющихся условиях

### **Образовательная программа «Актив нового времени»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 12 часов

Возраст учащихся – 12-16 лет

Цель программы: создание благоприятных условий для выявления, развития и поддержки лидерских качеств воспитанников в различных областях образовательной и творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

- способствовать формированию организаторских способностей и лидерских качеств, способности к рефлексии.

Развивающие:

- способствовать развитию аналитического и критического мышления, творческих способностей, самооценки, навыков работы в группе.

Воспитательные:

- формировать положительные эмоции, благоприятный психологический климат в процессе досуговой деятельности и межличностного общения.

*Здоровьесбережение:*

- пропаганда здорового образа жизни.

*Ожидаемый результат*

В процессе обучения воспитанники должны овладеть следующими ЗУН:

*Знаниями:*

- особенности работы организатора;

- понятие и виды КТД;

- методика организации и проведения КТД.

*Умениями:*

- работать в команде;

- использовать приобретенные умения и навыки в практической деятельности и реальной жизни: участие в школьных общественных организациях;

- умение распределять социальные роли внутри группы;

- умение погружаться в разнообразную деятельность, направленную на достижение поставленной цели и решения педагогических задач.

### **Образовательная программа «Магистры общения»**

Направленность программы – социально-педагогическая

Продолжительность реализации программы – 1 год

Общее количество часов – 12 часов

Возраст учащихся – 12-16 лет

Цель - создание условий для формирования у старших подростков представления о позитивном общении.

*Задачи:*

*Образовательные:*

- познакомить участников с правилами позитивного общения;

- обучить технике активного слушания.

*Развивающие:*

- способствовать развитию аналитического и критического мышления, творческих способностей, навыков работы в группе, в подгруппе, в парах;

*Воспитательные:*

- формировать положительные эмоции, благоприятный психологический климат в процессе межличностного общения.

*Здоровьесбережение:*

- пропаганда здорового образа жизни.

*Ожидаемые результаты:*

По окончании программы подростки будут

*знать:*

- что такое общение;

- основы позитивного общения;

- значение вежливых слов в жизни людей;

- как формировать позитивное отношение к человеку.

*Уметь:* владеть навыками позитивного взаимодействия (активно слушать, выражать своё эмоциональное состояние при помощи «Я – сообщений»).

## КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА «Город мастеров»

### Перечень программ:

- «Природа и информация. Природа и виртуальный мир»
- «Обработка древесины. Энергия, машины и механизмы. Энергетика и дизайн техники»
- «Основы рукоделия. Дизайн интерьерного сувенира»
- «Обработка нити. Дизайн украшений»
- «Обработка бумаги и картона. Дизайн в технике «Бумажная пластика»
- «Обработка ткани. Дизайн одежды»

### Содержание программ:

#### Образовательная программа «Природа и информация. Природа и виртуальный мир»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов –

1 года обучения - 12 часов

2 года обучения – 22 часа

Возраст учащихся – 9-11 лет

Цель - создание условий для формирования экологической культуры обучающихся через реализацию проектной деятельности.

#### Задачи программы:

*Модуль «Природа и информация. Природа и виртуальный мир» - 1-год обучения*

- познакомить с основными этапами работы над проектами;
- познакомить с основными источниками информации;
- познакомить с программой Презентация Microsoft Office Power Point для оформления творческого проекта;
- расширять знания обучающихся об экологии и бережном отношении к природе;
- формировать умение работать с различными источниками информации (Интернет);
- формировать умение бережно относиться к окружающей среде через реализацию творческого проекта;
- развивать умение ставить вопросы, высказывать предположения, наблюдать;
- развивать способности учащихся к критической оценке;
- развивать познавательные потребности и способности, креативность;
- воспитывать бережное отношение к окружающему миру;
- воспитывать доброжелательно и чутко относиться к сверстникам и педагогу.

*Модуль «Природа и информация. Природа и виртуальный мир» - 2-год обучения*

- познакомить с агротехническими приемами выращивания растений;
- познакомить с деятельностью человека в поиске и открытии различных технологий и их влияние на здоровье людей и экологию;
- познакомить с изобретениями и использованием синтетических материалов с определенными свойствами в различных отраслях и профессиях;
- познакомить с видом природного сырья – нефть и материалами, получаемыми из нефти;
- научить изготавливать различные изделия из бросового материала;
- развивать умение использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной и повседневной деятельности;
- развивать умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы, планировать предстоящую работу;
- воспитывать трудолюбие;
- воспитывать уверенность в себе;
- воспитывать уважительное отношение к людям и результатам их труда;

Ожидаемые результаты

*1 год обучения.*

Обучающийся будет *знать*:

- что такое проект;
- основные этапы проекта;
- как найти информацию в Интернете;
- как создавать слайды в программе Презентация Microsoft Office Power Point для оформления творческого проекта;
- что такое экология и бережное отношение к природе.
- Обучающийся будет *уметь*:
- искать необходимую информацию в Интернете;
- выбрать тему проекта на экологическую тему;
- выполнять практические задания творческого проекта;
- создавать слайды в программе Презентация Microsoft Office Power Point для оформления творческого проекта;
- объяснять, что такое природа, экология и охрана окружающей среды.

*2 год обучения*

Обучающийся будет *знать*:

- о современных направлениях научно – технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
- о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;
- о понятиях технический прогресс, наука, экономика, экология, дизайн, компьютер, селекция;
- название основных частей персонального компьютера и их назначение;
- луковичный и клубневый способы размножения растений;
- названия и свойств материалов, используемых в работах.

Обучающийся будет *уметь*:

- определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;
- подбирать и применять рациональные конструктивные решения и технологические приемы изготовления изделий в каждом конкретном случае;
- эстетично оформлять изделия;
- находить и использовать дополнительную информацию из разных источников;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений и клубней;
- выполнять посильные для решения экологических проблем на доступном уровне
- (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе; поддержание чистоты, где сами находятся; грамотный уход за домашними животными; выращивание деревьев, цветов, кустарников; культура общения ит.д.)
- самостоятельно разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
- организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты, приспособления.

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### *Личностные результаты*

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;

#### *Метапредметные результаты*

##### *Регулятивные*

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- Обучающиеся получают возможность научиться:
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
  - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
  - осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации и Интернета:
  - отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;
- Познавательные*
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в проектной деятельности;
  - развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
  - развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;
- получать возможность научиться:*
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
  - понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- Коммуникативные*
- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
  - сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
  - формировать собственное мнение и позицию;
- получат возможность научиться:*
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;
  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
  - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
  - адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

**Образовательная программа «Обработка древесины. Энергия, машины и механизмы. Энергетика и дизайн техники»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов – 22 часа

Возраст учащихся – 9-11 лет

Цель - создание условий для развития личности через ознакомление с технико-технологическими знаниями и умениями, основами технологической культуры.

Задачи:

*Обучающие:*

Модуль «Обработка древесины, энергия, машины и механизмы» - 1 год обучения

- познакомить со способами преобразования сил природы;
- познакомить с назначением технологических машин;
- познакомить с элементами простейшей электрической цепи;
- познакомить с правилами безопасного пользования бытовыми приборами;
- познакомить с материалами, изготавливаемыми деревообрабатывающей промышленностью;
- познакомить с инструментами для обработки древесины и правилами техники безопасности при работе с ними.

Модуль «Энергетика и дизайн в технике» 2 год обучения.

- познакомить с понятием Научно-технический прогресс;
- познакомить с принципами работы современного производства;
- познакомить с основными открытиями XX века;
- познакомить с видами двигателей;
- познакомить с понятием «дизайн»;
- познакомить с этапами создания дизайна технического изделия;
- познакомить с элементарными сведениями об электричестве.

*Развивающие:*

- развивать навыки самостоятельной работы, умение проявить свою инициативу при выборе и изготовлении своих работ;
- развивать конструкторско-технологическое мышление;
- учить: наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы, планировать предстоящую работу, самоконтролю, оценке.

*Воспитательные:*

- воспитывать уверенность в себе;
- уважение к своему и чужому труду;
- аккуратность, внимательность;
- любознательность;
- культуру труда.

Ожидаемые результаты:

Модуль «Обработка древесины, энергия, машины и механизмы» - 1 год обучения

*Знать:*

- сведения о древесине, как сырье для получения искусственных материалов
- простейшие способы достижения прочности конструкции
- способы преобразования сил природы

- назначение технологических машин
- основные элементы простейшей электрической цепи и принцип работы
- правила безопасного пользования бытовыми электроприборами
- профессии и сферы человеческой деятельности.

*Уметь:*

- собирать простейшую электрическую цепь
- читать простейшую схему электрической цепи
- под руководством педагога коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.

*Владеть:*

- выполнять доступные практические задания с опорой на эскиз, детализировку, схему
- понятиями технологического процесса, видами, свойствами, способами обработки древесины
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности.

*Модуль «Энергетика и дизайн в технике» 2 год обучения*

- формирование технико-технологических знаний

*Знать:*

- что такое Научно-технический прогресс
- принципы работы современного производства
- основные открытия XX века
- виды двигателей
- что такое дизайн
- этапы создания дизайна технического изделия
- элементарные сведения об электричестве
- элементы электрической цепи

*Уметь:*

- собирать простейшую электрическую цепь
- читать простейшую схему электрической цепи
- под руководством педагога коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты.

*Владеть:*

- выполнять доступные практические задания с опорой на эскиз, детализировку, схему
- понятиями технологического процесса, видами, свойствами, способами обработки древесины

**Образовательная программа «Основы рукоделия. Дизайн интерьерного сувенира»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов – 1 года обучения - 12 часов, 2 года обучения – 22 часа

Возраст учащихся – 9-11 лет

Цель - создание воспитательной среды для развития творческой личности через занятия лепкой и вышивкой.

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения народных промыслов: лепкой, вышивкой;
- научить воспитанников от простого к сложному терпеливо и аккуратно постигать азбуку мастерства лепки и вышивки;
- развивать общетрудовые специальные умения и навыки сотрудничества в трудовом процессе;
- развивать фантазию, воображение, пространственное мышление;
- развивать умение организовывать планирование своей деятельности, умение оценить себя и своих товарищей;
- воспитывать у детей уважение к богатейшему достоянию нашего народа – художественной культуре через иллюстрации и образцы народных мастеров;
- воспитывать ответственность, аккуратность, коммуникативность через групповые, бригадные, самостоятельные и индивидуальные формы работы.

Ожидаемые результаты:

*Метапредметными* результатами подпрограммы «Основы рукоделия» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- Организовывать своё рабочее место;
- определять цель выполнения задания под руководством педагога;
- определять план выполнения задания под руководством педагога.

*Познавательные УУД:*

- Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения материала;
- определять тему;
- находить нужную информацию;
- отвечать на вопросы педагога и своих товарищей;

*Коммуникативные УУД:*

- Участвовать в диалоге на занятии;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с другими воспитанниками;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

*Личностные УУД:*

- Знание моральных норм, умение соотносить поступки и события принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения, ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Образовательная программа «Обработка нити. Дизайн украшений»**

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов – 1 года обучения - 12 часов, 2 года обучения – 22 часа

Возраст учащихся – 9-11 лет

Цель программы:

Развитие интереса к культуре народного творчества в процессе продуктивной деятельности на занятиях макраме и бисероплетения.

Задачи:

- ознакомить с историей макраме, применением узлов народами Севера;
- освоить способы обработки нитей в процессе декоративного узелкового плетения;
- освоить основные узлы и технологию изготовления несложных изделий из них;
- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, эстетический вкус;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца, бережное и экономное использование материалов.
- ознакомить с историей бисероплетения и украшений, бисера народами Севера;
- освоить технологию изготовления украшений из бисера и нитей, соблюдая технологическую последовательность;
- формировать умения и навыки активной познавательной и творческой деятельности в процессе планирования и выполнения работы, сотрудничества в коллективной деятельности.

Ожидаемые результаты

Программа направлена на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностные результаты*

- развитие познавательного интереса к различным видам декоративно – прикладного творчества.
- приобретение навыков самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

*Метапредметные результаты*

*Регулятивные*

- выбирать материалы для создания творческих работ.
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

*Познавательные*

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- осваивать более углубленно освоенный вид деятельности.

#### *Коммуникативные*

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

#### *Предметные результаты реализации программы:*

##### *1 год обучения*

###### *Знать:*

- историю развития макраме;
- правила техники безопасности при работе с ножницами, булавками;
- названия узлов и цепочек;
- основы проектной деятельности

###### *Уметь:* - организовывать рабочее место для занятий макраме;

- пользоваться ножницами, булавками, сантиметровой лентой;
- изготавливать несложные изделия из узлов и цепочек.

##### *2 год обучения*

###### *Знать:*

- историю бисероплетения и украшений, применения узлов и бисера народами Севера;
- основные группы узлов в макраме;
- особенности выполнения узоров из узлов;
- способы плетения однорядных цепочек из бисера и виды украшений из бисера;
- основы проектирования и создания изделий с учётом дизайн подхода.
- правила техники безопасности при работе с ножницами, иглами, булавками, свечой.

###### *Уметь:*

- выполнять основные узлы и узелковые узоры, однорядные цепочки из бисера;
- проектировать украшения из нитей и бисера:

- разрабатывать замысел и план работы, зарисовывать эскиз, схему;
- выполнять работу в соответствии с замыслом;
- соблюдать технологическую последовательность;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделия;
- презентовать результаты работы.

## Образовательная программа «Обработка бумаги и картона. Дизайн в технике «Бумажная пластика»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов – 1 года обучения - 12 часов, 2 года обучения – 22 часа

Возраст учащихся – 9-11 лет

Цель программы:

Основной целью программы является сформулировать и развитие обще трудовых и специальных умений и навыков путем обучения технологическими приемами работой с бумагой.

Задачи:

*Обучающие: 1 год обучения*

- знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами оригами;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- формировать умения следовать устным инструкциям;

*Обучающие: 2 год обучения*

- знакомить детей с основными видами дизайна.
- обучать различными приемами работы с бумагой и картона;

*Развивающие:*

- развивать моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, эстетический вкус;
- формировать первоначальные умения и навыки самостоятельной познавательной и творческой деятельности;

*Воспитывающие:*

- воспитывать интерес к искусству оригами;
- формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

*Здоровьесберегающие:*

- создать условия для сохранения физического и психического здоровья (охрана зрения, правильная осанка, эмоциональное благополучие).

- способствовать формированию адекватной самооценки.

Ожидаемые результаты

Программа призвана научить воспитанников не только репродуктивным путём осваивать технологии обработки картона и бумаги, но и побудить

творческую деятельность, направленную на постановку и решение проблемных ситуаций при выполнении работы.

Программа направлена на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### *Личностные результаты*

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимание причин успешности и неуспешности творческой деятельности;
- приобретение навыков самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

#### *Метапредметные результаты*

##### *Регулятивные*

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку педагога;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

##### *Познавательные*

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

##### *Коммуникативные*

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

#### *Предметные результаты реализации программы:*

##### *Усвоение знаний:*

- история возникновения и виды бумаги;
- правила техники безопасности при работе с ножницами, линейкой;
- названия основных видов линий чертежа;

- основы проектной деятельности

*Приобретение умений:*

- организовывать рабочее место для занятий при работе с бумагой и картоном;
- пользоваться ножницами, линейкой, канцелярским ножом;
- изготавливать несложные изделия из бумаги и картона.

### Образовательная программа «Обработка ткани. Дизайн одежды»

Направленность программы – художественно-эстетическая

Продолжительность реализации программы – 2 года

Общее количество часов

1 года обучения - 12 часов

2 года обучения – 22 часа

Возраст учащихся – 9-11 лет

Цель - создание оптимальных условий для формирования и развития самостоятельной личности, способной осуществлять замыслы посредством проектной и технологической культуры.

1 год обучения

Задачи:

- формировать и развить имеющиеся умения и навыки работы с текстильным лоскутом
- формировать основы проектной деятельности:
- пробудить интерес обучающихся к русской культуре и традиционной народной кукле
- обучить умению оформлять выполненные работы;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива, посредством совместной творческой деятельности, воспитание чувств патриотизма, уважения к национальным традициям.

2 год обучения

Задачи:

- способствовать формированию творческой, самостоятельной личности;
- сформировать основы проектной и технологической культуры;
- вооружить обучающихся знаниями в изучаемой области выработать необходимые практические умения и навыки
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива, посредством совместной творческой деятельности.

Ожидаемые результаты:

*Регулятивные УУД:*

- определять и формировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий во время занятия;
- учиться работать по определенному алгоритму

*Познавательные УУД:*

- умение делать выводы в результате совместной работы группы и педагога;

*Коммуникативные УУД:*

- умение оформлять свои мысли в устной форме;
- слушать и понимать речь других;
- договариваться с другими обучающимися совместно с педагогом о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе;

*Предметные результаты реализации программы:*

*1 год обучения.*

*Знания:*

- о правилах безопасности при работе с ручными инструментами и электрическим утюгом;
- история возникновения народной куклы;
- технология изготовления обрядовых, обереговых и игровых сувенирных кукол;
- этапы выполнения творческого проекта;
- правила создания рекламы;
- требования к оформлению проекта.

*Умения:*

- организовывать рабочее место;
- различать виды кукол по их назначению;
- планировать свою работу;
- выполнять практическую работу по изготовлению куклы с использованием технологической карты;
- производить анализ работы;
- рекламировать свою работу.

*Навыки:*

- работы с инструментами;
- организации рабочего места.

*2 год обучения*

*Знания:*

- Т.Б. при работе на швейной машине, Т.Б. при работе с электрическим утюгом;
- об истории костюма, понятие дизайн одежды;
- о тканях из натуральных и химических волокон;
- о понятиях: эскиз, выкройка, стиль, силуэт;
- о правилах раскладки, обмеловка, раскрой деталей;
- виды стежков, их применение;
- виды швов, терминология (сметать, обметать);
- подготовка швейной машины к работе.

*Умения:*

- выполнять копировальные стежки;
- выполнять экономичную раскладку;
- подбирать ткань для изделия (по качеству, фактуре, цветовой гамме).
- творчески проектно подходить к выполнению своей работы;
- подготовить швейную машину к работе.

*Навыки:*

- выполнения ручных швов;
- работы с текстильным лоскутом;
- работы над творческим проектом.

### 3.4. Организация воспитательной работы.

Воспитательная работа Центра детского творчества строится на основе программы воспитания и является ценностно - и личностно-ориентированной. Это целостный социальный организм, рождающийся в процессе взаимодействия в сотворчестве субъектов воспитания (педагогов, детей и родителей), при наличии основных компонентов системы (ценностно-ориентационного, функционально-деятельностного, коммуникативного, пространственно-временного и диагностико-аналитического) и обладающий такими интегративными характеристиками, как образ жизни сообщества и его психологический климат.

Цель воспитательной работы - социализация детей и развитие творческих способностей через включение в различные виды деятельности.

Задачи:

Моделирование и организация универсального открытого пространства дополнительного образования.

Создание условий для развития детского творчества.

Создание условий для взаимодействия, взаимовлияния образовательно-воспитательных полей в пространстве Центра и выхода за его пределы.

Создание условий для социализации детей и подростков через участие в деятельности детских общественных объединений (далее ДОО).

Создание условий для многопрофильной деятельности ДОО.

Создание условий для осуществления контактов с детскими общественными объединениями, действующими на территории ЯНАО, России и за ее пределами

Совершенствование профессионального мастерства педагогов, содействие в подготовке специалистов, работающих с детскими общественными объединениями.

Воспитательная работа состоит из трех уровней:

1 уровень: Детские творческие объединения (ДТО);

2 уровень: Детские общественные организации (ДОО);

3 уровень: Региональные отделения ДОО.

*1 уровень: Детские творческие объединения (ДТО).*

В образовательных программах педагогов помимо образовательного блока и «делового» общения предусматриваются самые разнообразные формы организации лично значимого общения взрослых и детей (творческие дела внутри объединений, мастер-классы, коллективная подготовка и участие в социально-значимых акциях, конкурсах, фестивалях, мероприятиях и пр.).

Совместная работа позволяет создавать взрослым и детям особую атмосферу творческого поиска и общего успеха.

В ДТО проводится систематическая воспитательная работа: педагоги проводят комплекс воспитательных и развивающих мероприятий (беседы, дискуссии, экскурсии, встречи с интересными людьми, творческие мастерские), воспитанники принимают участие в массовых мероприятиях различного уровня (в своем объединении, учрежденческих, городских и окружных), участвуют в фестивалях, акциях и конкурсах.

Воспитанники Центра принимают активное участие в традиционных мероприятиях: концертной программе, посвященной Дню открытых дверей; театрализованных народных праздниках «Кузьминки» и «Масленица»; концертной программе «Моя мама – моя радость», новогодних утренниках, конкурсе творческих работ, посвященном дню рождения Центра, отчетном концерте ДТО и других.

Во многих ДТО сложились свои традиции: празднуются дни рождения объединений, проводятся конкурсы мастерства и творчества, встречи с выпускниками ДТО, творческие родительские собрания и многое другое.

В каждом объединении выбран актив, члены которого входят в состав органа детского самоуправления «Страна детства».

Орган детского самоуправления (ОДС) «Страна детства», в состав которого на равных правах входят воспитанники всех ДТО, заинтересованные общественной работой, пользующиеся авторитетом среди других воспитанников.

Работа ОДС «Страна детства» осуществляется на основе программы, положения и плана мероприятий. Свою работу ОДС «Страна детства» строит на отношениях сотрудничества с педагогами, администрацией ЦДТ и родителями, а также с другими детскими объединениями.

Формы и методы работы в ОДС «Страна детства»: сборы актива, написание положений, заседания, элементы тренинга, конкурсы, игры, викторины, выставки.

По итогам деятельности ОДС «Страна детства» в течение учебного года ДТО, которые приняли участие в наибольшем количестве мероприятий, претендуют на звание «Самое активное творческое объединение» и награждаются свидетельством.

*2 уровень: Детские общественные организации (ДОО).*

На базе Центра детского творчества осуществляют свою деятельность три детских общественных организации, которые взаимодействуют между собой и с другими общественными объединениями, как городскими, так и региональными, всероссийскими и международными организациями.

*1) Городская организация школьников «САМ» (Союз активной молодежи)*

*Цель деятельности городской организации школьников «САМ»:*

- создание условий для всестороннего развития личности старшеклассника в современной социально-психологической общественной обстановке;
- объединение усилий детей и взрослых на улучшение окружающей жизни, воспитание лучших качеств человека;

- содействие естественному стремлению детей к самореализации и самоорганизации на основе существующей многоплановой деятельности, направленной на удовлетворение разнообразных интересов членов организации, защиту их прав и потребностей, а так же социальное становление подрастающего поколения;
- создание условий для включения подростков в интересные и значимые для них социально-значимые отношения (для детей - перспектива интересной жизни; для взрослых – социализация личности ребенка), в соответствии с познавательными и досуговыми интересами детей, для решения комплексных задач.

*Задачи:*

- создавать условия для самореализации личности на основе индивидуального и дифференцированного подхода, через включение в социально значимые проекты;
- формировать мотивы социальной деятельности;
- формировать социальные умения в экономической, политической и духовной сферах;
- способствовать решению актуальных проблем детства, добиваясь социального благополучия каждого ребенка;
- создание условий для удовлетворения интересов детей и подростков, развития личности, раскрытия её творческих потенциалов;
- стимулирование самопознания и самовоспитания членов организации;
- взаимодействуя с другими социальными институтами, обеспечить равные возможности в социальном становлении детей;
- формирование толерантной личности.

Итогом реализации данных целей и задач является социализация личности, готовность к выполнению различных социальных функций в обществе.

ГОШ «САМ» реализует свою деятельность на основе положения утверждено директором ЦДТ от 21.05.03г. Разработана и реализуется программа социально-значимой деятельности ГОШ «САМ», программа обучения актива «Вместе мы сможем больше».

*Направления деятельности ГОШ «САМ»:*

Художественно – эстетическое - развитие творческого потенциала старшеклассников, получение азов актерского мастерства и навыков ведущего; организация и проведение городских массовых дел, конкурсов проходящих в рамках фестиваля творчества школьников «Восхождение к истокам», проведение традиционных мероприятий ЦДТ.

Интеллектуальное - развитие интеллектуальных способностей, обучение подростков разработке и организации интеллектуально-познавательных игр, викторин и конкурсов; организация и проведение городских интеллектуальных игр для старшеклассников, конкурса «Ученик года».

Социально-педагогическое – подготовка старшеклассников к педагогической деятельности и работе в детских объединениях и лагерях дневного пребывания школьников; организация и проведение городских мероприятий для младших школьников.

Благотворительное – оказание посильной помощи в социализации и адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья; организация досуга детей с ОВЗ.

Информационное – обучение и стажировка юнкоров по специальности «Журналист», формирование и развитие практических навыков корреспондентской деятельности при подготовке межшкольной газеты «ШОК» (Школьные организации корреспондентов).

Волонтерское (добровольческое) – пропаганда ЗОЖ в подростковой среде; создание и проведение социальных проектов, общегородских социально значимых акций; участие в тренинговой работе.

Досуговое – развитие организаторских и коммуникативных способностей; организация и проведение мероприятий среди творческих объединений Центра детского творчества, организация деятельности ОДС «Страна детства».

Школа актива – обучение учащихся школ – школьного актива по комплексной образовательной краткосрочной программе «Школа актива», организация и проведение выездной школы актива «Коммунарские сборы».

## *2) Содружество детских объединений «Я-МАЛ» (Я – Молодая Активная Личность)*

Ноябрьская городская общественная организация «Содружество детских объединений «Я - МАЛ» – основанное на членстве общественное объединение, созданное на основе совместной деятельности для защиты общих интересов и достижения уставных целей объединившихся граждан. Имеет статус юридического лица, является субъектом Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций».

Цели организации:

- помогать ребенку познавать и улучшать окружающий мир, развивать свои способности, стать достойным гражданином своей страны и мирового демократического сообщества;
- развивать детское движение гуманистической направленности в интересах детей и общества, укреплять межнациональные и международные связи, оказывать всестороннюю помощь и поддержку членам СДО;
- способствовать включению членов детских общественных объединений в реальные социально значимые отношения.

Основные задачи:

- содействие в подготовке специалистов, работающих с детскими общественными объединениями;
- защита прав и свобод, законных интересов детей;
- координация деятельности и оказание информационной, правовой, методической, материально-технической помощи членам организации;
- осуществление взаимодействия с государственными и другими социальными институтами общества с целью принятия решений в интересах организации;

- осуществление контактов с детскими общественными объединениями, действующими на территории ЯНАО, России и за ее пределами.

Основные направления работы организации:

1. Природоохранное (методическое обеспечение - программа СПО-ФДО «Экология и дети»)

2. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма (методическое обеспечение - программы «Безопасная улица», «Мир без опасности»).

3. Милосердие (методическое обеспечение – программа СПО-ФДО «Детский орден милосердия»)

4. Журналистика (методическое обеспечение – программа СПО-ФДО «Свой голос»)

3) Городской клуб «Золотая игла».

В 2000г., на базе студии костюма «Сияние Севера» МОУ ДОД «ЦДТ», был организован городской клуб «Золотая игла» - как добровольное содружество юных умельцев и мастеров-педагогов. В городской клуб «Золотая игла» входят творческие группы МОУ города (возраст детей от 8 до 18 лет), поддерживающие деятельность клуба, признающие его цель, задачи, требования, положения о городском клубе.

Цель работы: Создание условий для творческого общения и сотрудничества детских объединений разных центров и школ города через приобщения к духовным ценностям России и сопредельных государств.

Клуб «Золотая игла» способствует решению образовательных, развивающих, воспитательных, коммуникативных задач:

- стимулировать сотворчество юных умельцев и мастеров педагогов;
- содействовать профессиональной ориентации юного поколения;
- содействовать развитию детской фантазии, мастерства исполнения;
- содействовать социализации и жизненного самоопределения

подростков;

- развивать у детей интеллект, творческое мышление и практическую сметку;

- способствовать реализации идеи «от юного умельца мастерского к мастерству»;

- участвовать в организации досуга и оздоровления;

- помогать специалистам разных направлений прикладного искусства в их творческом росте, общении, повышении профессионального мастерства.

Программа клуба реализуется через проекты:

- «Творческие каникулы» - работа творческих мастерских на каникулах по различным направлениям декоративно-прикладного искусства, моделирования и конструирования одежды.

- «Юный мастер». Действует в течение года для одаренных и особо заинтересованных детей. Программы данных мастерских обязательны для творческой группы конструирования, моделирования и пошива одежды, а остальным членам клуба по желанию.

- «Радуга Добра». Целью данного проекта, является приобщение к благотворительной общественной деятельности, тем самым, клуб присоединяется к реализуемой долгосрочной программе «От сердца к сердцу», принятой Ассоциацией на XII фестивале.

- «Мастер-класс» - для педагогов и руководителей творческих объединений предлагает: ведение мастерских для детей; участие в методическом объединении педагогов дополнительного образования «Мастер – класс».

3 уровень: Региональные отделения ДОО.

Центр детского творчества является региональным представителем следующих детских общественных объединений:

*Ямало-Ненецкое региональное отделение Общероссийского общественного детского экологического движения «Зелёная планета».*

Цели отделения движения: объединение юных граждан, которые принимают участие в решении экологических проблем и природоохранной деятельности, а также детских экологических организаций, активно участвующих в устойчивом развитии нашей страны, занимающихся: экологическим образованием, просвещением и воспитанием; вовлечением подрастающего поколения в природоохранную деятельность;

Ямало-Ненецкое региональное отделение действует на основании доверенности Правления Общероссийского общественного детского экологического движения «Зелёная планета» и не имеет фиксированного членства. В мероприятиях отделения принимают участие любые физические и юридические лица – общественные объединения, проживающие или находящиеся на территории Ямало-Ненецкого автономного округа, выразившие поддержку целям регионального отделения, его конкретным акциям, принимающие участие в его деятельности без обязательного оформления условий своего участия. Их участие оформляется путем подачи заявки-анкеты на участие в отдельных акциях или других мероприятиях регионального отделения.

Окружной клуб «Золотая игла».

Основной идеей создания окружного клуба явилось приобщение детей к культуре многонационального округа ЯНАО и России через целенаправленную работу детских творческих объединений декоративно-прикладного направления и моделирования, конструирования и пошива одежды.

Окружной клуб «Золотая игла» - содружество детей, юных умельцев и педагогов-мастеров, занимающихся художественно-прикладным творчеством в округе.

Его основная цель: создание условий для творческого общения и сотрудничества детских профильных объединений из различных образовательных учреждений ЯНАО.

На сегодняшний день в составе клуба более 350 детей разного возраста 40 педагогов.

Основные задачи деятельности клуба:

- Стимулирование и поддержка одаренных и талантливых детей;
- Оказание помощи педагогам в повышении профессионального мастерства;
- Воспитание чувства патриотизма, гражданственности и толерантности у юных ямальцев.
- Укрепление сотрудничества и дружбы между детьми автономного округа.

Программа окружного клуба, разработанная на основе направлений деятельности ассоциации «Золотая игла», стала одним из средств воспитывающей деятельности подрастающей молодежи округа.

Проект окружной клуб «Золотая игла» состоит из следующих целевых проектов:

- «Творческие каникулы». Это возможность выйти на новый уровень организации жизнедеятельности детей, увлеченных художественно – прикладным искусством. Данный проект реализуется во время школьных каникул: проводится очный или заочный фестиваль «Ямальские каникулы».
- «Мастер-класс». Действует в течение года. Предлагает работу творческих методических объединений педагогов.
- «Юный мастер». Действует в течение года согласно положения о «Юном мастере».
- «Радуга добра». Цель проекта: приобщение детей к благотворительной деятельности, стимулирующей проявление гуманности, заботы и сопереживания к окружающим.
- «ИКТ». Цель проекта «Информационно – коммуникативных технологий»: создание условий для активного внедрения информационно – коммуникативных технологий, способствующих реализации инновационной деятельности в рамках окружного клуба «Золотая игла».

### 3.5. Психолого-педагогическое направление.

В рамках психолого-педагогического сопровождения существует четыре приоритетных направления в работе: коррекция, диагностика, профилактика, консультирование.

В цикле коррекционно-развивающей работы проводятся уроки общения с младшими подростками в объединениях. Со старшими подростками проводится коммуникативный тренинг, тренинг на командообразование.

Целью данных занятий являлось сплоченность подросткового коллектива, выработка правил конструктивного взаимодействия.

Тренинги проводятся и с одаренными детьми.

Диагностика или психологические исследования занимают большую часть времени работы психолога. Проводятся исследования эмоционального состояния с группами детей «Ступеньки». Эти проекционные методики позволяют взрослому проанализировать, как чувствует себя ребенок в семье: он отвержен, он испытывает тревогу, страх или ему в семье живётся легко и комфортно. Актуальным исследованием для старших подростков является

профориентационная диагностика, с целью определения своей профессиональной направленности.

По запросу отдела опеки и попечительства проводятся исследования, где изучались психоэмоциональное состояние ребёнка, его приоритеты в межличностных отношениях.

В цикле профилактических работ стало доброй традицией такое направление как «Психологическое сопровождение городского волонтерского движения» «Лидер», а так же городского конкурса «Учитель года», «Ученик года». Где с участниками проводится тренинг знакомства, упражнения на снятие психоэмоционального напряжения, что позволяет участникам выявить в себе внутренние ресурсы.

Ежегодным для родителей ШТР «Ступеньки» проводятся занятия в «Школе для родителей». На «школе» обсуждаются вопросы воспитания, особенности развития детей, насущный для родителей вопрос: как подготовить ребёнка к школе.

Педагогом-психологом ведётся консультативный приём. Этот вид помощи был всем участникам образовательного процесса:

педагогам, родителям, подросткам.

Для педагогов центра работает «Педагогическая гостиная».

Программа «Ключ к здоровью» реализуется через образовательную деятельность и систему традиций ЦДТ, которые, связаны с сохранением и укреплением здоровья. Также проводится социально-психологический тренинг, введена профилактическая антистрессовая программа «ИБИС», для работы со старшими подростками проводятся тренинги креативности и коммуникативности.

В рамках ШТР (школа творческого развития) «Ступеньки» работает программа по психологии общения «Школа для родителей». Целью данной программы является оказание помощи родителям для приобретения навыков эффективного, конструктивного взаимодействия с детьми; подготовка ребёнка к школе.

Задачи «Школы для родителей»:

- дать знания по психологической готовности детей к обучению в школе и адаптации к ней;
- предоставить практический материал направленный на развитие речи, памяти, внимания, мышления, эмоций и чувств, общения.

Целью педагогической гостиной является знакомство с новыми формами, методами педагогической работы, апробация и внедрение новых технологий, проведение мастер - классов педагогами первой и высшей категории. Занятия в «Педагогической гостиной» проходят не реже одного раза в четверть.

В ЦДТ ведётся методическая работа с МОУ города, по заказу Департамента образования создан Базовый (опорный) центр по организационно - методической работе.

*Целью деятельности* Опорного центра является повышение профессионального уровня и развития творческого потенциала педагогов МОУ города через организацию Пространства профессионального диалога,

обмена опытом, организация досуговой (внеурочной), социально- значимой деятельности учащихся МОУ города.

*Задачи Опорного центра:*

- Создание условий для повышения профессиональной компетентности педагогов МОУ города;
- Формирование единого информационного пространства по приоритетным направлениям дополнительного образования и воспитания МОУ города;
- Обобщение и распространение педагогического опыта, проведению мониторинговых исследований;
- Создание единой методической копилки средств педагогической коммуникации;
- Организация социально - досуговой и внеурочной деятельности детей МОУ города;
- Содействие педагогическим работникам образовательных учреждений по формированию развивающего образа жизни для всех участников образовательного процесса.

*Организация деятельности*

В структуре Опорного центра создаются службы:

- Информационно-методическая служба по направлениям : программно-методическое обеспечение, проведение мониторинговых исследований, обобщение опыта, повышение профессионального мастерства, проведение дистанционных интеллектуальных игр, защита прав и интересов детей и их родителей (законных представителей).

Социально-досуговая служба по направлениям: интеллектуальное, вожатское. пресс-центр, волонтерское, художественно- эстетическое, досуговое, благотворительное, поддержка детских общественных объединений.

Психолого-педагогическая служба по направлениям: психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, консультирование педагогов, детей, родителей, коррекционно-развивающая работа, профилактическая работа, сопровождение волонтерского движения.

Опорный центр работает по разработанной программе деятельности и планам по направлениям.

Содержание деятельности Опорного центра

Опорный центр работает по следующим направлениям:

- Выполнение запроса педагогов на программно-методическую помощь по направлениям;
- Организация и обучающих семинаров, тренингов, мастер-классов, организационных мероприятий для педагогических работников МОУ города;

- Организация деятельности городского педагогического клуба «Диалог» для педагогов дополнительного образования МОУ города по направлениям: театральное, вокальное, хореографическое, декоративно-прикладное;
- Обобщение педагогического опыта, подготовка и выпуск методической продукции. издание журнала «В пространстве детства», сборника «Педагог в пространстве детства»;
- Издание межшкольной газеты «Школьные организации корреспондентов»;
- Реализация городской комплексно-целевой программы «Я-Ноябрянин» по направлениям: интеллектуальное, вожатское, пресс-центр, волонтерское, художественно - эстетическое, досуговое, благотворительное, поддержка детских общественных объединений.
- Проведение социально-досуговых мероприятий в рамках ежегодного Фестиваля творчества детей «Восхождение к истокам» среди учащихся МОУ города;
- Проведение видеосъемки юродских мероприятий и монтаж видеороликов для проведения городских мероприятий, акций, создание банка социально-значимых видеороликов;
- Звуковое сопровождение городских мероприятий: запись фонограмм, подбор музыки, озвучивание;
- Оформление сцены на городские мероприятия;
- Проведение дистанционных интеллектуальных игр с учащимися МОУ города: «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Золотое руно» и др.;
- Проведение мониторинговых исследований в рамках ПНПО и реализации городской целевой программы «Развитие системы образования города Ноябрьска» и КЦП «Я-Ноябрянин»;
- Поддержка детского волонтерского движения в городе, психолого-педагогическое сопровождение профессиональных конкурсов и конкурсов среди учащихся: «Педагог года», «Ученик года». «Вожатый». «Лидер XXI века». «Ноябряночка» и др.
- Организация деятельности по защите прав и интересов детей и их родителей (законных представителей): Детская общественная приемная, консультирование;
- Организация деятельности Кабинета по профессиональной поддержке педагогов, работающих с детьми зоны риска.
- Поддержка детских общественных объединений среди учащихся МОУ города: городская детская общественная организация «Содружество ДОО «Я-МАЛ», городская организация школьников «Союз активной молодежи», городской клуб «Золотая игла».

### 3.6. «Модель выпускника».

Модель выпускника Центра строится на основе его готовности к самореализации и конкурентоспособности в современном мире. Выпускник

Центра - это личность способная к решению жизненных и профессиональных задач, способная полноценно и нравственно жить в обществе.

Выпускник Центра обладает следующими компетентностями и личностными характеристиками:

- автономность;
- конкурентоспособность;
- мобильность;
- социальная зрелость: ответственность, автономность, толерантность, потребность к саморазвитию и самоактуализации.

## Раздел IV. Особенности организации учебно-воспитательного процесса

### 4.1. Организация учебно-воспитательного процесса

Центр детского творчества реализует выполнение образовательных программ, направленных на:

- развитие творческих способностей учащихся;
- формирование основы для осознанного выбора;
- получение профессионального образования и адаптации личности к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся, нравственных гражданских качеств.

Организация образовательного процесса в ЦДТ регламентируется учебными планами, разрабатываемыми и утверждаемыми ЦДТ самостоятельно. Оценка уровня подготовки обучающихся проводится по результатам итоговых занятий, участием в городских смотрах, конкурсах, праздниках, выставках, по итогам творческих отчетов.

Образовательный процесс строится на основе свободного выбора обучающихся. В объединение принимаются все желающие, по заявлению родителей. В случае если количество представляемых мест превышает требование, прием в объединение может проводиться на конкурсной основе. При приеме в объединения предоставляется медицинское заключение о состоянии здоровья воспитанников в объединениях хореографии.

При приеме детей в ЦДТ администрация обязана ознакомить их и родителей (законных представителей) с Уставом и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса. Отчисление обучающихся из ЦДТ производится в случаях нарушения ими Устава, Правил внутреннего трудового распорядка на основании решения Педагогического Совета. Дети, не посещающие занятия в полном объеме, имеют право заниматься по индивидуальным программам.

Воспитательные задачи ЦДТ реализуются в совместной учебной, опытно-экспериментальной, социокультурной, творческой деятельности обучающихся и педагогов.

Деятельность детей в ЦДТ осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам: учебная группа, клуб, студия,

ансамбль, секция, кружок, театр, школа и другие (в дальнейшем именуемые объединения). Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

Цели, задачи, содержание деятельности объединений определяются его руководителем с учетом утвержденных образовательных планов и программ. Педагогические работники могут разрабатывать авторские программы, утверждаемые Педагогическим Советом при наличии рецензии специалистов.

Занятия в объединениях могут проводиться как по программам одной тематической направленности, так и по комплексным интегрированным программам всем составом объединения, группой или индивидуально.

Одаренные дети могут заниматься по индивидуальным учебным планам. Для занятий с одаренными детьми выделяются специальные часы для индивидуальной работы или групповой (творческая группа, ансамбль и т.д.). Численный состав объединения и продолжительность занятий определяется в соответствии с СанПиНами 2.4.4. 1251-03, с психолого-педагогическими рекомендациями, характером деятельности, возрастом обучающихся, условиями работы и образовательной программой. Педагог может вести индивидуальные занятия с детьми инвалидами по месту жительства.

Численный состав учащихся первого года обучения составляет 11 - 15 человек, второго года обучения 10 - 12 человек; третьего года обучения и более 8 -10 человек. В объединениях музыкального направления могут создаваться подгруппы по 4-8 человек.

Объединениями второго года обучения являются группы, в состав которых входит не менее 80% обучающихся первого года обучения. Обучающиеся, показавшие высокий уровень достижений и результатов могут заниматься по индивидуальным программам за счет часов на индивидуально-групповую работу и с одаренными детьми в творческих группах.

Объединения могут создаваться на весь учебный год или на определенные сроки: месяц, четверть, полугодие. В период школьных каникул объединения могут работать по специальному расписанию.

Возрастной состав воспитанников от 5 до 18 лет.

Численный состав групп определяется Уставом центра.

Год обучения	Кол-во обучающихся в группе	Максимальное количество астрономических часов в неделю на группу			
		Дошкольники 5-7 лет	младший возраст (7-10 лет)	средний возраст (10-14 лет)	старший возраст (14-18 лет)
1	11-15	2-4	4	4-6	6
2	10-12	2-4	4	6	6-8
3 и	8-10	-	4-6	6-9	8-9

последующие					
-------------	--	--	--	--	--

Комплектование объединений проводится ежегодно в сентябре месяце, занятия начинаются 10 сентября и заканчиваются 30 мая. Комплектование новых объединений в течение учебного года проводится педагогом в течение 10 дней.

Организация учебных занятий с обучающимися осуществляется в соответствии с расписанием, где указываются учебные группы, время и продолжительность занятий, место проведения, количество часов в неделю, возраст обучающихся, фамилия и имя педагога, проводящего занятия. Расписание составляется с учетом нагрузки детей с перерывами 10 минут, через каждые 30-45 минут, в зависимости от направленности объединения и возраста детей, допускаются занятия без перерыва на усмотрение педагога, но не более 1,5 часов занятий.

Музыкальные объединения занимаются по группам до 10 часов на одну группу учащихся в неделю; на сольное пение на 1 человека разрешается не более 1 часа в неделю.

#### 4.2. Уровни обучения.

В течение последних лет педагогический коллектив Центра совершенствовал непрерывность процесса дополнительного образования и выстроил собственную модель непрерывного образования.

Структурная модель непрерывного дополнительного образования ЦДТ имеет 4 уровня обучения:

I уровень – дошкольного образования (подготовительный);

II уровень – начального образования (общекультурный);

III уровень – общего образования (общекультурный);

IV уровень – среднего образования (профессионально-ориентированный).

Обучающиеся могут начать обучение на любом уровне обучения в зависимости от подготовки, возраста и программы.

Организация образовательного процесса строится на основе учебного плана, разрабатываемого ЦДТ самостоятельно. Учебный план утверждается ежегодно. В течение учебного года допускается корректировка учебного плана.

Оценка контроля и уровня подготовки обучающихся проводится по результатам итоговых занятий, зачетных мероприятий, диагностики, участием в смотрах, конкурсах, праздниках, выставках, концертах, по итогам творческих отчетов и др.

Спектр целевых ориентаций, определяемый педагогическим коллективом ЦДТ.

Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определённых умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

Воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определённых подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.

Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.

Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; саморегуляция; обучение общению.

#### 4.3. Ключевые компетентности

Коллектив Центра считает важным определение ключевых компетентностей выпускников объединений в социальных системах отношений: человек как личность, человек-человек, человек-общество, человек-деятельность. В настоящее время коллектив ЦДТ определил следующие *ключевые компетентности*, которыми должны обладать воспитанники ЦДТ на каждом уровне обучения:

*Человек как личность*

Компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности:

- Аккуратность, дисциплинированность, выполнение учебных заданий (на всех уровни обучения);
- Успешность в учебной деятельности (качество обучения, успехи в смотрах, конкурсах, фестивалях, выставках). Любознательность (5-10 лет), познавательный интерес (11-15 лет), потребность в знаниях, самомотивация в обучении (на всех уровнях обучения);
- Самообразование (расширение, углубление ЗУН, подготовка к смотрам, конкурсам, фестивалям);
- Творчество, проектная деятельность (поиск нового, анализ и синтез, наблюдательность, воображение);
- Активность (энергичность, инициативность) в применении знаний и умений на практике;
- Способность к выявлению проблемы пробелов в своих знаниях и умениях, формулировать запрос на информацию, оценивать необходимость той или иной информации для своей деятельности, осуществлять информационный поиск с использованием различных средств, извлекать информацию из источников разных видов (II-IV уровни обучения);
- Ответственность за процесс обучения как важнейшее условие развития интеллекта (внимания, воображения, мышления и воли) (I-IV уровни обучения).
- Знание средств и способов деятельности: планирование, проектирование, моделирование, прогнозирование, исследовательская деятельность, ориентация в разных видах деятельности (II-IV уровни обучения).

Компетентность в бытовой сфере (здоровьесбережение):

- Знание и соблюдение норм здорового образа жизни (I-IV уровни обучения);
- Знание опасности курения, наркомании, алкоголизма, СПИДа (на всех уровнях обучения);
- Соблюдение личной гигиены, норм санитарной и экологической культуры. Знание и соблюдение правил личной гигиены, обихода (на всех уровнях обучения);
- Знания по укреплению своего здоровья;
- Физическая культура человека, свобода и ответственность за выбор образа жизни.

#### *Человек-общество*

##### Компетентность в сфере гражданско-общественной деятельности:

гражданско-общественная компетентность означает, что ребенок ежедневно несет добро людям, обществу, друзьям, участвует в организации благоприятной, здоровой, культурной обстановки, удобной для учебы, отдыха и труда и подразумевает:

- Соблюдение Устава Центра, установленных норм поведения в учебной и общественно-трудовой деятельности (на всех уровни обучения);
- Сознательное и активное выполнение обязанностей внутри объединения, перед Центром, родителями и обществом (на всех ступенях обучения).
- Точное соблюдение и уважение законов, норм (I-IV уровни обучения);
- Свобода и ответственность, уверенность в себе, собственное достоинство, гражданский долг (I-IV уровни обучения).

#### *Человек-человек*

##### Компетентность в сфере продуктивного социального взаимодействия:

- Знание и соблюдение традиций, ритуала, этикета (I-IV уровни обучения);
- Способность соотносить свои устремления с интересами других людей и социальных групп (III,IV уровни обучения);
- Способность разрешать и погашать конфликты, сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого (раса, национальность, религия, статус, роль, пол), социальная мобильность(III,IV уровни обучения);
- Использовать ресурсы других людей и социальных групп для решения задач(III,IV ступени обучения);
- Продуктивно взаимодействовать с членами объединения (группы), решающими общую задачу; Представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и публичном выступлении на основе признания разнообразия позиций и уважительного отношения к ценностям (религиозным, этническим, профессиональным, личностным и т.п.) других людей(III,IV ступени обучения);
- Анализировать и разрешать противоречия, препятствующие эффективности работы объединения (группы) (на всех ступенях обучения).
- Интерес к труду потребность в труде (I-II ступень обучения), готовность к профессиональному самоопределению (II-IV ступень обучения).

## *Человек-деятельность*

### Компетентность в информационно-технологической сфере:

- Способность понять, присвоить и реализовать инструкцию, описание технологии, алгоритма деятельности ее установки, не позволяющего нарушать технологию деятельности ((I-IV ступень обучения).
- Способность интерпретировать, систематизировать, критически оценивать и анализировать полученную информацию с позиции, решаемой им задачи, делать аргументированные выводы. Использовать полученную информацию при планировании и реализации своей деятельности в той или иной ситуации (I-IV уровни обучения);
- Способность структурировать имеющуюся информацию, представлять ее в различных формах и на различных носителях адекватных запросам потребителя информации (I-IV уровни обучения);
- Постановка и решение познавательных задач (I-IV уровни обучения);
- Нестандартные решения, проблемные ситуации - их создание и разрешение (на всех уровнях обучения);
- Продуктивное и репродуктивное познание, исследование, интеллектуальная деятельность (I-IV уровни обучения).

### Компетентность в сфере культурно - досуговой деятельности (для I-IV уровни обучения):

- Культура отдыха;
- Соблюдение этики этнокультурных традиций народов Севера и других национальностей;
- Участие в конкурсах на уровне Центра, города, округа, страны.
- Активное участие в работе детских общественных организаций.

#### 4.4.Отслеживание ЗУН воспитанников ЦДТ по уровням обучения.

ЗУН воспитанников первом уровне обучения отслеживаются путём тестирования, итоговых и открытых занятий, экспозиции творческих работ в рамках ЦДТ.

Результативность успеваемости воспитанников на втором уровне обучения проверяется на различных выступлениях, контрольных занятиях, конкурсах, тематических концертах городского масштаба и на базе ЦДТ.

Результатом обучения для воспитанников на третьем уровне является успешное участие в городских, областных, окружных конкурсах, чтениях и фестивалях, научных конференциях.

Основным результатом и достижением для выпускников четвёртом уровне обучения является выбор профессиональной деятельности по изучаемому профилю.

#### 4.5.Итоговая аттестация воспитанников

- Итоговая аттестация является средством диагностики успешности освоения воспитанниками образовательных программ.
- Задачами итоговой аттестации являются:
- контроль за выполнением Устава ЦДТ;

- установление фактического уровня знаний, умений и навыков, предусмотренных программой.
- Итоговая аттестация проводится 1 раз в год (апрель-май).
- Содержание программы итоговой аттестации определяется самим педагогом на основании содержания образовательной программы и в соответствии с её прогнозируемыми результатами.
- Итоговая аттестация проводится в форме зачетов, выставок, тестов, творческих проектов, концертов и т.д. Не менее, чем за месяц до проведения итоговой аттестации, педагог должен представить администрации Центра график и программу итоговой аттестации.
- На основании представленных заявок, не позже чем за 2 недели составляется общий график проведения итоговой аттестации воспитанников Центра, который утверждается директором, согласуется с профсоюзным комитетом и вывешивается на доступном для всех педагогических работников месте.
- Для проведения итоговой аттестации воспитанников, приказом директора ЦДТ, создается комиссия (в количестве 3-5 человек).
- К итоговой аттестации допускаются воспитанники, освоившие образовательную программу.
- Результат итоговой аттестации является основанием для перевода воспитанников на следующий год обучения или выпуска.
- В результате проведения итоговой аттестации, комиссия представляет аналитическую справку об освоении образовательной программы.
- Результаты итоговой аттестации фиксируются в «Протоколе итоговой аттестации воспитанников детского объединения», который является одним из отчетных документов и хранится в Центре.
- Выпускником ЦДТ считается воспитанник объединения, заканчивающий общеобразовательную школу 9-11 класса и успешно освоивший одни или несколько дополнительных образовательных программ.
- Выпускником объединения является воспитанник, освоивший успешно образовательную программу определенного направления.
- Выпускнику выдается документ (Свидетельство, Сертификат) об успешном освоении образовательной программы с указанием количества часов курса.
- За достигнутые успехи выпускник может быть награжден дипломами, грамотами, благодарственными письмами.
- Документ об образовании выпускники ЦДТ получают на торжественном мероприятии, посвященном выпуску воспитанников из учреждения.

4.6. Психолого-педагогическое обоснование образовательного процесса  
 Образовательная программа ЦДТ ориентирована на обучающихся с сохранённым интеллектом, с устойчивым интересом, воспитанников, обладающих определёнными способностями от 5 до 18 лет.

С учётом возрастных особенностей и индивидуальных потребностей воспитанников, а также с учётом социального и регионального заказа, муниципалитета разработаны пакеты программ учебной и вне учебной деятельности, которые предполагают решения в образовательном процессе следующих важных задач:

- приобщать к ценностям культуры;
- обогащать воспитанников конкретными представлениями об окружающей действительности, о человеке, природе и обществе;
- развивать логическое и образное мышление;
- развивать устойчивый интерес к выбранному виду деятельности;
- обучать методам и приёмам самостоятельной работы;
- приобретать жизненный опыт в процессе деятельности;
- развивать самосознание, стремление к самовыражению;
- побуждать к саморазвитию;
- обучать самообразованию;
- обучать методам научной, исследовательско-экспериментальной работы;
- формировать умение работать в коллективе, выполнять коллективные работы (задания);
- формировать умения передавать свои знания другим;
- раскрывать моральные, эстетические, нравственные, культурные и другие аспекты в процессе воспитания активного субъекта (личности).

Психолого-педагогическое сопровождение проводится в детских творческих объединениях в виде диагностики, наблюдения, проведения занятий, консультаций, уроков общения, тренингов, как на занятиях, так и после занятий. Сопровождение осуществляет педагог в пределах своей компетентности или педагог-психолог.

**Раздел V. Развивающий блок представлен Программой развития**

**Раздел VI. Учебный план**

**Раздел VII. Программно - методическое и технологическое обеспечение учебного плана**

**7.1. Формы, методы и средства обучения**

- Выбор методов и приемов обучения определяется с учетом:
- возрастных особенностей;
- психофизиологических особенностей воспитанников;
- специфики изучаемого учебного материала;
- направления образовательной деятельности;
- возможности материально-технической базы;
- индивидуальных способностей;
- индивидуальных потребностей.

Методы обучения, используемые на занятиях учебных групп.

- Словесные;
- Работа с дополнительной литературой;
- Методы практической работы: графические работы, рефераты, доклады;

- Метод наблюдения;
- Метод проблемного наблюдения;
- Метод игры;
- Наглядный метод обучения;
- Использование на занятиях: средств искусства; активных форм познавательной деятельности; психологических и социологических методов и приёмов; проектные и проектно-конструкторские методы обучения:
- Разработка проектов и индивидуальных программ;
- Построение гипотез;
- Моделирование ситуации;
- Создание новых способов решения задач;
- Создание моделей, конструкций, конструирование игр, конструирование из бумаги;
- Создание творческих работ: литературных произведений (рассказов, повестей);
- Разработка сценариев спектаклей, праздников;
- Художественное конструирование;
- Создание произведения декоративно-прикладного искусства;
- Проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел.

#### Метод проблемного обучения:

- Эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов;
- Объяснение основных понятий, определений, терминов;
- Самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы обучающимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств;
- Самостоятельный поиск ответа обучающимися на поставленную проблему;
- Поиск ответов с использованием «опор» (опорных таблиц, алгоритмов);
- Проблемное изложение материала: анализ истории научного изучения проблемы, выделение противоречий данной проблемы; указание на ошибки, заблуждения, находки, открытия.

#### Исследовательские методы. Лабораторные и экспериментальные занятия:

- Опыты: постановка, проведение и обработка результатов опытов;
- Эксперименты;
- Опытническая работа.

#### Метод игры:

- Игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные и т.д.;
- Игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения;
- Игра-конкурс, игра-путешествие;
- Ролевая игра, деловая игра;
- Настольные, электротехнические, игры-конструкторы.

#### Наглядный метод обучения:

- Наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, диаграммы, чертежи, графики;
- Демонстрационные материалы: модели, предметы (образцы изделий, муляжи и т.д.);

- Видеоматериалы, диапозитивы, учебные и другие фильмы.

Проведение занятий с использованием средств искусства:

Изобразительное искусство (живопись, графика, скульптура): знакомство, изучение, создание произведений изобразительного искусства; занятия на природе.

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с декоративно-прикладным искусством, изучение народных промыслов, изготовление художественных изделий, художественная обработка изделий, обработка утилитарных предметов (посуда, ткань, одежда, украшения, игрушки и т.д), художественное конструирование. При обработке материалов (дерево, природные материалы и др) использование резьбы, росписи, инкрустации, чеканки, выжигания, вышивки, вязания, плетения и др.

Литература (проза, поэзия, устное народное творчество): чтение, прослушивание, обсуждение, сочинение литературных произведений, создание литературных композиций, встречи с писателями и поэтами, литературные игры и конкурсы, конкурс чтецов и рассказчиков, создание рукописного журнала (книги).

Музыка: по родам и видам (симфоническая, камерная, духовная, народная, фольклорная, джазовая, рок-музыка, популярная музыка и др.); по средствам исполнения: вокальная (соло, ансамблевая, хоровая), инструментальная (оркестровая, ансамблевая, соло); вокально-инструментальная;

по жанрам: симфония, сюита, соната, опера, песня, марш, танец и др.

Прослушивание, пение, исполнение, разучивание, импровизация, сочинение музыкальных произведений, создание музыкальных композиций; встречи с композиторами, музыкантами, исполнителями, музыкальные игры;

Хореография: просмотр балетных спектаклей, выступлений ансамблей танца; исполнение и разучивание танцев – народных, балльных, современных, создание танцев (спектаклей), исполнение и создание хореографических этюдов (изображение средствами хореографии явлений природы, животных, предметов и т.д);

Театр: (драматический, музыкальный, литературный, исторический, психологический, дидактический, театр миниатюр, театр одного актёра, театр балета, театр пантомимы (пластики, жестов, мимики), театр кукол, театр теней, театр зверей: просмотр, обсуждение, инсценирование, постановка, создание спектаклей; знакомство с историей театра, театрализованные игры.

Активные формы познавательной деятельности, используемые на занятиях:

- Семинар;
- Диспут;
- Обсуждение сообщений, докладов, рефератов;
- Конференции;
- Чтения (литературные, исторические, научные);

- Защита (проекта, программы, реферата);
- Олимпиада;
- Турнир;
- Викторина (викторина с вариантами ответов, заочная викторина);
- Аукцион знаний;
- Мозговая атака;
- Брейн-ринг,
- КВН;
- Заочное путешествие во времени и пространстве;
- Встреча со специалистами, изобретателями и рационализаторами;
- Пресс-конференции;
- Час вопросов и ответов;
- Конкурс;
- Эстафета (рассказ-эстафета, задание – эстафета);
- Познавательные игры;
- Интеллектуальный марафон.

Психологические и социологические методы и приёмы, используемые при проведении занятий.

## 7.2. Учебно-методический комплекс

### Раздел VIII. Мониторинг качества образовательного процесса

Современный уровень подхода к уровню образования предусматривает определение его эффективности. С этой целью в Центре разработаны и утверждены на педагогическом совете - положение о системе оценки качества образования и положение о мониторинге.

Положение о системе оценки качества образования устанавливает единые требования при реализации системы оценки качества образования (далее – СОКО) в ЦДТ.

Практическое осуществление СОКО строится в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации, ЯНАО, департамента образования города Ноябрьска, регламентирующими реализацию всех процедур контроля и оценки качества образования. Положение распространяется на деятельность всех педагогических работников учреждения, осуществляющих профессиональную деятельность в соответствии с трудовыми договорами, в том числе на педагогических работников, работающих по совместительству.

Целью СОКО является получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень.

Система мониторинга качества образования МБОУ ДОД «ЦДТ» является составной частью системы оценки качества образования центра и служит информационным обеспечением СОКО.

Целью мониторинга является создание оснований для обобщения и анализа получаемой информации о состоянии сферы образования и основных показателях ее функционирования для осуществления оценок и прогнозирования тенденций развития, принятия обоснованных управленческих решений по улучшению качества образования.

Портфолио МБОУ ДОД «ЦДТ» (электронное) – это комплект документов, представляющий совокупность сертифицированных или несертифицированных достижений образовательного учреждения, выполняющих роль накопительной оценки, которая является составляющей рейтинга МБОУ ДОД «ЦДТ».

Цель ведения портфолио– оценка деятельности учреждения, поиск резервов для повышения качества образования.

Задачи ведения портфолио:

- представление достижений МБОУ ДОД «ЦДТ», отвечающего задачам повышения качества и доступности образования;
- повышение активности педагогического коллектива и воспитанников;
- отслеживание прогресса в развитии образовательного учреждения, причем вне прямого сравнения с достижениями других учреждений;
- оценка уровня образовательных достижений воспитанников;
- оценка системы образования образовательного учреждения

Портфолио является современной формой предъявления результативности деятельности образовательного учреждения профессиональному сообществу и гражданам, которая объективно информирует о реальном качестве работы МБОУ ДОД «ЦДТ», фиксирует динамику изменения качества образования в МБОУ ДОД «ЦДТ».

Педагогами отслеживается качество реализации образовательной программы по 3 группам достижений обучающихся:

1. Результаты обучения воспитанника по образовательной программе

- Диагностическая карта освоения образовательной программы
- Анкетирование, тестирование для определения уровня знаний, умений, навыков в соответствии с образовательной программой (разрабатываются педагогами в соответствии с образовательной программой)

2. Результаты личностного развития воспитанника

- Диагностическая карта развития личностных качеств учащихся

3. Результаты предметных достижений

- Уровень практической реализации творческих достижений детей.

Заполнение данных о результатах участия в различных конкурсах, выставках, мероприятиях.

## Раздел IX. Управление реализацией Образовательной программы

В ЦДТ создана и функционирует уровневая система управления (стратегический, тактический, оперативный уровни), что позволяет обеспечивать устойчивое и достаточно эффективное управление образовательным процессом.

Первый уровень структуры – уровень директора (по содержанию это уровень стратегического управления). Директор ЦДТ определяет совместно с Советом Центра стратегию развития Центра, представляет ее интересы в государственных и общественных инстанциях.

Он несет персональную юридическую ответственность за организацию жизнедеятельности ЦДТ, создает благоприятные условия для его развития.

На втором уровне (по содержанию – это тоже уровень стратегического управления) функционируют традиционные субъекты управления – педагогический совет, Совет Центра, собрание трудового коллектива.

Третий уровень структуры управления (уровень тактического управления) – уровень заместителя директора. Этот уровень представлен научно-методическим советом, администрацией ЦДТ, аттестационной комиссией.

Первый заместитель директора УВР организует текущее и перспективное планирование деятельности педагогического коллектива. Координирует работу педагогов дополнительного образования и других педагогических работников по выполнению учебных планов и программ, осуществляет контроль за качеством образовательного, воспитательного процесса, а также разработку необходимой учебно-методической документации, обеспечивает своевременное составление установленной отчетной документации и многое другое согласно должностной инструкции.

Заместитель директора по воспитательной работе организует воспитательную работу с детьми, работу органов ученического самоуправления и родительского клуба. Контролирует состояние воспитательной работы в ЦДТ.

Заместитель директора НМР организует инновационную деятельность в ЦДТ, возглавляет работу методического совета, школы педагогического мастерства, школы начинающего педагога.

Служба АХЧ оказывает помощь в организации образовательного процесса, обеспечивает функционирование и развитие ЦДТ, занимаясь материально-техническим оснащением учебного заведения. Руководит службой АХЧ заместитель директора по хозяйственной части.

Четвертый уровень организационной структуры управления – уровень преподавателей, функциональных служб (по содержанию – это уровень оперативного управления).

Методические объединения – структурные подразделения методической службы Центра – объединяют преподавателей одной образовательной области. Руководитель МО выбирается из состава членов МО и утверждается директором ЦДТ. МО ведет методическую работу по предмету, проводит анализ результатов ОП.

Творческие группы педагогов – временная форма педагогического коллектива, работающего в режиме развития. Создается для решения

определенной учебной или воспитательной проблемы. Может объединять преподавателей одного или нескольких направлений. В группе выбирается руководитель, организующий разработку данной проблемы.

Психологическая служба предназначена для организации помощи преподавателям в решении проблем дифференциации образовательного процесса в ЦДТ. Проводит психолого-педагогическую диагностику, выполняет профориентационную и профконсультационную работу, способствует осознанному выбору учащимися направления обучения с учетом интереса детей, способностей и возможностей.

Пятый уровень организационной структуры - уровень обучающихся. «Страна детства» - орган ученического самоуправления, создается для проведения конкретного мероприятия, объединяет в группу детей разного возраста. Деятельность их основывается на методике коллективной творческой деятельности.

Деятельность каждого из сотрудников Центра регулируются должностными инструкциями, разработанными на основе тарифно-квалификационных характеристик утвержденных постановлением Министерства труда РФ. В должностных инструкциях устанавливаются задачи, функции, права, обязанности и ответственность должностных лиц. Должностная инструкция устраняет расплывчатость в понимании обязанностей и возможность безответственного отношения к работе.

### **Модель взаимодействия структурных подразделений**

Организационная структура управления МБОУДОД «ЦДТ».

**СТРУКТУРА «ЦЕНТРА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**

